

ОСНОВЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ-ХОРЕОГРАФОВ ХОРЕОГРАФИЧЕСКАЯ ПЕДАГОГИКА

Учебное пособие

Рекомендовано УМО по образованию
в области народной художественной культуры, социально-культурной деятельности
и информационных ресурсов в качестве учебного пособия для студентов вузов,
обучающихся по специальности 071301 «Народное художественное творчество».
Дисциплины: СД.Ф.04.03 «Танец и методика его преподавания»,
СД.Ф.04.08 «Образцы танцевального репертуара»,
СД.Ф.04.09 «Организационно-творческая работа с хореографическим коллективом»



Санкт-Петербург
2012