

**НЕГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОФСОЮЗОВ»**

Кафедра искусствоведения

Выпускная квалификационная работа

тема: Современное садовое искусство Японии (вторая половина XX — XXI вв.)

Основная профессиональная образовательная программа
высшего образования программы бакалавриата по направлению подготовки
50.03.03 «История искусств»

Профиль подготовки «Международный художественный бизнес и иностранный язык
(европейский) в сфере профессиональной коммуникации»

Выполнил студент
очной формы обучения
Толстопятенко Елена Дмитриевна

_____ (подпись)
Научный руководитель:
к.и.н., доцент,
Сухоруков Сергей Анатольевич

_____ (подпись)

Допустить к защите:

Зав. кафедрой искусствоведения:

(подпись, дата)

Выпускная квалификационная работа
защищена:

"___" 20___ г.

Председатель ГАК: _____

_____ (подпись)

Санкт-Петербург
2022