

## Это карман – кого надо карман!



Народные избранники решили больше не делиться с избирателями информацией о своих доходах

## «Литература существует и благодаря, и вопреки обстоятельствам»

Разговор с ректором Литературного института писателем Алексеем Варламовым



## Брить нельзя оставить

Запятую в этой фразе в разные времена ставили по-разному

Полная телевизионная программа на неделю

**ОЛЬГА КАБО:**  
Большое спасибо за то, что все сложилось именно так!

27 января 2023 пятница

ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА

№ 5–6 (27650)  
Выходит с 19 февраля 1921 года  
Цена в розницу – свободная  
www.trud.ru



# ТРУД

ВОПРОС «ТРУДА» | стр. 3 | Сколько там натикало на Часах Судного дня?

# Отдохни, товарищ, отдышись

Россияне, задолжавшие банкам, смогут полгода не платить по кредиту. А дальше?

• В ФОКУСЕ •

Госдума рассмотрела законопроект о кредитных каникулах в первом чтении. Как рассказал глава парламентского комитета по финансовому рынку Анатолий Аксаков, сроком окончательного принятия намечен февраль, вступление в силу – в марте. Пока каникулы предоставят при двух условиях: если сумма займа соответствует лимиту в 450 тысяч – 1,6 млн рублей и если личные доходы должника по каким-то причинам снизятся на 30% по сравнению со среднемесячным заработком за прошлый год. Такую отсрочку можно будет получить один раз за все действие кредитного договора.

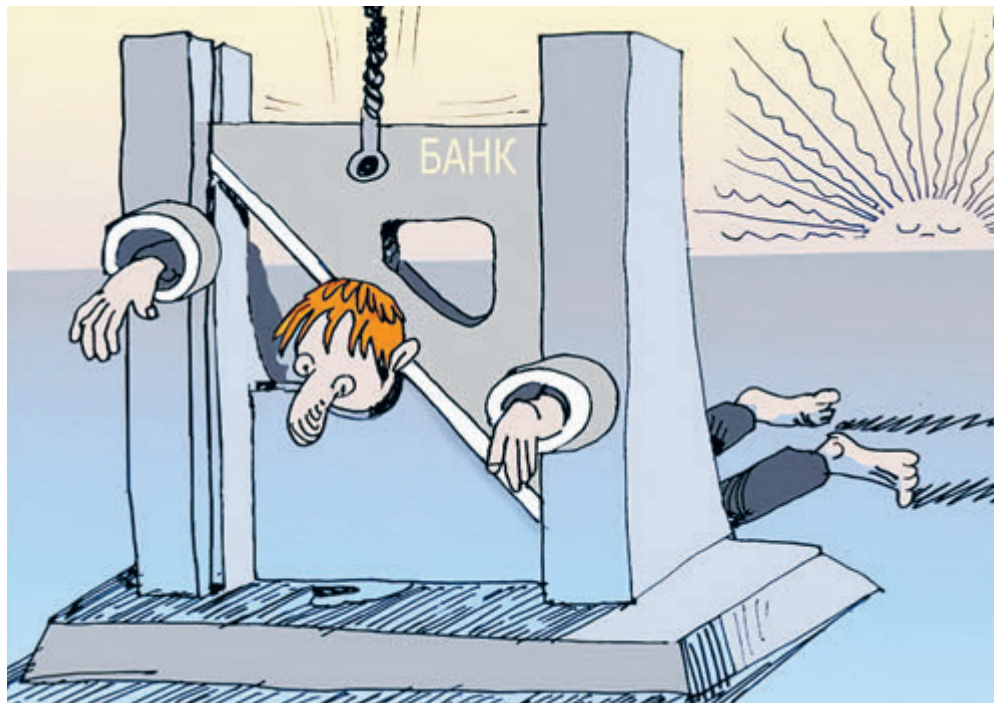


ИЛЛЮСТРАЦИЯ CARIGATURA.RU

Такой опыт обнадеживает. Однако кредитная статистика показывает, что в последний год долги населения перед банками наращивались темпами в 22%, увеличившись на каждого экономически активного жителя страны на 56,4 тысячи – до 312,1 тысячи рублей. При этом средняя номинальная зарплата за тот же год выросла лишь на 10%. За счет чего же будет восстанавливаться платежеспособность заемщиков после каникул?

По данным Международной организации труда (МОТ) на июль 2021 года, когда ковидная волна в мире уже практически сошла, а специальная военная операция еще не начиналась, как и связанные с ней большинство санкций западных стран, наша страна находилась на 66-м месте по размеру средней заработной платы – 33 138 рублей в месяц. И это не розничные, а международные подсчеты. Не будем сравнивать нас со странами-лидерами, такими как Швейцария и Норвегия, США и Япония, Финляндия и Исландия. Но почему далеко впереди России Испания (88 812 рублей в пересчете), Словения (70 358), Эстония (57 122), Чили (54 871), Польша (48 203), Турция (43 346), Литва (42 029) и многие другие?

Правда, официальный Росстат демонстрирует нам другую цифру: в среднем по стране зарплата, по данным ведомства, составила 61 794 рубля. Но очень многие отечественные экономисты в такие подсчеты не верят: мол, это вместе с чиновничьи и начальственными окладами.

с. 3

АЛЕКСАНДР КИДЕНИС

Резонный вопрос: почему парламентарии решили помочь должникам именно сейчас? Ответ прост: кредитная кабала стала слишком опасной для общественного самосознания. Как уже писал «Труд», в России с ее кредитами под 7–8% и более совокупный долг граждан перед банками уже перевалил за 25 трлн рублей – практически это равно федеральному бюджету (26 130 трлн). В среднем на погашение обязательств перед банками заемщики ежемесячно тратят более 10% доходов, а просрочка (неплатеж более трех месяцев) по потребительским кредитам, автокредитам и ипотеке зафиксирована у 43 млн человек.

у 43 млн

россиян зафиксирована просрочка (неплатеж более трех месяцев) по потребительским кредитам, автокредитам и ипотеке

ции обществ потребителей показало: в стране закредитованы 57% заемщиков. Национальная ассоциация профессиональных коллекторских агентств (тех самых, что взывают долги с неплательщиков) свидетельствует, что просроченная задолженность россиян выросла во всех кредитных сегментах. По ипотечным кредитам с начала года она увеличилась более чем на 12%, превысив 86 млрд, – рекорд за последние четыре года. В автокредитовании объем невыплаченных вовремя долгов составил более 52 млрд. В потребительском кредитовании аналогичные долги составили 519 млрд, по кредитным картам – 139 млрд рублей. То есть значительная часть населения находится на грани дефолта – с последующим личным банкротством миллионов граждан, которые на законных основаниях перестанут платить по любым долгам. Что тогда делать – продавать за полцены только что купленные ипотечные квартиры и кредитные авто? Конфисковать подержанную мебель, поношенные шубы и смокинги, телевизоры и столовые сервизы?

Вместо этого власть решила дать должникам передышку. Как заявил депутат Аксаков, «жизнь показала эффективность подобного механизма на примере действующей аналогичной меры по ипотечным ссудам, а также на практике отсрочки по потребкредитам, введенной в период пандемии. Подавляющее большинство заемщиков возвращаются к обслуживанию своих обязательств после переживания и восстановления платежеспособности».

люди с улицы

## У меня начальник добрый. Ау вас?

Лишь 4% опрошенных признались, что разности после выговоров работают так же (46%) или даже хуже (44%). Так где пределы разумной строгости?



**АРТЕМ ЯКУШЕВ**  
ВАЛТОРНИСТ

– Я работаю валторнистом уже 25 лет. В оркестре важна сыгранность, без критики не обойтись. Главное, чтобы слова подбирались, которые не режут слух музыканта.



**РОМАН КОТОВ**  
БЕЗРАБОТНЫЙ

– Работы у меня нет, а значит, и никаких разносов. Свобода! Крыша над головой есть, мама покормит. У меня высшее образование, но зачем работать за копейки?



**АННА ЧЕРНЫШ**  
АССИСТЕНТ ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА

– Начальник у меня справедливый. Если и критикует, то всегда по делу и уважительно. Впрочем, наезжать на меня не советую: я и сама кого хочешь могу отругать.

СПРАШИВАЛА ЛИЗА МАТВЕЕВА

## Камеры строгого режима

• НА ПРОСВЕТ •

На днях в Дагестане оштрафовали водителя за не пристегнутый ремнем безопасности портрет князя Хаджи-Давуда 1680 года рождения. Камеры приняли князя за пассажира и выписали штраф автоматически. Забавный случай? Но смешно не всем.

**МИХАИЛ МОРОЗОВ**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

С сентября дорожные камеры в России стали штрафовать водителей за непристегнутых пассажиров. В Дагестане эта норма заработала с 12 января. И вот первый курьез стал достоянием гласности. Правда, ГИБДД республики опровергла новость, заявив, что штраф был выписан за то, что сам водитель за рулем был не пристегнут. Но аналогичная история произошла в августе прошлого года в Екатеринбурге, где водителю «газели» выписали штраф из-за «непристегнутой» плюшевой игрушки на лобовом стекле. И там инспекторы признали ошибку. А в Перми водитель обжалует штраф, потому что

камера не распознала ремень безопасности на фоне темной рубашки...

Как считает вице-президент Национального автомобильного союза Антон Шапарин, это вовсе не единичные случаи, а серьезная проблема, связанная с тем, что, вопреки закону, такие штрафы выносятся автоматически. «Нужно, во-первых, пересмотреть систему, увеличивать количество инспекторов, которые отсматривают фото- и видеоматериалы, потому что количество камер растет, а количество инспекторов – нет. Выдержать человеческий мозг такой поток фотоматериалов, наверное, уже не в состоянии, и глаз замыливается, поэтому систему надо совершенствовать».

## Почему за тотальный видеоконтроль на дорогах и ошибки камер расплачиваются автомобилисты?

По расчетам активистов из автомобильного сообщества «Синие ведерки», при текущих объемах фиксации у специалистов есть всего несколько секунд для оценки запечатленной ситуации и принятия решения. Чтобы снизить количество ошибок во время проверки материалов, эксперты рабочей группы при ОНФ, разрабатывая внесение изменений в проект нового КоАП, даже предложили ввести дополнительные административные штрафы для ответственных лиц и штрафовать их за каждую ошибку на 20 тысяч рублей. Если же такое решение повлекло для автоладельца крупный ущерб, на что регулярно жалуются руководители больших автопарков, то штраф предлагают поднять до 50 тысяч. Это особенно было бы актуально для гражданских инспекторов из полугосударственных предприятий, которым доверено карать или миловать автомобилистов. Однако воз и ныне там. Камеры продолжают ошибаться, водители вынуждены тратить время и нервы на обжалование, а инспекторам наказание не грозит.

с. 2

## «Архипелаг»: наплевать и забыть?

• ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ •

В Госдуме предложили убрать из школьной программы «Архипелаг ГУЛАГ» и другие произведения писателя Солженицына как «не прошедшие испытания временем». Депутат Дмитрий Вяткин заявил, что роман создан на основе фактов, которые «высосятся из пальца», а Нобелевскую премию в 1970 году Солженицын получил за то, что «вымарал в грязи свою собственную Родину».

ДАРЬЯ ЕФРЕМОВА

Говорить в таком тоне о традиционалисте и нобелевском лауреате, святом и проклятом, патриоте и «власовце» – значит, по определению лезть в драку. Ну что ж, прижизненный классик со лбом Достоевского и бородой Толстого заставил споткнуться о себя не только «литературоведов в штатском», но и целую эпоху, чего уж тут говорить про депутата Вяткина. Но и промолчать неприлично.

Глава комитета Госдумы по просвещению Ольга Казакова поспешила успокоить общественность, заявив, что Александра Исаевича никто не запрещает, поскольку «вопрос об исключении произведений из федеральной программы по литературе не решается на основе частного мнения». Но разве это мнение частное? Нет, им числа, Вяткинским...

Немаловажная деталь. Из программы предложено исключить не шедевральный, а скрани-



ФОТО БОРИСА КАВШКИНА/ТАСС

И у обоих мысли об Отечестве на челе...

зированный Глебом Панфиловым «Один день Ивана Денисовича» и даже не полифоничный роман «В круге первом», подаривший Евгению Миронову одну из лучших его киноролей, а публицистичный, не претендующий на особую художественность «Архипелаг ГУЛАГ».

Именно эта книга положила начало дискредитации Солженицына в России. И она по-прежнему вызывает глухую ненависть, стремление «наплевать и забыть» со стороны борцов с «искажениями отечественной истории». Писателю ставят в вину намеренное увеличение числа жертв сталинских репрессий. Их было, если по официальным данным МВД, всего-то 4 млн, а не десятки миллионов, как у Солженицына. И тот факт, что Александр Исаевич «топтал зону» вместе с власовцами. И житье-бытье изгнанника в Вермонте, и поместье на берегу Москвы-реки рядом с дачей Лазаря Кагановича...

Кстати, насчет соседства с Кагановичем. Этот нехороший символизм угледел еще Эдуард Лимонов – другой большой русский писатель и политический деятель, противопоставлявший Солженицыну Варлама Шаламова. «Солженицын вызвал ненависть всего мира к нам, русским. И дал тем самым на десятилетия вперед карты в руки (доводы, доказательства) врагам и коммунизма, и России», – писал идеолог национал-большевизма. Звучит. Но означает ли это, что Солженицын не выдержал проверки временем? Нисколько, напротив. Нынешняя – очередная – попытка отправить его в небытие только подчеркивает актуальность «Архипелага».

с. 2

курсы валют \$69,1263 (+0,1690) €75,3348 (+0,3784)

Внимание! Во всех отделениях «Почты России» с 1 февраля по 31 марта проходит досрочная подписка на 2-е полугодие 2023 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ» P4121 Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении



**«Газпром» и Минэнерго Узбекистана подписали соглашение о поставках газа из России по газопроводу «Средняя Азия – Центр» через Казахстан**

**Страны Запада и тихоокеанские союзники США с начала СВО объявили персонами нон грата 574 российских дипломата, следует из подсчетов ТАСС**

**ФРАЗЫ ОТ...**



**Владимир Путин президент России**  
– Нужно понять, кто мы сегодня, кто мы в этом сложном мире, понять, что такое многообразие, что такое многополярный мир. Нам нужно понимать, откуда мы пришли.



**Олег Матвейчев депутат Госдумы**  
– Нам надо, чтобы у нас выросли дети, которые никогда не слышали фамилию Гребенщикова или Пугачевой.



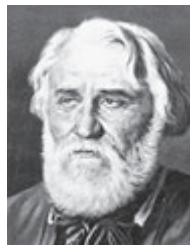
**Анна Кузнецова вице-спикер Госдумы**  
– Есть те, кто предал свою страну. Есть те люди, которые уехали из страны, есть те организации на территории России, собственниками которых являются люди из недружественных стран. Может быть, в поиске средств для жилья сирот обратиться и поискать ресурсы в этом направлении?



**Владимир Потанин президент компании «Норникель»**  
– Я думаю, что с выездным туризмом потерпим. Там – на Западе – они опомнятся, а мы по своей стране поедим.



**Даниил Гранин писатель (выступление перед депутатами бундестага, 27 января 2014 года)**  
– Существует такое сакральное пространство. Когда человек возвращается в сострадание и духовность. В конечном счете всегда торжествует не сила, а справедливость и правда. И это чудо победы, любовь к жизни, к человеку...



**Иван Тургенев писатель (И.П. Борисову, 28 января (9 февраля) 1865 года)**  
– Так спокойно катится жизнь, так мало сожалений, тревог – что только думаешь об одном: матушка Середа, будь похожа на Вторник – как сам батюшка Вторник был похож на Понедельник.

# Это карман – кого надо карман!

Народные избранники решили больше не делиться с избирателями информацией о своих доходах

• ТЕНДЕНЦИЯ, ОДНАКО •

Соответствующую поправку внесли депутаты Госдумы ко второму чтению закона, освобождающему региональных и муниципальных депутатов от обнародования их деклараций. 24 января законопроект одобрен во втором чтении. «В сети Интернет не будут размещаться персональные данные – только обобщенная статистическая информация о представлении депутатами соответствующих сведений и исполнении ими законодательства о противодействии коррупции. Такую норму предлагается распространить также на депутатов Госдумы и сенаторов», – витиевато сообщил глава комитета Госдумы по госстроительству и законодательству Павел Крашенинников.

**МИХАИЛ МОРОЗОВ**  
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Он же объяснил необходимость принятия новой нормы закона: «Для многих региональных и муниципальных депутатов обязательное ежегодное декларирование сведений о доходах, расходах и имуществе своих и своей семьи (супругов и несовершеннолетних детей) создает трудности при сборе необходимых документов. Из-за этого сильные кандидаты – например, бизнесмены, знающие о проблемах в своей отрасли «на земле» и способные принести пользу в их решении на депутатском посту, – предпочитают не идти в законодательные органы».

Что касается депутатов Госдумы, то тут объяснение, как можно судить, еще проще: не делать же исключение для них одних? Законопроект имеет все шансы вступить в силу уже 1 марта. Народные избранники, как и прежде, будут предоставлять сведения о своих доходах, но в открытый доступ они не попадут. Публикации отныне поделят лишь обобщенная информация: сколько парламентариев



Сделал дело – гуляй смело.

сдали соответствующие документы, были ли в них выявлены нарушения. Но без цифр и персоналий. И уже после весенней декларационной кампании мы не узнаем, сколько миллиардов заработали за истекший год депутаты Госдумы. Кто из них внезапно развелся, оставив всежитое бывшей супруге или любимой теще...

А ведь изначально президент Владимир Путин своим указом от 29 декабря 2022 года разрешил некоторым категориям служащих не предоставлять декларации о доходах в период проведения спецоперации. Пресс-секретарь Кремля разъяснил тогда, что речь идет лишь о тех, кто работает на новых территориях. Всех остальных это не касается. Причем Дмитрий Песков акцентировал внимание на том, что круг освобожденных сугубо ограниченный. Но депутаты по-прежнему считали иначе. Надо ли говорить, что этот сигнал со вздохом облегчения воспримут и законодатели на местах, и борцы видимых и невидимых фронтов, которым тоже не придется теперь ломать голову, переписывая терема с золотыми унитазами на близких и дальних родственниках.

Впрочем, определенная логика в этом решении есть. Не стоит волновать электорат сведениями

о баснословных доходах народных избранников, особенно во время проведения специальной военной операции и гибридной войны Запада против России. Кстати, это еще одно объяснение всей этой затеи: «Чтобы поменьше информировать недругов». Страна должна сконцентрироваться на решении задач СВО, экономического развития и преодоления санкций, не стоит отвлекаться на такие приватные мелочи личной жизни депутатов. Что касается коррупции, то государство с нею борется, как считает нужным, и публичность здесь, по логике депутатов, дело лишнее.

Критики могли бы, конечно, возразить: мол, у избранных не должно быть секретов от электората, жизнь, в том числе и доходы публичных персон, должны быть достоянием гласности. Это неотъемлемая часть демократии и действенное лекарство от коррупции в большинстве цивилизованных стран. Кроме того, такая открытость способствует сплочению общества. Но где они, эти критики? Их не слышно, а борьба с коррупцией уже давно стала прерогативой государства, и общество от нее, судя по всему, отстранено.

Стоит заметить, что принятие законопроекта произошло

сразу после денонсации международной Конвенции об уголовной ответственности за коррупцию. А ведь именно благодаря участию России в международных механизмах формировалось российское антикоррупционное законодательство. В силу требований конвенции появился национальный план противодействия коррупции, коррупционные преступления были выделены в отдельный блок, предусмотрены меры по предупреждению коррупции среди судей и прокуроров и защита тех, кто сообщает о коррупции.

Впрочем, как считает зампред комитета Госдумы по безопасности и противодействию коррупции Анатолий Выборный («Единая Россия»), в этой сфере мы сами с усами, и Россия еще может дать фору иным государствам. «Во многих европейских и других странах мира, например, не знают, что такое конфликт интересов, они не понимают, что такое отстранение от занимаемой должности в связи с утратой доверия и многие другие правила, которые установлены в российском законодательстве», – заявил Выборный на полном серьезе.

Как говорится, у них своя коррупция, у нас – своя... ▣

**43,7 млрд рублей**  
составили суммарные доходы 10 самых богатых избранных народа, что оказалось больше годового бюджета 13 регионов РФ с населением почти 6 млн человек (данные 2022 года)

**ПРЯМАЯ РЕЧЬ**

**Александр БАШКИН**  
член конституционного комитета Совета Федерации  
– Речь идет об опубликовании декларации, поскольку эта публикация становится достоянием не только граждан РФ, но и всего мира, в том числе попадает в руки тех, кто реально занимает враждебную позицию против России, вводит санкции, объявляет парламентариев в розыск.

ФОТО СЕРГЕЯ КАРПУШИНА/ТАСС

# Камеры строгого режима

В Москве за непристегнутые портреты вроде бы не штрафуют, но это потому, что пока камеры не фиксируют непристегнутый ремень пассажира. Впрочем, подобных ошибок и в столице немало. Автор этой заметки попал под одну из знаменитых камер видеонаблюдения, которая выписала сотни ошибочных штрафов за превышение скорости. Оспаривание отняло немало времени. Чуть раньше пришлось судиться с ГИБДД, которая выписала штраф 500 рублей на основе данных фотокамеры – якобы за движение по обочине. Удовольствие, скажу вам, не для слабонервных: написание иска, походы по судам, заседания. Представители ГИБДД эти суды, как правило, игнорируют. Получается, выписать ошибочный штраф – левое дело, а потом гражданин вынужден доказывать, что он не верблюд.

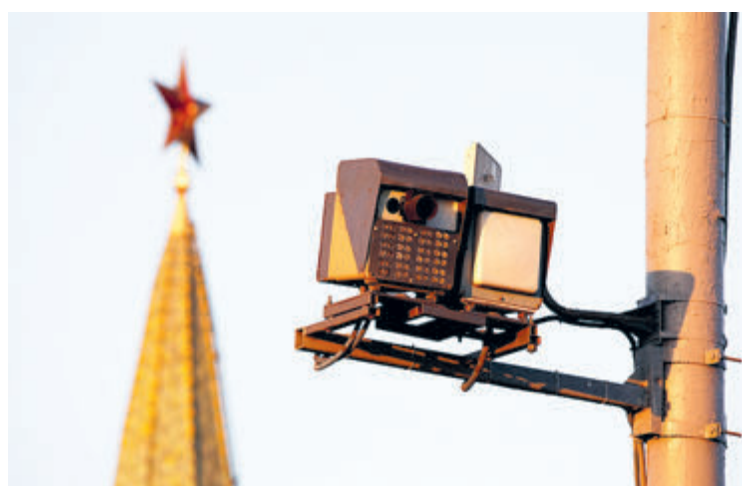


ФОТО МИХАИЛА ПОЧУЕВА/ТАСС

На прошлой неделе нам стало известно о курьезе в центре Москвы на Неглинной улице, сплошь утыканной камерами. Дело в том, что левая сторона относится к Тверскому району, а правая – к Мещанскому. Автомобиль с резидентным разрешением парковки в Тверском районе паркуется в Тверском же районе на Неглинной у дома 11. Камера его фотографирует, однако ошибочно определяет адрес: Неглинная, д. 8/11 (Мещанский район). В результате выносится постановление об административном правонарушении в виде неоплаты парковки в платной

зоне – 5 тысяч рублей. Это повторилось дважды в отношении одного и того же авто – в декабре и январе. Оба штрафа были отменены как ошибочные в результате жалоб в ГКУ «Администратор московского парковочного пространства» (АМПП).

Редакция послала письменный запрос в пресс-службу АМПП и в департамент транспорта правительства Москвы: что делается для предотвращения подобных ошибок? Департамент транспорта счел, что отвечать изданию нет необходимости. А вот ответ АМПП на письмо «Труда»: «Добрый день! Описанные случаи уже были рассмотрены нами ранее, штрафы были вынесены некорректно – в связи с технической ошибкой – вынесенные постановления по ним были отменены. Приносим свои извинения автоводителю за доставленные неудобства. С уважением, пресс-служба ГКУ «АМПП». В ответ на наш уточ-

няющий вопрос, нам сообщили: «Для постановлений, ошибочно вынесенных из-за неисправностей технических устройств, минимальна — 0,007%. Устройства работают исправно, кроме того мы регулярно проверяем оборудование и отменяем ошибочно вынесенные постановления. При возникновении спорных ситуаций, водитель может обжаловать постановление на портале mos.ru, и transport.mos.ru».

В случае же, если автовладелец вовремя не обжалует ошибочный штраф или его не оплатит, на него набросятся другие госструктуры, в том числе Федеральная служба судебных приставов, которая будет кошмарить гражданина до тех пор, пока он не оплатит штраф через суд или не оплатит его. АМПП не видит здесь ничего особенного? А значит, безобразия будут продолжаться и дальше.

На конец 2021 года парк стационарных камер в России составил 17,2 тысячи устройств.

В том же году на основе показаний систем видеонаблюдения было выписано штрафов на 95 млрд рублей. И сколько из них ошибочных пришлось оплатить гражданам, чтобы не глотать пыль в судах и не тратить время на обжалование?

При этом не существует закона, который бы регулировал установку и использование камер видеонаблюдения. О его необходимости говорят несколько лет, но под предлогом заботы о безопасности движения власти устанавливают камеры кто во что горазд. Немалая часть этих камер арендуется, принадлежит и эксплуатируется частными лицами и компаниями. Все это наталкивает на нехитрую мысль: цель этой системы – не обеспечение порядка на дорогах, а зарабатывание денег на населении. Цифровой сервис «Госуслуги», грозно сообщая гражданину о том, что он опять попал на штраф, услужливо подсовывает иконку оплаты. Заплати, мол, и забудь... ▣

**ВМЕСТО ПОСЛЕСЛОВИЯ**

Государство явно перегибает палку, ущемляя права граждан и освобождая должностных лиц от ответственности за ошибки. В 2019 году президент Владимир Путин поручил решить вопрос с отменой ошибочных штрафов за нарушения ПДД, которые зафиксировали неправильно установленные камеры. Осенью 2021-го генпрокурор Игорь Краснов раскритиковал работу с дорожными камерами, заявив, что их установка часто «преследует цели обогащения, монетизации, чтобы как можно быстрее получить прибыль... А вопросы безопасности отходят на второй план». Год назад стало известно о том, что Генпрокуратура готовит поправки к закону «Об автодорогах и о дорожной деятельности», которые позволят аннулировать подобные штрафы без обращения пострадавших водителей. Но пока, как видим, мало что сделано для решения проблемы.

**ЯВЛЕНИЕ НАРОДУ**

## «Архипелаг»: наплевать и забыть?

Как бы кому ни хотелось захлопнуть скважущую дверь в XX век и выпестовать новую – фантазийную, развлекательную, резвую – литературу для молодых, мы все еще живем в длинной тени ночных арестов, торопливых сборов одежды и еды туда, «где тепло и кормят», черных меток «без права переписки», развороченных при обысках домов и ярлыков «враг народа», навешенных на целые семьи и сословия, – всего того, о чем писал Солженицын в своем «Архипелаге». О том же пишут и современные, неслучайно одна из самых крупных тенденций современной отечественной литературы – проза о поломанных в лагерях судьбах. Это и «Обитель» Захара Прилепина, и «Памяти памяти» Марии Степановой, и «Женщины Лазаря» Марины Степановой, и «Авиатор» Евгения Водолазкина, и «Зулейха открывает глаза» Гузель Яхиной, и «Вечная мерзлота» Виктора Ремизова... Перечень авторов несхожих взглядов, но общей боли можно продолжать. Зачем они это пишут? Из очернительства? Да нет же! Позволю себе предположение, что их интересует вопрос выживания, сохранения крупного человеческого тела и души в кромешных условиях убойной машинерии.

А пример оставил Солженицын. «Один день Ивана Денисовича» – самая насыщенная литература про выживание, где главный герой живет, как умное животное: поминутно, предотвращая малейший неверный шаг, грозящий погибелью. Заморенный маленький человек, исконно русский лесковский мужичок, протаск и хитрец, оказывается божественно прекрасен: он Робинзон зоны, творящий новый художественный мир на жалком пятачке своей отменной судьбы... Думаем, это устарело? ▣

**17 200**

стационарных камер насчитывалось в России в прошлом году. На основе показаний систем видеонаблюдения за год было выписано штрафов на 95 млрд рублей

**Мессенджер Telegram занял первое место по активности среди российских пользователей по результатам 2022 года, по данным ведущих операторов сотовой связи РФ**

**В России разрыв в заработной плате женщин и мужчин сокращается, но по-прежнему остается на высоком уровне – почти 28%, сказала замглавы Минтруда Ольга Баталина**

## Отдохни, товарищ, отдышись

с. 1 Также известно, что наиболее часто встречающаяся российская зарплата колеблется в пределах 25–30 тысяч, из которых, согласно, регулярно платит по кредитам крайне затруднительно. Неслучайно президент Владимир Путин на недавнем совещании по экономическим вопросам заявил: «В текущем году нам нужно добиться заметных, ощутимых результатов по увеличению реальных заработных плат, повышению благополучия российских семей».

Есть и другая сторона истории: средняя банковская ставка по потребительским кредитам в России чрезмерно велика и равна 9,33%. Опять же для сравнения: в зоне евро она 3,32%, в США – 3,7%, в Китае – 2,75%, в Японии – 1,4%, в Перу – 0,61%. И единственное, где наша страна выровнялась с мировыми стандартами, – это ставки по образовательным кредитам, которые премьер Михаил Мишустин резко снизил в 2020 году: с 8,5 до 3% сувеличенным сроком выплаты ссуды после окончания вуза до 15 лет. Увы, толку от этого пока немного: в прошлом году Сбербанк выдал чуть больше 25 тысяч образовательных кредитов на 3,25 млрд рублей (в других российских банках еще меньше). А в США образовательными кредитами ныне обременено 44,2 млн американцев, 18% населения. Из них более 17 млн – в возрасте 18–39 лет, 12 млн – 30–39 лет. Общая сумма долга по студенческим кредитам в Штатах составляет почти 1,75 трлн долларов – на 440 млрд больше, чем по автокредитам. Это вторая по объему долговая нагрузка американского общества после ипотечной. То есть, пока россияне тратят кредиты на автомобили, курорты, гаджеты и прочие прикрасы, американцы имеют привычку вкладываться в образование, в будущее.



**По ипотечным кредитам задолженность с начала года увеличилась более чем на 12%, превысив 86 млрд, – рекорд за последние четыре года.**

### На 66-м месте

по размеру заработной платы находится РФ в мировом рейтинге (данные Международной организации труда на июль 2021 года)

Нечто подобное наблюдается и в странах Евросоюза. В Германии, где высшее образование в основном бесплатное, студент из малообеспеченной семьи получает на жизнь ежемесячную выплату в размере 650 евро. Половину ее после окончания университета нужно будет вернуть, и сумма набегаеет весьма приличная. Но вот что любопытно: в Германии практически каждый десятый немец имеет просроченные долги перед банками, и сумма пятого должника они превышают 40 тысяч евро – при средней зарплате в стране 2450 евро чистыми. И аналитики

утверждают: главная проблема этих людей – недостаточный уровень образования: 46% окончили лишь основную школу (девять классов), еще 19% не смогли окончить и ее, а 26% получили аттестаты об окончании реальной школы (десять классов), но не продолжили учебу для получения какой-нибудь рабочей профессии. А с таким уровнем образования в Германии можно рассчитывать лишь на низкооплачиваемую работу. Вывод: лучше закрепитесь в студенческой молодости, чем дожидаться седины в статусе неплатежеспособного должника.

ФОТО ТАСС

### А В ЭТО ВРЕМЯ

В России ЦБ тем временем разработал законопроект, дающий гражданам возможность... запрещать себе брать кредиты. Таким образом надеются покончить с мошенничеством, при котором жулики уговаривают или заставляют пенсионеров под какими-нибудь предлогами оформлять на себя кредитные договоры, а деньги забирают себе. «Граждане смогут, зайдя на «Госуслуги», выставить себе запрет или ограничение на получение кредитов или займов. Выставленный самозапрет на «Госуслугах» автоматически будет попадать в бюро кредитных историй», – пояснил вице-президент Ассоциации банков России Алексей Войлуков. – Таким образом, банки, запрашивая информацию в БКИ при получении заявки на кредит, смогут увидеть выставленные ограничения на кредитование и предотвратить мошенничество». Законопроект прошел межведомственное согласование, получил концептуальную поддержку рынка и готовится к внесению в Государственную думу. Какая-никакая, а забота.

У нас если вчерашний школьник не сумел попасть в вуз на бюджет, то его учебу обычно оплачивают родители, отказывая себе во многом. Здесь есть и другая минус: по причине собственной бедности родители зачастую не могут выбрать для детей перспективный вуз или специальность. А сами студенты не участвуют в этом выборе, ибо не считают плату за учебу инвестициями, авансом в грядущую карьеру и заработок. Кстати, и в самой системе российских вузов лишь в последние годы начали появляться рейтинги по размеру заработка выпускников. В результате ежегодно более трети дипломников, поступавшие лишь в основную школу (девять классов), еще 19% не смогли окончить и ее, а 26% получили аттестаты об окончании реальной школы (десять классов), но не продолжили учебу для получения какой-нибудь рабочей профессии. А с таким уровнем образования в Германии можно рассчитывать лишь на низкооплачиваемую работу. Вывод: лучше закрепитесь в студенческой молодости, чем дожидаться седины в статусе неплатежеспособного должника.

объявил, что американское правительство погасит миллионом бывших студентов колледжей, обремененных долгами, студенческие ссуды на сумму до 20 тысяч долларов. «Это означает, что люди смогут начать выбираться из долговой ямы, подумать о покупке дома, создании семьи или открытии бизнеса. И кстати, когда это происходит, вся экономика становится лучше», – объяснил Байден.

Списание кредитных долгов практикуется не только за океаном. В Казахстане в минувшем году власти объявили, что потратят 105 млрд тенге (17 млрд рублей) на списание долгов по кредитам малоимущих граждан – почти по 500 тысяч рублей каждому. Деньги выделят из бюджета, часть привлекут через облигации, а часть долгов спишут сами банки. В 2020 году СМИ сообщили, что власти Эмиратов объявили о списании части долгов своих граждан перед банками. Речь шла о 3 тысячах человек, которые не могли выплатить банкам около 100 млн долларов. В Грузии год назад 600 тысяч граждан получили прощение долгов перед банками на 600 млн долларов и смогли начать жизнь с чистого финансового листа. ■

### ВОПРОС «ТРУДА»

## Сколько там натикало на Часах Судного дня?

24 января еще на 10 секунд вперед перевели стрелки Часов Судного дня. До ядерной полуночи остается всего 90 секунд. Полторы минуты... Так близко к катастрофе эти стрелки еще никогда не подходили с момента запуска в 1947 году. Удастся ли остановить их у роковой черты? И когда человечество находилось в большей опасности – в момент Карибского кризиса или сейчас?

**Алексей Макаркин**  
политолог

– В обществе есть ощущение нарастающей беды. Но, как и во время Карибского кризиса, люди стараются абстрагироваться от тревожных мыслей. Переключаются на проблемы, которые в силах решить: семья, работа, учеба. И меньше думать о том, на что повлиять не могут. Это, можно сказать, предохранительный механизм для психики. Как мы помним, после того кризиса начала 60-х правила поведения супердержав начали выстраиваться только при Никсоне. Я не знаю, что теперь надо сделать мировым лидерам, чтобы притормозить стрелку Часов Судного дня. Но замечу: бывает ошибочное представление, будто в украинском кризисе Китай способен стать арбитром. Пекин добивается двухполярного мира, где один полюс – он сам, а второй – Вашингтон. Кремлю непременно нужна многополярность. Как видим, интересы разные. А значит, ключевой диалог должен быть все-таки между Москвой и Вашингтоном.

**Константин Кедров**  
поэт

– Карибский кризис, помню, воспринимался чрезвычайно серьезно. Все, включая политиков, боялись ядерной войны и конца жизни на Земле. А сейчас и количество оружия, и его разрушительная сила выросли на порядок, а человечество, как зомбированное, продолжает заниматься пустяками, отгоняя мысли о главном. Оно построило цивилизацию, в которой воля народов не играет большой роли. Правят миром деньги, оружие, грубая сила. Поэтому людям наверху надо проявить ответственность и создавать комитет общественного спасения на уровне дипломатов всех стран. И общаться! Ведущие державы давно не сидели за столом переговоров, наверное, со времен разрядки. Пора!

**Дмитрий Орешкин**  
политолог

– Боюсь, сейчас наше общество дезориентировано и не способно оценивать вымыслы и реальность – хотя бы потому, что власть ограничила информационное поле, и эта самая реальность во многом сфальсифицирована. Причем доверие снизилось и к официальным, и к альтернативным источникам информации. Главный посыл: «Отстаньте от меня, я никому не верю, вы меня обманываете!» Впрочем, угрозу ядерного удара, по крайней мере со стороны Москвы, я бы не переоценивал. Сейчас эти разговоры выглядят больше блефом, чем планами. Более того: тема подобных ударов ушла из риторики российского президента и осталась на устах политиков и толкователей поскромнее. Что вселяет хоть какие-то надежды.

**Евгений Минченко**  
президент экспертно-аналитического холдинга

– Карибский кризис сегодня никто толком не помнит. Но замечу: для США он стал гораздо более серьезным событием, потрясением, чем для СССР. Что касается сегодняшних «красных линий», то они постоянно переносятся. Ближайшие месяцы событий на Украине покажут, куда конкретно вырвет ситуация.

**Владимир Жарихин**  
заместитель директора Института стран СНГ

– Во время Карибского кризиса мне было 14 лет. Психологически тот период воспринимался куда тревожнее, чем нынешние события. Тогда у людей в памяти еще были живы воспоминания о пережитом, все в деталях помнили ужасы Второй мировой. Сегодня же объективные предпосылки к Армагеддону могут быть даже сильнее, чем в 1962-м, однако обыватель по обе стороны противостояния живет с отрешенным видом. Он будто разучился бояться так, как боялись наши предшественники полвека назад. Хотя что требовать с народов Земли? Они отрешены от принятия решений. Страшно то, что мировые политики потеряли страх. Как бывший ядерный физик я хотел бы, чтобы руководители крупнейших держав прилетели на какой-нибудь остров в Тихом океане и воочию увидели испытания того самого оружия, которым они так легко сегодня бряцают. В публичной сфере все «красные линии» давно забыты. Но есть остатки надежды, что эти линии еще остались в кулуарах большой политики.

НА ТЕЛЕФОНЕ ЕВГЕНИЙ АКАТОВ



## ВКЛАДЫ ОТ ВБРР!

«ДОХОДНЫЙ»

«КОМФОРТНЫЙ»

«НАКОПИТЕЛЬНЫЙ»

Вклады от ВБРР – широкие возможности сохранить и преумножить Ваши средства



Подробнее ознакомиться с условиями вкладов «Доходный», «Накопительный» и «Комфортный» можно на сайте ВБРР или по телефону контакт-центра: 8 (800) 700-03-49 круглосуточно, звонок по РФ бесплатный. Представленная информация носит справочный характер и не является публичной офертой.

**ВБРР**

Искренне Ваш,  
Банк «ВБРР» (АО)

Банк «ВБРР» (АО)  
Генеральная лицензия Банка России №3287

8 (800) 700-03-49 круглосуточно, звонок по РФ бесплатный  
www.vbr.ru

Ключевыми факторами, формирующими высокую рентабельность бизнеса «Роснефти», по мнению агентства АКРА, являются операционная эффективность, низкая себестоимость добычи и эффективные каналы монетизации

## Рынок ценит стабильность

«Роснефть» стала первой нефтяной компанией России с наивысшими рейтингами от двух ведущих отечественных кредитно-рейтинговых агентств

### • РЕАЛЬНЫЙ СЕКТОР •

Успешная реализация стратегических планов и последовательная адаптация к условиям жесткого санкционного давления, в которых вынуждена работать компания, очевидно позволяют «Роснефти» сохранять финансовую устойчивость, удерживая лидерские позиции на рынке ценных бумаг. На минувшей неделе российское кредитно-рейтинговое агентство АКРА присвоило компании и всем выпускам ее облигаций, в том числе номинированному в юанях, наивысший кредитный рейтинг – AAA(RU).

Ранее аналогичный рейтинг компании присвоило агентство «Эксперт РА». Так «Роснефть» стала первой нефтяной компанией в стране, которая получила наивысшую оценку от двух ведущих российских кредитно-рейтинговых агентств.

ДМИТРИЙ БОРОДИНСКИЙ

### Формула успеха

По результатам анализа компании аналитики АКРА констатировали прежде всего сильные рыночные позиции «Роснефти» и ее бизнес-профиля, низкую долговую нагрузку и высокий запас балансовой ликвидности.

Финансовую устойчивость, по мнению агентства АКРА, компании удастся сохранить благодаря операционной эффективности корпоративного управления, а также высокой диверсификации каналов и рынков сбыта. В современных условиях высокой неопределенности мирового энергетического рынка это имеет особое значение для успеха.

Ключевыми факторами, формирующими высокую рентабельность бизнеса «Роснефти», по мнению АКРА, являются операционная эффективность, низкая себестоимость добычи и эффективные каналы монетизации.

### С прицелом на горизонт «2030»

Аналитики АКРА также высоко оценили стратегию развития компании, систему управления рисками и ее финансовую прозрачность. Отмечается, что результатом реализации стратегии «Роснефти» является как устойчивый рост производственных показателей, так и ее финансовые результаты.

Напомним, очередную стратегию развития после досрочного достижения многих показателей, заложенных в тогда еще действовавшую, совет директоров компании утвердил в декабре 2021 года. Новый стратегический документ получил название «Роснефть-2030: надежная энергия и глобальный энергетический переход». Ключевыми приоритетами являются снижение углеродного следа, операционное лидерство и эффективность деятельности.

Одной из основных целей стратегии стало достижение чистой углеродной нейтральности к 2050 году. «Роснефть» намерена воплотить ее в жизнь благодаря реализации целого ряда инициатив, среди которых: значительное сокращение выбросов парниковых газов, снижение интенсивности выбросов метана до значения менее 0,2% к 2030 году, достижение нулевого рутинного сжигания попутного нефтяного газа и другие показатели экологической эффективности. Нефтяная компания также планирует перевод собственного транспорта на низкоуглеродное топливо, дальнейшее развитие сети газомоторного топлива и сети электрозаправочных станций.

«Роснефть» нацелена на сохранение лидирующих позиций по удельным затратам на добычу углеводородов. Нужно отметить, что компания на протяжении многих лет удерживает этот показатель на уровне значительно ниже среднеотраслевых. С учетом укрепления рубля показатель, который традиционно исчисляется в долларах, мог несколько скорректироваться, но он по-прежнему располагается



Акции «Роснефти» стабильно держатся среди «голубых фишек», рекомендуемых инвесторам с наиболее значительным потенциалом роста.



Аналитики АКРА высоко оценили стратегию развития компании, систему управления рисками и ее финансовую прозрачность.

На 17%

«Роснефть» сократила уровень задолженности по предоплатам и финансовый долг по итогам 9 месяцев прошлого года

на лидирующих позициях среди мировых мейджоров.

### Устойчивость к санкциям

Учитывая наивысший кредитный рейтинг, присвоенный аналитиками АКРА «Роснефти», можно сделать вывод, что санкции, в условиях которых компания вынуждена работать, не оказали сколько-нибудь ощутимого негативного влияния на ее кредитоспособность и финансовую устойчивость. Это подтверждается стабильно растущими операционными и финансовыми показателями, которые публикует компания.

В частности, по итогам девяти месяцев 2022 года «Роснефть» отчитывалась о рекордных по сравнению с аналогичными периодами прошлых лет значениях выручки – 7,2 трлн рублей и EBITDA – 2 трлн рублей. Динамика роста показателей составила 15,7 и 21,8% соответственно.

По итогам девяти месяцев «Роснефти» удалось сократить уровень задолженности по предоплатам

В рамках новой стратегии «Роснефть» планирует перевод собственного транспорта на низкоуглеродное топливо, дальнейшее развитие сети газомоторного топлива и сети электрозаправочных станций.

и финансовый долг на 17% по сравнению с началом 2022 года. Отношение чистого финансового долга к EBITDA на конец отчетного периода составило 1,1х по сравнению с 1,3х на начало года.

### Лидерство в добыче

Так же уверенно «Роснефть» сохраняет передовые позиции среди мировых мейджоров отрасли по добыче углеводородов. За девять месяцев прошлого года у российского нефтяного гиганта этот показатель достиг 4,97 млн барр. н. э. в сутки при росте на 2,2% в годовом выражении, тогда как добыча большинства западных компаний за этот же период снижалась: у BP – на 31%, Shell – на 12%, Chevron – на 3%.

«Роснефть» в последние годы планомерно диверсифицирует портфель добычи. Компания активно развивает газовый бизнес, который также демонстрирует высокую динамику – добыча газа в январе – сентябре в сопоставимом периметре выросла на 10,6% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года и составила 1,16 млн барр. н. э. а за 10 лет этот показатель вырос уже в 2 раза.

Рост показателя в последние месяцы обусловлен преимущественно увеличением добычи природного газа на проекте «Роспан» и запуском сеноманского проекта «Харампурнефтегаз» в сентябре 2022 года. Доля газа в добыче углеводородов «Роснефти» уже составляет 23%, что приближает компанию к достижению стратегической цели по доле газа в общем объеме добычи углеводородов на уровне 25%.

### Рекомендовано аналитиками

Несмотря на общую турбулентность мировых рынков ценных бумаг, акции «Роснефти» уже достаточно давно и стабильно держатся среди «голубых фишек», рекомендуемых инвесторам с наиболее значительным потенциалом роста, особенно на фоне добросовестного выполнения обещаний, которые дает акционерам компания. В частности, это касается стабильно рекордных дивидендов.

В конце декабря акционеры

Финансовую устойчивость компании «Роснефть» удается сохранять благодаря операционной эффективности корпоративного управления, а также высокой диверсификации каналов и рынков сбыта



На 10%

выросла добыча газа компанией в январе – сентябре по сравнению с аналогичным периодом прошлого года

«Роснефти» приняли решение о выплате промежуточных дивидендов из чистой прибыли за шесть месяцев 2022 года – в размере 20,39 рубля на акцию, или суммарно 216 млрд рублей. Этот показатель стал рекордным для промежуточных выплат компании. В сентябре 2022 года «Роснефть» завершила выплату финальных дивидендов за 2021 год в общем размере 250,4 млрд рублей

Доля газа в добыче углеводородов «Роснефти» уже составляет 23%, что приближает компанию к достижению стратегической цели по доле газа в общем объеме добычи углеводородов на уровне 25%



Ключевыми приоритетами стратегии Компании являются снижение углеродного следа, операционное лидерство и эффективность деятельности.

В конце декабря акционеры «Роснефти» приняли решение о выплате промежуточных дивидендов из чистой прибыли за шесть месяцев 2022 года – в размере 20,39 рубля на акцию, или суммарно 216 млрд рублей. Этот показатель стал рекордным для промежуточных выплат компании

«Синара» и вовсе назвал акции «Роснефти» одним из фаворитов среди компаний мирового нефтегазового сектора. «Дополнительные объемы добычи и рост финансовых показателей «Роснефти» связан с проектом «Восток Ойл», – отметили аналитики инвестбанка.

### Чем три старых хуже новых двух

Ранее российский рынок кредитного ранжирования был фактически разделен между тремя зарубежными рейтинговыми агентствами – S&P, Moody's и Fitch. Они получали доступ к массиву затребованных данных о бизнесе, анализировали их и присваивали кредитные рейтинги российскому бизнесу.

На фоне очередного (четвертого) пакета санкций ЕС против России, который по сути запретил присваивать рейтинги и оказывать соответствующие услуги России и российским компаниям, «тройка» объявила о приостановке своей деятельности в нашей стране.

Однако уход иностранных рейтинговых агентств для российских компаний и для России как суверенного заемщика закрывал доступ к внешним рынкам займов, который и до этого по понятным причинам был практически заблокирован. А дискуссии о последствиях этого решения как об утрате доверия иностранных инвесторов на фоне фактического разрушения институциональных принципов рынка иностранными регуляторами выглядели как минимум экстравагантно.

Зато российским агентствам, аккредитованным Центральным банком (АКРА, «Эксперт РА», Национальное рейтинговое агентство (НРА), «Национальные кредитные рейтинги»), эта ситуация дала импульс к развитию. Такие национальные структуры, как показывает опыт той же КНР, могут вполне эффективно работать. Особенно учитывая тот факт, что значительным образом иностранные рейтинговые и консалтинговые услуги на территории России оказывались за счет внутреннего человеческого интеллектуального ресурса. И теперь он закономерно находит применение внутри страны, чтобы делиться в ее национальных интересах.

27 января –  
2 февраля  
2023

ЕЖЕНЕДЕЛЬНАЯ ГАЗЕТА О СЕМЬЕ И ЖИЗНИ

# ТРУД 7

№ 5–6/3  
(27651)  
Выходит  
с 19 февраля  
1921 года  
Цена в розницу –  
свободная  
www.trud.ru

## Вместе с «Трудом-7» 30 января – 5 февраля

# Ольга Кабо: Большое спасибо за то, что все сложилось именно так!

28 января Ольга Кабо, одна из самых вдумчивых и красивых актрис нашего кинематографа, отмечает 55-летие. В этом году у нее еще один юбилей – 40-летие творческой деятельности. Нанануне в стенах РИА «Новости» артистка провела встречу с журналистами, на которой присутствовали и корреспонденты «Труда». И вот что мы услышали от Ольги Игоревны.

АННА ЧЕПУРНОВА

### О ВОЗРАСТЕ

– 55 лет? Это не рубеж. Не скажу, что все впереди, но я по-прежнему жду новых интересных ролей в театре и кино. Возраст мой – отличный, прекрасный. Ни о чем, что было за все эти годы, не жалею, это моя жизнь, сотканная из моего выбора, из советов моих близких и тех людей, с которыми я сотрудничала, снималась, и с кем служу сейчас в Театре имени Моссовета.

В своем первом фильме я снялась в 15 лет – Ярослав Васильевич Лупий выпустил на Одесской киностудии картину «И повторится всё...». Режиссер почувствовал в школьнице искорку божию и, можно сказать, подарил мне профессию. С этого момента ни о чем другом я уже и думать не могла. Ничего не сказав родителям, перешла из английской спецшколы в театральную-литературную, №232. У нас были замечательные педагоги, особенно учитель литературы Лев Соломонович Айзерман, учивший нас вдумываться и вдумываться в произведение.

Поступила во ВГИК к замечательным мастерам Сергею Федоровичу Бондарчуку и Ирине Константиновне Скобцовой. Отпуская меня на съемки, Бондарчук напутствовал: «Посмотришь на себя на экране и поймешь, как не надо играть». Он был прав, это была хорошая школа. А благодаря тому, что я успела сняться в фильмах советского времени, меня узнали зрители и узнают до сих пор. У начавших сниматься позже был уже иной уровень популярности.

### О РОЛЯХ

– Я всегда называю в числе своих любимых работ фильм «Умирать не страшно» Льва Александровича Кулиджанова. Его уже нет, как и игравших в той картине Георгий Георгиевич Тараторкина, Михаила Андреевича Глузского. Но есть незабываемое ощущение того, что я прикоснулась к великому искусству. Когда человек такого уровня культуры, как Лев Александрович, на площадке дает тебе советы, когда в преддверии съемок погружаешься с режиссером в архивы, это дорогого стоит.

Очень интересна для меня была работа в картине «Варшавская битва 1920 года» пана Ежи Гоффмана.

55 ЛЕТ?  
ЭТО НЕ РУБЕЖ.  
Иногда мне кажется,  
что вся моя жизнь –  
это безостановочный  
путь



PHOTO PERSONASTARS

### ОПЫТЫ НА ЖИВЫХ

## Плюшевый ужас



ИЛЛЮСТРАЦИЯ СЕРГЕЯ ЦЕВА РУ

Успех фильма про Чебурашку, ставшего рекордсменом по кассовым сборам за всю историю российского проката, имел неожиданные последствия. На попухом герое решили заработать еще и ушные предприниматели, завалившие торговые точки зверушками сомнительного качества. Правообладатели обещают изымать контрафакт из продажи, но попробуй уследить за всей плюшевой публикой.

МАНСИМ БАШКЕЕВ

В «Союзмультфильм», которому принадлежат права на использование в стране образа Чебурашки, выстроилась очередь из желающих урвать свой кусок пирога. В первую очередь это производители мягких игрушек, быстро уяснивших, что новый Чебурашка – это золотая жила. Но пока одни тратили время на переговоры с правообладателем, другие успели отшить горы игрушек, имеющих весьма отдаленное сходство с оригиналом. Маркетплейсы по запросу выдают

несколько тысяч предложений. «Авито» – десятки тысяч. Цены – от 10–12 тысяч за Чебурашку из натуральной норки до 200–300 рублей за изделия из портяночной ткани.

Ситуация вполне характеризует состояние рынка игрушек, где царит анархия, а попытки навести на нем порядок обречены на провал. Возьмите недавнюю масштабную проверку игрушек-монстров Хагги Вагги, которую проводило Роскачество. В разных торговых точках приобрили 18 образцов и подвергли тестированию. И что вы думаете? Ни один из образцов не соответствовал требованиям, предъявляемым к мягким игрушкам. Индекс токсичности превышал норму в 1,5 раза, а содержание фенола – в 4 раза.

К слову: фенол – сильнодействующее вещество. При продолжительном контакте с токсичной игрушкой ребенок становится вялым и сонливым, у него могут появиться головные боли и аллергия.

Надежде из Москвы, можно сказать, повезло. Она догадалась, что причиной появившегося у ее сына аллергического дерматита стал купленный за два месяца до этого синий монстр.

«Мы купили игрушку, поддавшись на уговоры сынишки, и с того момента сын не расставался с ней – вешал на шею, спал с ней. А через две недели появилось раздражение, сыпь. Только когда монстра отправили в мусорный бак, ребенок пошел на поправку», – рассказала Надежда.

По словам психотерапевта Ирины Сидоровой, монструозные игрушки опасны

и с психологической точки зрения. «С трех до девяти лет у детей идет бурное развитие воображения, они учатся радоваться, бояться, сопереживать, поэтому в этом возрасте подсознательно тянутся к разным байкам», – объясняет специалист. – Однако постоянное пребывание того же Хагги Вагги рядом с ребенком – это стресс для неокрепшей психики».

Теперь Роскачество планирует провести внеплановую масштабную проверку Чебурашек. Но сдается мне, что результаты будут такими же, как и после проверки Хагги Вагги. Несмотря на вопиющие результаты, предложений об их продаже по-прежнему огромное множество. Побывав на этой неделе в московском торговом комплексе, могу свидетельствовать: продавцы о проверках и их результатах не слышали и слышать не желают.

На этом рынке все так же беспрепятственно огромными партиями продаются сомнительные игрушки. Для достижения реальных результатов нужен системный подход. Такой, например, какой существовал во времена СССР. Тогда при Министерстве просвещения работала комиссия по игрушкам, без одобрения которой в розничную продажу не могла попасть ни одна кукла и ни один оловянный солдатик.

Понятно, сейчас на рынке десятки раз больше игрушек, но ведь и уровень технического оснащения госслужащих стал иным, и они могут проводить масштабные проверки детской продукции. Было бы желание, а с этим как раз проблемы.

### ОЩУЩЕНИЕ

Ирина  
ХМАРА  
спецнор



## Покупателей нет, одни продавцы

Такое ощущение, что на мне свет клином сошелся. Чуть ли не ежечасно звонок: «Здравствуйте! У меня для вас уникальное предложение по недвижимости...» Пыталась объяснить, что крыша над головой у меня есть, а денег на «уникальное предложение» нет. Но теперь просто сбрасываю звонки. Хотя назойливых риелторов можно понять, над рынком недвижимости стон стоит: «Ну нет покупателей – одни продавцы!»

Появились данные, что в 2022 году половина продаж на вторичном рынке недвижимости по всей России совершалась через нотариальную доверенность. Для сравнения: в 2021 году подобных случаев было не более 20%, а в 2018-м – только 5%. Объяснение простое: уехавшие за границу граждане срочно распродают свои квартиры. По разным данным, только после объявления частичной мобилизации страну покинули около 700 тысяч человек, а ведь процесс пошел раньше. Многие из «понаехавших» оформили доверенности на срочную продажу или сдачу своего жилья.

Осенью количество заявок на срочную продажу увеличилось на 10%, однако количество потенциальных покупателей сильно сократилось – на 40–45%, отмечают риелторы. В базах агентств стали появляться предложения о срочной продаже с большим дисконтом, порой достигающим трети стоимости. Одновременно упало и число желающих снять жилье. Эксперты констатируют: весной уехали многие потенциальные покупатели, платежеспособные граждане, а после 21 сентября – и арендаторы: «Осенью часть собственников снижали цену для ускорения процесса продажи и отъезда, а некоторые бросились реализовывать квартиры, купленные с инвестиционными целями. Выставляли их по цене покупки, лишь бы вернуть вложенные деньги. Но чаще безуспешно. Те, кому не удалось продать, пытались их сдать. Кроме того, уехавшие освободили большое количество съемного жилья. В результате просел и рынок аренды».

Риелторы рассказывают, что в последнее время в их работе все чаще фигурируют нестандартные документы – например, заявления продавцов для зарубежного банка о происхождении денег или гарантии уплаты налога на иностранном языке. Но у покупателей сделки по доверенности редко вызывают страх, ведь они могут быть отменены или признаны недействительными. А тут еще депутаты все настойчивее призывают конфисковать у уехавших жилье – в пользу сирот...

Рынок оказался затоварен, а спрос упал в разы. Еще год назад покупатели переключились на вторичку – она дешевле. Но теперь наблюдается спад и в этом сегменте: минус 30% как на продажу, так и на покупку. Уменьшилась доля ипотечных сделок, и даже падение ставки по ипотеке на вторичное жилье не стимулирует покупателей. Риелторы свидетельствуют: ипотека, видимо, скончалась. А ведь именно она обеспечивала 90% спроса.

Все просто: денег у людей остается все меньше, огромные платежи народ не тянет. Национальное бюро кредитных историй сообщило, что в четвертом квартале 2022 года доля отказов в ипотечных кредитах выросла до 46,2%. Опять рекорд! Кроме того, в ситуации неопределенности мало кто отважится на рискованный долгосрочный проект.

Что дальше? Все идет к снижению цен. Особенно это будет заметно в Москве. «На столичном рынке раздулся огромный ценовой пузырь. Стоимость вторичного жилья должна скорректироваться примерно на 30% от максимумов весны 2022 года, – утверждает аналитик Олег Репченко. – С учетом уже случившегося квадратному метру осталось потерять еще около 10–20%, что может произойти в ближайшем полтора-два года». Прогнозируют, что квадратный метр будет дешевле на 1% в месяц.

### А в это время

● Наши люди перестали ездить на такси в булочную и все меньше ходят по барам, ресторанам и кафе. В обнародованном исследовании говорится, что осенью число закрытых таких заведений увеличилось на 25%. Между тем даже в непростом 2021 году рынок вырос почти на треть. Многие рестораны тогда сумели адаптироваться к ковидной ситуации и даже нарастить выручку. Больше всего в минувшем году закрылось кафе, пиццерий, суши-баров и пенарен. Кризис настиг заведения, расположенные в торговых центрах: там поток посетителей резко снизился. Доставка еды – главный тренд. Но и тут клиенты теперь берут поменьше и то, что подешевле. Ну нет аппетита – и все тут!

Кроссворд, сканворд, загадки, конкурсы

игры: 8

ISSN 1025-1189

23006



9 771025 118924

Ольга Кабо:

# Большое спасибо за то, что все сложилось именно так!



красного детского кинорежиссера Леонида Нечаева. Потом в ее жизни появилась Московская академия хореографии, затем – балетмейстерский факультет ГИТИСа, курс Вячеслава Михайловича Гордеева. В его театре «Русский балет» Таня поставила свой дебютный спектакль «Лолита. Вплоть до смерти и после». А во времена пандемии дочь вдруг поступила в магистратуру факультета психологии МГУ и сейчас серьезно увлечена этой наукой.

Мне очень интересно наблюдать за тем, как Таня развивается, она глубокий человек. Да, пошла не моим путем, и слава богу, у меня такая зависимая профессия...

## О ХОББИ

– Я занимаюсь выездкой, у меня есть собственная лошадь – жеребец тракенской породы по кличке Покровитель, живет в конноспортивном клубе «Отрада». Мой сын Витя уже тоже наездник, побеждал на детском турнире. А вот Таня с детства училась хореографии, и конный спорт ей педагоги не рекомендовали. Хотя раньше она тоже бывала со мной на конюшне, заплетала на гривах косички. Еще мы с Витей очень любим кататься на коньках: он с клюшкой, я делаю какие-то па. Очень здорово! Обожаю морозный воздух, красные щеки...

Люблю ходить по театрам, хотя из-за собственной работы не могу делать это часто. Много времени провожу на гастролях, где и работаю, и набираюсь впечатлений. Для меня с детства самолеты

и поезда – это романтика. Умею быстро и ловко паковать вещи. Когда куда-то еду, имею план действий: зайти в музей, прогуляться по знаменитой улице, искупаться в местной реке. В такие моменты переживаю, что рядом нет моих детей, чтобы они увидели, как меня встречают друзья, живущие в разных городах, полюбовались со мной прекрасными видами. Иногда мне кажется, что вся моя жизнь – это безостановочный путь.

## О ПЛАНАХ

– Начинаю сниматься в фильме Сарика Андреасяна «Безрук». Сначала от сценария у меня волосы встали дыбом. Это реальная история Маргариты Грачевой, которой в 2017 году в Серпухове ревнивый муж отрубил кисти рук, предположив, что она ему изменила. Но детектор лжи позже подтвердил, что измены не было. Я долго думала, соглашаться на этот проект или нет, потому что все, что касается крови и насилия, – не мое. Но потом купила книгу Грачевой, написанную совместно с ее мамой Инной, которую я и буду играть. И узнала, что молодая женщина, попав в такую страшную историю, продолжает любить жизнь. Она не ропщет на судьбу и с открытым сердцем идет вперед. Ей всем миром собрали деньги на протезы, а она научилась ими пользоваться, что очень и очень непросто. Маргарита снова вышла замуж, родила еще одного ребенка (от первого мужа у нее два сына), счастлива в браке.

Я снималась в Польше и играла большую роль без слов. Моя героиня дала обет молчания, потому что на ее глазах расстреляли мужа, и она решила мстить Красной армии. Пан Ежи говорил: «Ты должна знать все, что происходит в каждой сцене с твоей героиней, – о чем она думает, как бы она ответила партнеру по кадру, если бы разговаривала». Я тогда целую тетрадку истисала внутренними диалогами...

А как не сказать о роли маркизы де Мертей в спектакле Павла Осиповича Хомского «Опасные связи» по роману Шодерло де Лакло в Театре Моссовета, где мне выпало служить. Маркиза совсем не похожа на меня – она интриганка, творит зло и ненавидит любовь, разрушительница по натуре. Но играть такого персонажа одной краской, изображать из нее исчадие ада по-актерски неверно, героиню нужно сперва полюбить и понять. Я догадалась, что произошло с моей де Мертей: ей не хватало любви и искренности. У обманутой женщины в сердце сплетаются такие безумные узлы, которые невозможно развязать... Для меня в этой роли очень важно было в ненависти все-таки сыграть и любовь. И многие зрители меня поняли!

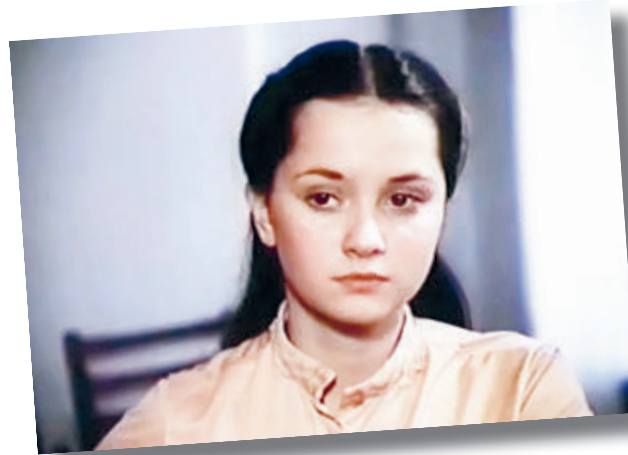
## ОБ АМПУЛА

– Вообще-то ярлык ампулы обрубают актеру крылья. В советском кинематографе я чаще воплощала образы чистых, невинных девушек. И мне это нравилось. Такие героини были у меня в фильмах про рыцарей Сергея Тарасова – «Приключения Квентина Дорварда» и «Рыцарский замок», а еще святая Мария у Аллы Ильиничны Суриковой в «Чокнутых». Но все время быть лирической героиней невозможно. Сейчас чаще играю мам, активно вмешивающихся в жизнь своих детей. Например, Анну Петровну в сериале «Родком». Когда я читала сценарий, не понимала, как можно с родными людьми так поступать. Хотя у Анны Петровны, конечно, есть свои мотивы – она одинокая женщина с большими претензиями к бывшему мужу, а дочери желает только хорошего. Но все равно нельзя заставлять других жить по твоим правилам...

Хотя «Родком» – сериал в большей мере развлекательный, вопросы в нем ставятся вечные, про отношения родителей и детей. И мы отвечаем на них с юмором, но понимая глубину проблемы.

## О ДЕТАХ

– Мне кажется, воспитание ребенка должно быть творческим, вне зависимости от того, какую профессию он потом выберет. Моя дочь Татьяна с детства и танцевала, занималась вокалом, сыграла Дюймовочку в последнем фильме пре-



От родительской семьи до отношений с собственными детьми, от подростковых ролей до образа бугаковской Маргариты лейтмотивом для Ольги Кабо является любовь.



Я звонила ей и Инне, попросила о встрече и пригласила на спектакль (сейчас еду в Питер играть маму слепого мальчика в постановке «Закрой глаза»). Я никогда не играла человека, прототип которого живет в одно время со мной, это большая ответственность. Кстати, первый съемочный день будет 29 января. Новый год своей жизни я начну с новой роли, это символично.

А 27 января играю главную женскую роль в «Мастере и Маргарите» в Новосибирске. Конечно, меня уже ждут друзья и ресторантик после спектакля. День рождения отмечу сперва по новосибирскому времени. Я и в прошлом году в этот день играла спектакль на гастролях, потом пришла в гостиницу, а у меня уже телефон обрывался от звонков, потому что у нас в семье традиция – начинать поздравлять прямо в 00 часов и делать это до 24 ночи следующего дня. А после прилечу в Москву, и ко мне придут домой самые близкие люди. Делать что-то помпезное нет настроения, время мы переживаем тревожное, но встреча с близкими – самый большой для меня подарок. А в детстве я, бывало, еще отмечала летом «половинный» день рождения: кстати, 24 июля – праздник святой равноапостольной княгини Ольги...

Детство у меня было прекрасное, родители красивые, счастливые, в семье царил дружба и любовь, и мне нравилось учиться в школе. Вот музыкальную я не очень любила и сейчас жалею, что не окончила ее. Но у меня нет вопросов к родителям, почему что-то случилось так, а не иначе. Наоборот, хочется сказать им большое спасибо за то, что все сложилось именно ТАК!

## ДАЛЕКО ОТ МОСКВЫ



### БУДЬТЕ СКРОМНЕЕ – И ЛЮДИ К ВАМ ПОТЯНУТСЯ

Председатель правительства Якутии Андрей Тарасенко в целях экономии бюджетных средств пошел на беспрецедентный шаг: в наступившем году лишил представителей 25 категорий госслужащих из 36 имеющихся права пользования за счет госбюджета залами официальных делегаций в аэропортах и на вокзалах, открытых для международных перелетов. Кроме того, большинству чиновников отказано в возмещении расходов на перелет и проезд бизнес-классом. Аналогичные меры рекомендовано принять органам местного самоуправления. **P.S.** Сразу вспомнилось начало борьбы с привилегиями чиновников на заре перестройки. Там народные избранники с трибуны громко требовали раз и навсегда отменить всякие «депутатские залы» и в разы сократить армию чиновников. В результате и чиновников, и привилегий стало больше в разы. И вот новый подход к снаряду... **ЯКУТСК – 4885 КМ ОТ МОСКВЫ**

### КАЖДОЙ МАШИНЕ – ПО ЗАПРАВочной СТАНЦИИ

Владельцы электромобилей в Южно-Сахалинске (есть, оказывается, там и такие) получили возможность заряжать свои машины на 320 электрозаправочных станциях, установленных в минувшем году. Станции размещены вблизи торговых центров и во дворах многоквартирных домов. В прошлом году на Сахалине отменили транспорт-



ный налог на электромобили, для владельцев экологически чистых машин организовали специальные парковочные места возле зарядных станций. **P.S.** Чем не стимул? Одно лишь мешает бить в литавры: пока в Сахалинской области зарегистрировано 573 электромобилей – меньше чем по две машины на одну станцию. Зато очереди на заправках точно не будет. **ЮЖНО-САХАЛИНСК – 6644 КМ ОТ МОСКВЫ**

### ПРАВЫЙ РУЛЬ С НОВА В МОДЕ

А эта автомобильная новость пришла из Владивостока. Там подсчитали, что за минувший год через местный порт в страну было ввезено без малого 200 тысяч автомобилей, что на 72% больше, чем годом ранее. В основном это подержанные машины из Японии – Toyota, Mazda, Nissan, Honda, Subaru и Suzuki, хотя попадают в этот поток и корейские Hyundai и Kia. Похоже, мода на праворульные авто возвращается? Тем более дилеры бьют тревогу: в России нарастает дефицит запчастей для иномарок. Боюсь, многим придется вновь, как в начале 90-х, пересаживаться на старенькие «японки».



**P.S.** Тем временем парень и девушка, купившие автомобиль во Владивостоке, перегоняли его в родную Якутию и попали в переделку. Не приученная к 50-градусным морозам машина намертво встала на трассе. Замерзающую парочку спасли сотрудники ДПС. А там, глядишь, к весне удастся и машину оживить. **ВЛАДИВОСТОК – 6418 КМ ОТ МОСКВЫ**

### ПРОДАЛ НЕМНОГО СОЛНЦА

Житель села Подгорное на Алтае Евгений Учайкин по образованию – физик, по призванию – изобретатель,

а по характеру – авантюрист (в хорошем смысле). Такое сочетание привело к тому, что в один прекрасный день возле его дома появилась солнечная электростанция. И вот спустя год хозяин подвел итоги. Полученной энергии хватило на то, чтобы полностью покрыть собственные потребности в энергии, а излишки продать энергосбытовой компании. Прибыль составила 2700 рублей. Не так много, но все же прибили. А все затраты на сооружение станции на огороде Евгений планирует отбить за 9,5 года. **P.S.** Меньше всего Учайкин похож на чудака-самоделкина. Он всерьез увлечен проблемами альтернативной энергетики, при этом способен воплощать идеи в жизнь. Побольше бы таких! Пока же в стране частных семейных электростанций, продающих энергию на сторону, около 50. **СЕЛО ПОДГОРНОЕ НА АЛТАЕ – 625 КМ ОТ МОСКВЫ**



Встретил приятеля. На вопрос, где он пропал, получил неожиданный ответ: «Не поверишь, в Урюпинске! Да, в том самом, 623 км от Москвы...»

Из вора услышанных новостей делюсь с вами двумя. Жители поселка Линево Волгоградской области ищут, кто возместит ущерб по поводу падения на их головы НЛО. Прямо 31 декабря, незадолго до боя курантов, в селе не влетел объект, напоминающий ракету. Взрыв, огонь – все как в фильме катастроф, чудом обошлось без жертв. И до сих пор жители не получили ни компенсации за поврежденные дома, заборы и разбитую легковушку, ни внятного ответа, что это было.

А вторая новость повеселее. Сотрудники и пациенты Урюпин-

ского психоневрологического интерната сплели самый большой в России кокошник: 114 см в высоту и 160 см в ширину.



ЮРИЙ СОВЦОВ ВЕДУЩИЙ РУБРИКИ





**Евгений Миронов**  
в роли следователя  
**Павла Фролова**, после  
аварии живущего в двух  
параллельных реальностях,  
в фантастическом  
детективном сериале  
«Пробуждение»  
Пн-Чт, 21.45, «Первый»

НАШИ РЕКОМЕНДАЦИИ

**Алла Юганова**

★★★★★  
«Нарисуй меня счастливой»,  
Сб, 21.00, «Россия 1»

**Мэттью МакКонахи**

★★★★★  
«Золото»,  
Ср, 20.00,  
«Рен ТВ»

**Ирен Жакоб**

★★★★★  
«Двойная жизнь Вероники»,  
Пт, 00.25, «Россия К»

**Алексей Гусков**

★★★★★  
«Не покидай меня»,  
Вс, 13.55,  
«Звезда»

ДО И ПОСЛЕ ЭФИРА

Смешарикам не до смеха

Руководство Группы компаний «Рини», производящей тание известные мультфильмы, нан «Смешарики» и «Финсики», сообщило, что летом закончится срок действия западных лицензий на программное обеспечение, необходимое для создания анимации, в связи с чем работа может остановиться. По словам гендиректора компании Юлии Немчиной, остается единственная надежда нан-то решить проблему с помощью Министерства цифрового развития. Танье она пожаловалась на то, что парна техники, которым расплагает «Рини», хватит максимум на три года, что процесс реализации прав на контент за рубежом очень усложнился, а переговоры с партнерами приостановлены. «Труд» еще тогда предсказывал, что все, кто производит качественный видеопроизвод, включая телевидение и кинопроиз-

водство, после введения санкций столкнутся с большими трудностями. Вот еще один пример: недавно «Ленфильм» объявил, что не смог перейти на оборудование отечественного производства ввиду отсутствия таного на рынке. А ведь еще 25 ноября прошлого года глава Минцифры Мансур Шадиев заявил, что Россия достигла «цифрового суверенитета».



ВМЕСТЕ У ЭКРАНА

Что не так с нашей телепропагандой

До годовщины начала спецоперации осталось всего ничего. Есть смысл начинать подводить итоги. Что на эту тему станут говорить во власти? Кто ж знает! Но зато с уверенностью можно сказать, что будет происходить в студиях политических ток-шоу: «литые воды», как и все последние месяцы. Никаких кардинальных перемен в ходе СВО не видно, вот зрители и вынуждены ежедневно часами слушать рассуждения о совершенно ненужных им вещах. Как, например, сейчас, когда любая домохозяйка знает, кто и сколько танков предоставит Украине и чем немецкий «Леопард» отличается от американского «Абрамса»...

СЕРГЕЙ БЕДНОВ

Существует устойчивое мнение, что общественно значимая повестка федеральных вещателей формируется в соответствии с некоторыми методиками, присылаемыми из высоких кабинетов. Время от времени выдержки из оных даже приводятся разными либеральными СМИ, правда, в подлинности их нет никакой уверенности. Хотя однообразие подачи новостей и единообразие в речах телевизионных экспертов наводят на мысль, что подобное все же практикуется.

Так, в 2018-м была опубликована страничка документа с рекомендациями, как освещать непопулярную пенсионную реформу. В частности, предлагалось напирать на тезис о том, что продолжительность жизни в стране выросла, и повторять магическое словосочетание «тысяча рублей». Вводима вместе с принятием закона надбавка к пенсии должна была затмить в глазах небогатых россиян все минусы. Еще необходимо было подчеркивать, что происходящие изменения — прерогатива правительства и парла-



мента, а президент тут вовсе ни причем. Поступала ли эта указивка телевизионным начальникам, неизвестно. Но указанные в ней положения на веренных им каналах соблюдились.

Так вот, если подобные установочные бумаги сочиняются в отношении освещения хода СВО, хотелось бы попросить их авторов обращать больше внимания на мелочи, вызывающие у рядового обывателя вопросы. Ну например. В сводках генерала Конашенкова, тиражируемых в новостных программах, постоянно повторяется: «Было уничтожено столько-то боевиков, ликвидировано такое-то количество карателей, украинцев, террористов, членов бандформирований». В массовом сознании сразу рисуются накаченные головорезы со стеклянными глазами. Может, и правильно: образ врага должен вызывать отвращение. Но вслед за этой информацией следуют сообщения о том, что на передовой украинская сторона представлена «мясом», неподготовленными мужиками, желторотыми юнцами, пожилыми людьми, которых хватают на улицах и отправляют умирать. Для подтверждения показывают кадры с пленными бойцами ВСУ. Зрелище действительно жалкое. Это и есть боевики?

Выкладки Конашенкова — отдельная песня. Почему Министер-

ство обороны РФ решило рассказывать об успехах СВО именно таким образом, не совсем понятно. Отрадно, конечно, слышать каждый божий день, что разбито энное количество танков, самолетов, систем залпового огня. Но зачем тогда часами обсуждать, сколько «Пантер» прибудет? Да какая разница, если они все равно быстро окажутся в статистике слововичие? Или вот еще. Генерал сообщает: «Уничтожено два пикапа и шесть автомобилей». Вопрос дилетанта: пикап — это не автомобиль? А что это за шесть автомобилей? Грузовики с личным составом или легковушки? Но это, конечно, все мелочи. Есть вещи и поважнее.

Все помнят, как с началом СВО эфирное время «федералов» было отдано на откуп информационному вещанию. Его стало в разы больше. Вот только заполнять его, как оказалось, некому. Небольшая группа экспертов из «Вечеров с Соловьевым», «Большой игры», «60 минут», уже много лет рассуждающих на любые темы — от курса доллара, американских выборов, цен на нефть и до хоккея с футболом, — просто стали говорить вдвое больше.

Неужели никому в голову не пришло, что ситуация требует смены действующих лиц? Цель любой пропа-

ганды — заставить людей принять определенную систему ценностей так, чтобы они были уверены, что сами до нее дошли. Тупое, прямолинейное навязывание взглядов способно перекрыть лишь ленивых и недалеких зрителей. Воздействовать же на людей мыслящих способны только интеллектуалы, а не те, кто два месяца подряд ехидничал перед камерой, описывая, как Европа будет замерзать без нашего газа, и приводил прогнозы неведомых синоптиков, обещавших Старому Свету лютую зиму (хоть бы извинились за вранье!).

Методы российского ТВ примитивны. Ерничанье, издевки, шапкозакидательство. Все это жанровое богатство, может, и прокатило бы, если бы все эти великие умы дали ответ хотя бы на один важнейший вопрос: что подразумевает наша окончательная победа, о которой они все твердят? А то, что Верховный главнокомандующий всегда прав, что наши генералы не ошибки делают, а совершают заранее продуманные хитрые ходы, мы и так знаем. Кстати сказать, с тех пор, как Соловьев стал по выходным ездить на передовую, а потом прокручивать записанные им беседы с бойцами, в его «Вечерах» появилась живинка. Нормальные люди рассказывают, как воюют. Также мечтают о победе. Но Владимир Рудольфович почему-то не спрашивает, что она означает в их понимании.

Иногда ТВ показывает и скорбные сюжеты, как предают землянских воинов, в том числе удостоенных высоких наград. Некоторые имели право быть захороненными на военном мемориальном кладбище в Мытищах. Но не случились. Родственники не захотели? А вообще хоть кто-то из павших в ходе СВО удостоился такой чести? И если нет, то для кого создавали некрополь, сравнивали его с Арлингтонским? Впрочем, этот вопрос уже не к телевидению, разумеется.

Жаль, Иван Иванович с Иваном Никифоровичем не дожили...

НТВ объявил о том, что в нынешнем году запускает шоу «Прости меня». Никакого отношения к Бордачу с его «понять и простить» из «Нашей России» оно не имеет. Напротив, является франшизой проекта Forgive Me, идущего во многих странах мира, в том числе и в недружественных Великобритании, Германии, Польше, Литве... Хотя при-

чем тут политика? Люди, которые с кем-то поссорились («намертво», есть повсюду. Родственники, бывшие друзья, соседи, коллеги. Причем поводы для этих спор могли быть нан очень серьезные, так и совершенно пустяшные. Живут они живут и годами мучаются, что не могут помириться. «Прости меня» дает им такой шанс. В частности, НТВ предлагает своим зрителям написать на адрес компании («ВайТ Медиа»), которая займется съемками шоу, с кем они хотели бы помириться, и рассказать свою историю. В студии обидчику и обиненному предстоит встретиться глаза в глаза и при помощи специалистов попробовать понять и простить друга. Аналогичный продукт выходил 10 лет назад на «РЕН ТВ», но после нескольких выпусков его сняли.



30 ЯНВАРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК

Table with TV program schedules for channels: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР, МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Each row lists time slots and program titles.

31 ЯНВАРЯ ВТОРНИК

ПЕРВЫЙ

05.00 Телеканал «Доброе утро». 0+
09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)
09.20 «АнтиФейк». 16+

РОССИЯ 1

05.00, 09.30 «Утро России».
09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время.
09.55 О самом главном. 12+

МАТЧ ТВ

06.00 «Есть тема!». 16+
07.00, 10.00, 12.55, 14.20, 17.40, 22.25 Новости
07.05, 14.25, 17.45, 18.50, 21.45, 00.15 Все на Матч! Прямой эфир

НТВ

04.50 СЕРИАЛ «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ!». 12+

5-Й КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 17.30 «Известия». 16+

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 00.00 Новости культуры

ТВ-ЦЕНТР

06.00 «Настроение»
08.00 «Доктор И...». 16+
08.35 СЕРИАЛ «ЧУЖИЕ ГРЕКИ». 12+

МОСКВА 24

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30
Утреннее вещание. 16+

РЕН ТВ

05.00, 02.10 «Самые шокирующие гипотезы». 16+

СТС

06.00 «Ералаш». 0+
07.00 «Лунтик». Мультсериал. 0+

ДОМАШНИЙ

06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+

ТВ-3

06.00 «Утренние гадания». 16+

ЗВЕЗДА

05.10, 13.45, 15.05, 03.35 СЕРИАЛ «ОФИЦЕРЫ». 16+

ТНТ

07.00 «Однажды в России. Спецдайднест». 16+



Крылья. Валентина Гризодубова «XX век»

В сентябре 1938 года был совершен беспосадный перелет Москва – Дальний Восток. 26 часов 29 минут управляли воздушным судном три отважные советские летчицы Валентина Гризодубова, Полина Осипенко и Марина Раскова.



Чили: чудо и компромисс

В 1990-е Чили сделала рыбок в экономике, выйдя в лидеры региона. В какой степени этот рынок объясняется отложенным результатом реформ Пиночета? Какие были альтернативы развития Чили до военной диктатуры? Что такое «культура компромисса», существующая в чилийском обществе? Как сегодня в Чили относятся к Пиночету и его наследию?

1 ФЕВРАЛЯ СРЕДА

ПЕРВЫЙ

05.00 Телеканал «Доброе утро». 0+
09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами)
09.20 «АнтиФейк». 16+

РОССИЯ 1

05.00, 09.30 «Утро России».
09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время.
09.55 О самом главном. 12+

МАТЧ ТВ

06.00 «Есть тема!». 16+
07.00, 10.00, 12.55, 14.20, 17.50, 22.25 Новости
07.05, 14.25, 19.35, 21.55, 00.15 Все на Матч! Прямой эфир

НТВ

04.50 СЕРИАЛ «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ!». 12+

5-Й КАНАЛ

05.00, 09.00, 13.00, 17.30 «Известия». 16+

РОССИЯ К

06.30, 07.00, 07.30, 08.25, 10.00, 15.00, 19.30, 00.00 Новости культуры

ТВ-ЦЕНТР

06.00 «Настроение»
08.00 «Доктор И...». 16+
08.35 СЕРИАЛ «ЧУЖИЕ ГРЕКИ». 12+

МОСКВА 24

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30
Утреннее вещание. 16+

РЕН ТВ

05.00, 02.35 «Самые шокирующие гипотезы». 16+

СТС

06.00 «Ералаш». 0+
07.00 «Лунтик». Мультсериал. 0+

ДОМАШНИЙ

06.30 «По делам несовершеннолетних». 16+

ТВ-3

06.00 «Утренние гадания». 16+

ЗВЕЗДА

05.15 СЕРИАЛ «ОФИЦЕРЫ». 16+

ТНТ

07.00 «Однажды в России. Спецдайднест». 16+



2 ФЕВРАЛЯ ЧЕТВЕРГ

ТВ-канал ПЕРВЫЙ. Программа: 05.00 Телеканал «Доброе утро», 09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами), 09.20 «АнтиФейк», 09.55 «Нить здоровья», 10.45, 12.15, 15.15, 16.50, 18.20 Информационный канал, 16.00 «Мужское / Женское», 16.18.00 Вечерние новости (с субтитрами), 21.00 «Время», 21.45 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ПРОБУЖДЕНИЕ», 22.45 «Большая игра», 00.00 СЕРИАЛ «КРАТКИЙ КУРС СЧАСТЛИВОЙ ЖИЗНИ», 01.00, 03.05 ПОДКАСТ ЛАБ, 16+ 03.00 Новости

ТВ-канал РОССИЯ 1. Программа: 05.00, 09.30 «Утро России», 09.00, 14.30, 21.05 Вести. Местное время, 09.55 О самом главном, 11.00, 14.00, 16.00 Вести, 11.30, 17.30 «60 минут», 12+ 14.55 Нто против?, 12+ 16.30 Малахов, 16+ 20.00 Вести в 20.00, 21.20 СЕРИАЛ «СКЛИПОВОСОВСКИЙ», 16+ 23.25 «Вечер с Владимиром Соловьевым», 12+ 02.05 СЕРИАЛ «НАМЕНСКАЯ-3», 03.45 СЕРИАЛ «ЛИЧНОЕ ДЕЛО», 12+

ТВ-канал МАТЧ ТВ. Программа: 06.00 «Есть тема!», 16+ 07.00, 10.00, 12.55, 14.20, 17.50, 22.25 Новости, 07.05, 14.25, 17.55, 19.00, 21.30, 00.15 Все на Матч! Прямой эфир, 10.05, 13.00, 01.00 Специальный репортаж, 12+ 10.25 Профессиональный бонус. Д. Бивол - Ф. Валера, 16+ 11.30 «Есть тема!» Прямой эфир, 13.20 «Ты в бане!», 12+ 13.50 «Футбол на все времена», 12+ 15.55 «Что по спорту? Челябинск», 12+ 16.25 «Большой хонкей», 12+ 16.55, 18.25 Прыжки в воду. Нубон России. Прямая трансляция, 19.25 Футбол. «Vipline. Зимний кубок РПЛ». «Ростов» (Ростов-на-Дону) - «Спартак» (Москва). Прямая трансляция, 22.30 «Норочи. Воля к победе». Док. фильм, 12+ 23.45 Матч! Парад, 16+ 01.20 Баскетбол. Единая лига ВТБ. УНИКС (Казань) - «Локомотив-Нубан» (Краснодар), 0+

ТВ-канал НТВ. Программа: 04.50 СЕРИАЛ «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ», 12+ 06.30 «Утро. Самое лучшее», 16+ 08.00 «Сегодня», 08.25 СЕРИАЛ «МЕДВЕНЬИЙ УГОЛЬ», 16+ 10.00 «Сегодня», 10.35 СЕРИАЛ «МЕДВЕНЬИЙ УГОЛЬ», 16+ 13.00 «Сегодня», 13.25 «Чрезвычайное происшествие», 14.00 «Место встречи», 16.00 «Сегодня», 16.20 «Сегодня в Москве», 16.45 «За гранью», 16+ 17.50 «ДНН», 16+ 19.00 «Сегодня», 20.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЧУЖАЯ СТАЯ. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ», 16+ 22.10 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «КРАСНЫЙ ЯР», 16+ 23.35 «Сегодня в Москве», 00.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «КРАСНЫЙ ЯР», 16+ 00.30 «Поздняя ночь», 16+ 00.45 СЕРИАЛ «ЧУМА», 16+ 03.00 СЕРИАЛ «ДЕМОНЫ», 16+ 04.35 «Их нравы», 0+

ТВ-канал 5-Й КАНАЛ. Программа: 05.00, 09.00, 13.00, 17.30 «Известия», 16+ 05.25 СЕРИАЛ «СНАЙПЕРЫ», 16+ 08.35 «День ангела», 0+ 09.30 СЕРИАЛ «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ», 16+ 19.30 СЕРИАЛ «СЛЕД», 16+ 22.20 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА - 5», 16+ 23.10 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА - 3», 16+ 00.00 «Известия. Итоговый выпуск», 16+ 00.30 СЕРИАЛ «СЛЕД», 16+ 03.15 СЕРИАЛ «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА», 16+

ТВ-канал РОССИЯ К. Программа: 06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 00.00 Новости культуры, 06.35 «Пешком...», Москва. Тимирязевская академия, 07.05 «Монологи великого Дюни». Док. сериал. Фильм 3-й, 07.35, 18.35 Свидетели времени. «Евгений Нурогатов. Монолог о времени и о себе». Док. фильм, 08.30 Цвет времени. Николай Гегель, 08.40, 16.35 «ПРЕДЕЛ ВОЗМОЖНОГО». Худ. фильм. 4-я серия, 10.15 «Наблюдатель», 11.10, 00.20 XX век. «Мастера экрана. Светлана Нрючнова», 1985, 12.15 «ЖИЗНЬ ВЕРДИ». Худ. фильм (Италия-Франция-Западная Германия-Великобритания-Швеция). 3-я серия, 13.45 Больше, чем любовь, 14.30, 02.30 «Театральная летопись», 15.05 Новости. Подробно. Театр деревянного зодчества Русского Севера, 15.50 «2 Вершин 2». Наталия Белыхостина, Док. фильм, 17.55 Легендарные имена Большого театра. Евгений Нестеренко, 19.45 Главная роль, 20.05 ПРЕМЬЕРА «План генерала Ватутина». Док. фильм, 20.55 «Нивы и мертвые. «Солдатами не рондаются», 22.00 «ЖИЗНЬ ВЕРДИ». Худ. фильм (Италия-Франция-Западная Германия-Великобритания-Швеция). 4-я серия, 23.30 «Рэттайм, или Разорванное время». «Академик Лихачев в компании достойных людей», 01.25 Легендарные имена Большого театра. Владимир Атлантов

ТВ-канал ТВ-ЦЕНТР. Программа: 06.00 «Настроение», 08.00 «Доктор И...», 16+ 09.35 СЕРИАЛ «ЧУЖИЕ ГРЕКИ», 12+ 10.40, 04.45 «Семен Фарада. Непутевый кумир». Док. фильм, 12+ 11.30, 14.30, 17.50, 22.00 События, 11.50, 03.15 СЕРИАЛ «АННА-ДЕТЕКТИВЪ - 2», 16+ 13.40, 05.20 «Мой герой. Андрей Чернышов», 12+ 14.50 Город новостей, 15.00, 00.30 «Петровна, 38», 16+ 15.15 СЕРИАЛ «СВОИ», 16+ 17.00 «Актёрские драмы. Любимые, но непутевые», Док. фильм, 12+ 18.10 «ПОЧТИ СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ», Детектив, 12+ 22.40 «10 самых... Когда жена старше», 16+ 23.10 ПРЕМЬЕРА «Сталинградская битва. Нонтрудар». Док. фильм, 12+ 00.00 События. 25-й час, 00.45 «Приговор. Шанро Молодой», 16+ 01.25 «Тайны советской номенклатуры». Док. фильм, 12+ 02.05 «Шлион в темных очках». Док. фильм, 12+ 02.45 «Осторожно, мошенники!», 16+ 05.55 Перерыв в вещании

ТВ-канал МОСКВА 24. Программа: 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Утреннее вещание, 16+ 06.55, 08.55, 09.55, 10.55, 11.10, 12.55, 13.55, 14.10, 15.55, 17.55, 19.55, 21.55 Атмосфера, 0+ 11.00, 11.35, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 14.35, 15.00, 15.35, 16.00, 17.00, 17.35, 18.00, 19.00, 20.00, 20.30, 21.00, 21.40, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости, 16+ 11.30, 14.30, 17.30 Деньги 24, 12+ 12.25, 15.25 Атмосфера, 12+ 12.45, 15.50, 18.25 Время новых, 12+ 13.40, 16.50, 20.50 The City, 12+ 13.45, 16.45 Доктор 24, 12+ 18.15 Интервью, 12+ 18.35 Жизнь в большом городе, 12+ 19.30, 22.25, 02.30, 05.30 Личная территория (с субтитрами), 12+ 21.20, 23.40 Московский патруль, 16+ 23.15, 02.15, 05.15 Рейд 112, 16+ 00.10, 03.10 Ночная смена, 18+

ТВ-канал РЕН ТВ. Программа: 05.00, 02.35 «Самые шокирующие гипотезы», 16+ 06.00 «С Бодрым утром!» 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 «Новости», 16+ 09.00 «Засекреченные списки». Документальный спецпроект, 16+ 11.00 «Нац. устроен мир с Тимофеем Баженовым», 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112», 16+ 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным», 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории», 16+ 15.00 «Неизвестная история», 16+ 17.00 «Тайны Чапмана», 16+ 18.00 «Самые шокирующие гипотезы», 16+ 20.00 «В ЛОВУШКЕ ВРЕМЕНИ». Худ. фильм (США), 12+ 22.05 «Смотреть всем!» 16+ 23.30 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным», 16+ 00.30 «ФОРМА ВОДЫ». Худ. фильм (США-Наида-Мексика), 18+ 03.25 «Тайны Чапмана», 16+

ТВ-канал СТС. Программа: 06.00 «Ералаш», 0+ 07.00 «Лунтик». Мультсериал, 0+ 07.30, 18.30, 19.00, 19.30 СЕРИАЛ «ЖЕНА ОЛИГАРХА», 16+ 08.40 «ИГРА ЭНДЖЕРА». Фантастический боевик (США), 12+ 10.55 СЕРИАЛ «ИВАНОВЫ-ИВАНОВЫ», 12+ 20.00 «ЗНАМЕНИЕ». Фантастический фильм-катастрофа (США-Великобритания-Австралия), 16+ 22.30 ПРЕМЬЕРА «МЕДАЛЬОН». Боевик (США), 16+ 00.20 «НОД 355». Триллер (США-Китай), 16+ 02.30 «Б надров», 16+ 04.55 Мультфильмы, 0+ 05.50 «Ералаш», 0+

ТВ-канал ДОМАШНИЙ. Программа: 06.30 «По делам несовершеннолетних», 16+ 08.50 «Давай разведемся!», 16+ 09.50 «Тест на отцовство», 16+ 12.00 «Понять. Простить», 16+ 13.10 «Порча», 16+ 13.40 «Знахарна», 16+ 14.15 «Верну любимого», 16+ 14.50 «ТОЛЬКО ПО ЛЮБВИ». Мелодрама, 16+ 19.00 «БОЙСЯ, Я С ТОБОЙ». Мелодрама, 16+ 23.05 «Порча», 16+ 23.40 «Знахарна», 16+ 00.15 «Верну любимого», 16+ 00.45 «СЛУЧАЙНАЯ НЕВЕСТА». Мелодрама, 16+ 03.45 «Давай разведемся!», 16+ 04.35 «Б надров», 16+ 05.15 «По делам несовершеннолетних», 16+

ТВ-канал ТВ-3. Программа: 06.00 «Утренние гадания», 16+ 06.15, 05.45 «Мультфильмы», 0+ 08.00 «Схотники за привидениями. Битва за Москву», 16+ 09.15 «Утренние гадания», 16+ 09.30 «Слепая», 16+ 10.35 «Утренние гадания», 16+ 11.15 «Знани судьбы», 16+ 11.45 «Утренние гадания», 16+ 11.50 «Знани судьбы», 16+ 12.20 «Мистические истории», 16+ 13.30 «Гадальна», 16+ 16.00 «Старей», 16+ 20.30 СЕРИАЛ «МАНОР», 16+ 22.45 «ДВОЙНОЙ КОПЕЦ». Худ. фильм (США), 16+ 00.45 СЕРИАЛ «ПОСТУЧИТЬСЯ В МОЮ ДВЕРЬ», 16+ 03.00 «СЧБ», 16+ 05.00 «Городские легенды», 16+

ТВ-канал ЗВЕЗДА. Программа: 05.05, 13.20, 15.05, 04.45 СЕРИАЛ «ОФИЦЕРЫ. ОДНА СУДЬБА НА ДВОИХ», 16+ 07.00 Информационно-развлекательная программа «Сегодня утром», 12+ 09.00, 13.00, 18.00, 20.30 Новости дня, 16+ 09.20, 00.55 «ГОРЯЧИЙ СНЕГ». Военная драма, 12+ 11.20, 21.15 «Открытый эфир», 16+ 15.00 Военные новости, 16+ 18.20 «Специальный репортаж», 16+ 18.55 «Неизвестные сражения Великой Отечественной». «Сандомирский глэддарм». Док. сериал, 16+ 19.40 «Нод доступа», 12+ 22.55 «Менду тем» с Наталией Метлиной, 12+ 23.20 «Сталинградское Евангелие Ивана Павлова». Док. фильм, 16+ 02.35 «ОНИДАНИЕ ПОЛКОВНИКА ШАЛЬГИНА». Героико-приключенческий фильм, 12+ 02.45 «ТРОЙНАЯ ПРОВЕРКА». Героико-приключенческий фильм, 12+ 03.40 «Москва фронту». Док. сериал, 16+ 04.20 «Нивые строки войны». Док. фильм, 12+

ТВ-канал ТНТ. Программа: 07.00 «Однандцы в России. Спецдайднест», 16+ 09.00 СЕРИАЛ «ВОЙНА СЕМЕЙ», 16+ 13.00 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ», 16+ 18.00 СЕРИАЛ «ПАТРИОТ», 16+ 20.00 СЕРИАЛ «САШАТАНЯ», 16+ 21.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ПРОСТО МИХАЙЛЫЧ», 12+ 22.00 СЕРИАЛ «ПОЛИЦИЙСКИЙ СРУБЛЕВИК», 16+ 23.00 «ОДИНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА». Триллер (США), 12+ 01.20 «Импровизация», 16+ 03.45 «Сотруды Баттл», 16+ 05.15 «Открытый микрофон. Дайднест», 16+ 06.50 «Однандцы в России. Спецдайднест», 16+



План генерала Ватутина  
Документальный фильм

Сталинградскую битву принято считать норенным переломом в Великой Отечественной войне. Ей предшествовали военные события, без которых победа под Сталинградом была бы невозможна. Сыграть в них главную роль жребий выпал генералу Николаю Ватутину. Он был шахматистом и в военных операциях тоже просчитывал все на несколько ходов вперед.



Продолжатель Менделеева  
«Первые в мире»

15 ноября 2021 года в Парине русскому физику Юрию Оганесяну была вручена Международная премия имени Менделеева за достижения в области фундаментальных наук. Ученый работает в Дубне, уже более полувека он занимается физикой тяжелых ионов. Вместе с сотрудниками его лаборатории он открыл несколько новых химических элементов.

3 ФЕВРАЛЯ ПЯТНИЦА

ТВ-канал ПЕРВЫЙ. Программа: 05.00 Телеканал «Доброе утро», 09.00, 12.00, 15.00 Новости (с субтитрами), 09.20 «АнтиФейк», 09.55 «Нить здоровья», 10.45, 12.15, 15.15, 16.50 Информационный канал, 16.00 «Мужское / Женское», 16.18.00 Вечерние новости (с субтитрами), 18.40 «Человек и закон» с Алексеем Гимановым, 16+ 19.45 «Поле чудес», 16+ 21.00 «Время», 21.45 «Голос. Дети». 10-й юбилейный сезон, 0+ 23.25 «Олеги Чингис. Единственный из многих». Док. фильм, 12+ 00.20 ПОДКАСТ ЛАБ, 16+

ТВ-канал РОССИЯ 1. Программа: 05.00, 09.30 «Утро России», 09.00, 14.30, 21.15 Вести. Местное время, 09.55 О самом главном, 11.00, 14.00, 16.00 Вести, 11.30, 17.30 «60 минут», 12+ 14.55 Нто против?, 12+ 16.30 Малахов, 16+ 20.00 Вести в 20.00, 21.20 ПРЕМЬЕРА «Ну-на, все вместе». Битва сезонов, 12+ 23.55 «ОПЕРАЦИЯ «Ы» И ДРУГИЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА». Худ. фильм, 6+ 01.30 «ФРАНЦУЗЫ ПОД МОСКВОЙ». Худ. фильм, 12+

ТВ-канал МАТЧ ТВ. Программа: 06.00 «Есть тема!», 16+ 07.00, 10.00, 12.55, 14.20, 17.50, 22.25 Новости, 07.05, 14.25, 17.25, 18.55, 21.30, 00.15 Все на Матч! Прямой эфир, 10.05 Специальный репортаж, 12+ 10.25 Смешанные единоборства. UFC. Льюис - Спивек. Перед боем, 16+ 11.30 «Есть тема!» Прямой эфир, 13.00, 01.00 «Лица страны. Арсен Галстян», 12+ 13.20 «Магия большого спорта», 12+ 13.50 «Футбол на все времена», 12+ 15.50 Смешанные единоборства. ONE FC. Прямая трансляция, 17.55 Прыжки в воду. Нубон России. Прямая трансляция, 19.25 Футбол. «Vipline. Зимний кубок РПЛ». «Краснодар» - «Сочи». Прямая трансляция, 22.30 «Норочи. Чемпион никогда не сдаётся». Док. фильм, 12+ 23.45 Матч! Парад, 16+ 01.20 Волейбол. Чемпионат России. Рап Суперлига. Мужчины. «Фанел» (Новый Уренгой) - «Урал» (Уфа), 0+

ТВ-канал НТВ. Программа: 04.50 СЕРИАЛ «ПЯТЬ МИНУТ ТИШИНЫ. ВОЗВРАЩЕНИЕ», 12+ 06.30 «Утро. Самое лучшее», 16+ 08.00 «Сегодня», 08.25 СЕРИАЛ «МЕДВЕНЬИЙ УГОЛЬ», 16+ 10.00 «Сегодня», 10.35 СЕРИАЛ «МЕДВЕНЬИЙ УГОЛЬ», 16+ 13.00 «Сегодня», 13.25 «Чрезвычайное происшествие», 14.00 «Место встречи», 16.00 «Сегодня», 16.20 «Сегодня в Москве», 16.45 «ДНН», 16+ 17.55 «НДЦи меня», 12+ 19.00 «Сегодня», 20.00 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «ЧУЖАЯ СТАЯ. НЕВИДИМЫЙ ВРАГ», 16+ 22.10 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. ДАЛЬНИЕ РУБЕЖИ», 16+ 00.00 «Своя правда» с Романом Бабаевым, 16+ 01.45 «Захар Прилепин. Уроки русского», 12+ 02.10 «Человеческий вопрос», 0+ 03.05 СЕРИАЛ «ДЕМОНЫ», 16+ 04.35 «Их нравы», 0+

ТВ-канал 5-Й КАНАЛ. Программа: 05.00, 09.00, 13.00, 17.30 «Известия», 16+ 05.25 СЕРИАЛ «СНАЙПЕРЫ», 16+ 09.30 СЕРИАЛ «ГЛУХАРЬ. ПРОДОЛЖЕНИЕ», 16+ 14.55 СЕРИАЛ «ГЛУХАРЬ. ВОЗВРАЩЕНИЕ», 16+ 19.25 СЕРИАЛ «СЛЕД», 16+ 23.10 «Светская хроника», 16+ 00.10 «Они потрясли мир. Запретная любовь Софии Лорен», 00.55 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА - 5», 16+ 01.40 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА - 3», 16+ 02.20 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА - 5», 16+ 03.00 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА - 3», 16+ 04.15 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА - 3», 16+ 04.55 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ПЯТЕРКА - 5», 16+

ТВ-канал РОССИЯ К. Программа: 06.30, 07.00, 07.30, 08.30, 10.00, 15.00, 19.30, 00.05 Новости культуры, 06.35 «Пешком...», 07.05 «Монологи великого Дюни». Док. сериал. Фильм 4-й, 07.35 «Друиды. Тайны кельтских жрецов». Док. фильм, 08.35 «Первые в мире». «Александр Мясимов. Тайны столбовых крестов», 08.50, 16.35 «ПРЕДЕЛ ВОЗМОЖНОГО». Худ. фильм. 5-я серия, 10.15 «Спецназ «Игитц». Запись 2012 года, 11.25 «Забывте ремесло». «Половой» 12.40 Острова. Эдуард Володарский, 12.20 «ЖИЗНЬ ВЕРДИ». Худ. фильм (Италия-Франция-Западная Германия-Великобритания-Швеция). 4-я серия, 13.50 Власть факта. «Чили: чудо и импрессионизм», 14.30 «Театральная летопись», 15.05 Письма из провинции. Куршская коса, 15.35 «Фильм. Андрей Золотов. Беседа о «Мравинском», 16.20 «Первые в мире». «Юрий Оганесян. Продолжатель Менделеева», 17.45 Легендарные имена Большого театра. Владимир Атлантов, 18.45 «Сарская лоня», 19.45 «Сочери зложи». «Исаак Бабель. Музыка слова», 20.10 Линия жизни. Анна Янунина, 21.05 «Первые в мире». «Юрий Оганесян. Продолжатель Менделеева», 21.45 «ЖИЗНЬ ВЕРОНИКИ». Худ. фильм (Франция-Польша-Португалия), 23.15 «2 Вершин 2». Евгения Нрюнова и Нинита Нологрий, 00.25 «ДВОЙНАЯ ЖИЗНЬ ВЕРОНИКИ». Худ. фильм (Франция-Польша-Португалия), 02.05 «Синштейн от природы». Док. сериал

ТВ-канал ТВ-ЦЕНТР. Программа: 06.00 «Настроение», 08.20, 11.50 «МОЯ ЗВЕЗДА». Худ. фильм, 12+ 11.30, 14.30, 17.50 События, 12.35, 15.00 «НА ОДНОМ ДЫХАНИИ». Детектив, 12+ 14.50 Город новостей, 17.00 «Актёрские драмы. Старость не радость», Док. фильм, 12+ 18.10 «ПОД ПРИЦЕЛОМ ЛЮБВИ». Мелодрама, 16+ 20.10 «ДАЛЬНОБОЙЩИК». Криминальная драма, 16+ 22.00 «В центре событий» с Анной Прохоровой, 23.00 «Приют номандантов», 12+ 00.40 «СЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА». Детектив, 12+ 02.10, 05.25 «Петровна, 38», 16+ 02.25 «СЕРВЕРНОЕ СИЯНИЕ. ДРЕВО НОЛДУНА». Детектив, 12+ 03.55 «СОНАТА ДЛЯ ГОРНИЧНОЙ». Мелодрама, 12+

ТВ-канал МОСКВА 24. Программа: 06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30 Утреннее вещание, 16+ 06.55, 08.55, 09.55, 10.55, 11.10, 12.55, 13.55, 14.10, 15.55, 17.55, 19.55, 21.55 Атмосфера, 0+ 11.00, 11.35, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 14.35, 15.00, 15.35, 16.00, 17.00, 17.35, 18.00, 19.00, 20.00, 20.30, 21.00, 21.40, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00 Новости, 16+ 11.30, 14.30, 17.30 Деньги 24, 12+ 12.25, 15.25 Атмосфера, 12+ 12.45, 15.50, 18.25 Время новых, 12+ 13.40, 16.50, 20.50, 00.30, 03.30 The City, 12+ 13.45, 16.45 Доктор 24, 12+ 18.15 Интервью, 12+ 18.35 Жизнь в большом городе, 12+ 19.30, 22.25, 02.30, 05.30 Личная территория (с субтитрами), 12+ 21.20, 23.40 Московский патруль, 16+ 23.15, 02.15, 05.15 Рейд 112, 16+

ТВ-канал РЕН ТВ. Программа: 05.10 «Самые шокирующие гипотезы», 16+ 06.00 «С Бодрым утром!» 16+ 08.30, 12.30, 16.30, 19.30 «Новости», 16+ 09.00 «Документальный проект», 16+ 11.00 «Нац. устроен мир с Тимофеем Баженовым», 16+ 12.00, 16.00, 19.00 «Информационная программа 112», 16+ 13.00 «Загадки человечества с Олегом Шишкиным», 16+ 14.00 «Невероятно интересные истории», 16+ 15.00 «Засекреченные списки». Документальный спецпроект, 16+ 17.00 «Тайны Чапмана», 16+ 18.00 «Самые шокирующие гипотезы», 16+ 20.00 «ВОЙНА МИРОВЪ Z». Худ. фильм (Великобритания), 16+ 00.15 «ПИРАМИДА». Худ. фильм (США-Марокко), 16+ 01.50 «НА ДНЕ». Худ. фильм (США), 18+ 03.05 «Невероятно интересные истории», 16+

ТВ-канал СТС. Программа: 06.00 «Ералаш», 0+ 07.00 «Лунтик». Мультсериал, 0+ 07.30 СЕРИАЛ «ЖЕНА ОЛИГАРХА», 16+ 08.40 «ТРУДНОСТИ ВЫЖИВАНИЯ». Комедия, 16+ 10.20 «СТАВКА НА ЛЮБОВЬ». Комедийная мелодрама, 16+ 12.15 «Уральские пельмени». «Смеховок», 16+ 13.10 «Шоу «Уральских пельменей», 16+ 22.30 «СВАДЕБНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ». Комедия (Германия-США), 12+ 00.35 «БОЛЬШЕ ЧЕМ СЕНС». Романтическая комедия (США), 16+ 02.30 «Б надров», 16+ 04.55 Мультфильмы, 0+ 05.50 «Ералаш», 0+

ТВ-канал ДОМАШНИЙ. Программа: 06.30 «По делам несовершеннолетних», 16+ 08.50 «Давай разведемся!», 16+ 09.50 «Тест на отцовство», 16+ 12.00 «Понять. Простить», 16+ 13.15 «Порча», 16+ 13.45 «Знахарна», 16+ 14.20 «Верну любимого», 16+ 14.55 «ТОЛЬКО ПО ЛЮБВИ». Мелодрама, 16+ 19.00 «ТЕНИ СТАРОГО ШКАФА». Мелодрама, 16+ 22.50 «Порча», 16+ 23.25 «Знахарна», 16+ 23.55 «Верну любимого», 16+ 00.30 «ТРЕБУЮ ЛЮБВИ». Мелодрама, 16+ 03.40 «Б надров», 16+ 04.05 «Понять. Простить», 16+ 05.00 «МЕЛОДИЯ ЛЮБВИ». Мелодрама, 16+

ТВ-канал ТВ-3. Программа: 06.00 «Утренние гадания», 16+ 06.15 «Мультфильмы», 0+ 08.00 «Схотники за привидениями. Битва за Москву», 16+ 09.15 «Утренние гадания», 16+ 09.30 «Слепая», 16+ 10.35 «Утренние гадания», 16+ 11.15 «Знани судьбы», 16+ 11.45 «Утренние гадания», 16+ 11.50 «Знани судьбы», 16+ 12.20 «Мистические истории», 16+ 13.30 «Гадальна», 16+ 14.30 «Возвращение», 16+ 15.40 «Врачи», 16+ 16.45 «Слепая», 16+ 19.30 «ПЛАН ПОБЕГА». Худ. фильм (США), 16+ 21.45 «В ОСАДЕ». Худ. фильм (США-Франция), 16+ 23.45 «ТРИ ДНЯ НА УБИЙСТВО». Худ. фильм (США-Франция), 16+ 01.30 «Последний герой. Зрители против звезд», 16+ 05.30 «Городские легенды», 16+

ТВ-канал ЗВЕЗДА. Программа: 06.25 СЕРИАЛ «ОФИЦЕРЫ. ОДНА СУДЬБА НА ДВОИХ», 16+ 09.00, 13.00, 18.00 Новости дня, 16+ 09.20 «Сталинградская битва». Док. сериал, 16+ 12.45, 13.20, 15.05 СЕРИАЛ «ЛЕГЕНДА ДЛЯ ОПЕРШИ», 16+ 23.15.00 Военные новости, 16+ 17.35 СЕРИАЛ «ПРАВДА НА ПОМИЛОВАНИЕ», 16+ 22.00 «Здравствуйте, товарищи!», 16+ 23.00 «Музыкант», 12+ 00.00 «МЕЧЕННЫЙ АТОМ». Детектив, 12+ 01.50 «ПРАВДА ЛЕЙТЕНАНТА ПЛИМОВА». Драма, 12+ 03.20 «БЕСПОКОЙНОЕ ХОЗЯЙСТВО». Комедия, 12+ 04.50 «Покер-45. Черчилль, Рузвельт, Сталин». Док. фильм, 12+

ТВ-канал ТНТ. Программа: 07.00 «Однандцы в России. Спецдайднест», 16+ 09.00 ПРЕМЬЕРА «Нонфетна», 16+ 11.00 ПРЕМЬЕРА «Страна в Shope», 16+ 15.00 «Наша Russia. Дайднест», 16+ 20.00 «Однандцы в России», 16+ 21.00 «Комеди Клуб», 16+ 23.00 «Stand up», 16+ 00.00 «НЕДАДАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА». Триллер (США), 12+ 02.15 «Импровизация», 16+ 03.45 «Сотруды Баттл», 16+ 05.50 «Открытый микрофон», 16+ 06.50 «Однандцы в России. Спецдайднест», 16+

4 ФЕВРАЛЯ СУББОТА

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 06.00 Теленанал «Доброе утро. Суббота», 09.00 «Умницы и умники», 12+; 09.45 «Слово пастыря», 0+; 10.00 Новости (с субтитрами); 10.15 «САМОГОЩЩИК». Худ. фильм, 12+; 10.35 ПРЕМЬЕРА «Леонид Гайдай. Все бриллианты короля номедии», 12+; 11.40, 17.15 «НАВАЗСКАЯ ПЛЕННИЦА, ИЛИ НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИНА». Худ. фильм, 0+; 13.15 «НАК ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ МЕНЯЛ ПРОФЕССИЮ». Док. фильм, 12+; 14.10 «12 СТУЛЬЕВ». Худ. фильм, 0+; 18.00 Вечерние новости (с субтитрами); 18.20 «НАВАЗСКАЯ ПЛЕННИЦА, ИЛИ НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИНА». Худ. фильм, 0+; 19.10 «Сегодня вечером», 16+; 20.50 «ПЕС БАРБОС И НЕОБЫЧНЫЙ КРОСС». Худ. фильм, 12+; 21.00 «Время»; 21.35 «Снова вместе. Ледниковый период». Финал, 0+; 00.15 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.20, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00. Новости, 16+; 06.20, 17.20 ГОСТ шоу, 12+; 06.40, 12.50, 19.15 The City прямо, 12+; 06.55, 08.55, 09.55, 10.55, 11.55, 12.55, 13.55, 14.55, 15.55, 17.55, 18.55, 21.55 Атмосфера, 0+; 13.45 Доктор 24, 12+; 14.30 The City, Едим, 12+; 15.25, 22.25, 05.30 Специальный репортаж, 12+; 16.30, 23.20 Сделано в Москве, 12+; 18.15 Москва сегодня, 16+; 18.45 Московский спорт, 12+; 20.30, 00.15, 03.20 The City, 12+; 21.25 Откройте, Давид, 16+; 01.15 Дайджест рейд 112, 16+; 02.15, 02.35, 04.10, 04.35 Личная территория (с субтитрами), 12+; 05.00 «Невероятно интересные истории», 16+; 07.00 «С Бодрым утром!», 16+; 08.30, 12.30, 16.30 «Новости», 16+; 09.00 «Минтранс», 16+; 10.00 «Самая полезная программа», 16+; 11.00, 13.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко», 16+; 14.30 «СОВБЕЗ», 16+; 15.30 Документальный спецрепортаж, 16+; 17.00 «Засекреченные списки». Документальный спецрепортаж, 16+; 18.00 «ВЕДЬМИНА ГОРА». Худ. фильм (США), 12+; 20.00 «ПОСЛЕЗАВТРА». Худ. фильм (США), 12+; 22.15 «ВОЙНА МИРОВ». Худ. фильм (США), 16+; 00.30 «НОЧЬ СТРАХА». Худ. фильм (США), 16+; 02.15 «ДРУГОЙ МИР: ВОЙНЫ КРОВИ». Худ. фильм (США), 18+; 03.35 «Тайны Чапман», 16+

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00 «Есть тема!», 16+; 07.00, 10.00, 12.10, 22.35 Новости; 07.05, 12.15, 19.00, 21.30, 00.45 Все на Матч! Прямой эфир; 10.05 «Команда МАТЧ». Анимационный сериал, 0+; 10.20 «Баба Яга против». Мультфильм, 0+; 10.30 «Бросок в прыжке: история Ненни Сейлорса». Док. фильм, 12+; 13.00 Лыжные гонки. Матч ТВ. Гонка звезд. Прямая трансляция; 14.25 Баскетбол. «Матч звезд АСБ-2023». Мужчины. Прямая трансляция; 16.25 Лыжный спорт. Фристайл. Акробатика. «Губок чемпионатов». Прямая трансляция; 17.25 Гандбол. Чемпионат России. OLIMPBET Суперлига. Женщины. «Ростов-Дон» (Ростов-на-Дону) – «Нубань» (Краснодар). Прямая трансляция; 22.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Сассуоло» – «Аталанта». Прямая трансляция; 01.20 Баскетбол. «Матч звезд АСБ-2023». Женщины, 0+; 03.20 Новости, 0+; 03.25 Смешанные единоборства. ONE FC, 16+; 05.00 «Все о главном», 12+; 05.30 «Третий тайм», 12+

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 04.55 СЕРИАЛ «СТАНЕРЫ». 16+; 07.25 «Смотр». 0+; 08.00 «Сегодня»; 08.20 «Поедем, поедим!». 0+; 09.20 «Едим дома». 0+; 10.00 «Сегодня в Москве»; 11.00 «Нивная еда» с Сергеем Малоземовым, 12+; 12.00 «Научный вопрос». 0+; 13.00 Научное расследование Сергея Малоземова, 12+; 15.00 «Своя игра». 0+; 16.00 «Сегодня»; 16.20 «ЧП. Расследование». 16+; 17.00 «Следствие вели...». 16+; 19.00 «Центральное телевидение» с Вадимом Танчевым; 20.20 «Ты не поверишь!». 16+; 21.20 «Секрет на миллион». Тайны детей звезд, 16+; 23.15 Волейбол. Чемпионат России. Рап Суперлига. Мужчины. «Зенит» (Санкт-Петербург) – «Зенит-Назань». Прямая трансляция; 22.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Сассуоло» – «Аталанта». Прямая трансляция; 01.20 Баскетбол. «Матч звезд АСБ-2023». Мужчины, 0+; 03.20 Новости, 0+; 03.25 Смешанные единоборства. ONE FC, 16+; 05.00 «Все о главном», 12+; 05.30 «Третий тайм», 12+

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 05.00 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОПЕЛНАЯ ПЛЕННИЦА – 5». 16+; 05.35 СЕРИАЛ «ВЕЛИКОПЕЛНАЯ ПЛЕННИЦА – 3». 16+; 06.10 СЕРИАЛ «АНКАТОРИЯ». 16+; 09.00 «Светская хроника». 16+; 10.05 «Юни потрясил мир. Ольга Бузова. Когда я буду несчастливой». Док. расследование, 12+; 10.55 СЕРИАЛ «ДОЗНАТЕЛЬСТВО». 16+; 18.55 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+; 00.00 «Известия. Главное». 16+; 01.05 СЕРИАЛ «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА». 16+; 06.20 «Библейский сюжет»; 07.05 «Доймовочная». Мультфильм; 07.35 «ЗИМНИЙ ВЕЧЕР В ГАГРАХ». Худ. фильм; 09.05 «Мы – грамотеи!»; 09.45 «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА НАПУЦИНОВ». Худ. фильм; 11.20 Земля людей. «Нганасаны. Зов предков»; 11.50 «Эрмитан»; 12.20 Черные дыры. Белые пятна; 13.00 «Эффект бабочки». Док. сериал. «Август – император республики»; 13.30 «Эйнштейн от природы». Док. сериал. 5-я серия; 14.20 «Рассказы из русской истории». Владимир Мединский; 15.40 Церемония вручения VIII Всероссийской премии «За верность науке»; 18.05 «Эдит Утесова. Жизнь в ритме JAZZ». Док. фильм; 18.45 «КРЕСТНЫЙ ОТЕЦ. ЧАСТЬ II». Худ. фильм (США); 22.00 «Агора». Тон-шоу; 23.00 «ЖИЗНЬ – ЭТО РОМАН». Худ. фильм (Франция); 00.50 «Танцуй, дерись, люби, умирай. В дороге с Минисом Теодоранисом»; 02.25 «Добро пожаловать!». «Снаймай». «Нот и глюки». Мультфильмы для взрослых

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.20 «СНАЗКА ПРО ВЛЮБЛЕННОГО МАЛЯРА». Сказка, 6+; 08.00, 13.00 «Новости дня», 16+; 08.15 «Морской бой», 6+; 09.15 «ПО ДАННЫМ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА...». Детектив, 12+; 10.40 «Нремель-Э». «Плта 45. Тайны дворовых переговоров», 12+; 11.45 «Легенды музыки». Николай Нараченцов, 12+; 12.10 «Легенды кино». Людмила Насаткина, 12+; 13.15 «Время героев», 16+; 13.35 «Г главный день». «МиГ-21 и конструктор Анатолий Брунов», 16+; 14.20 «СССР. Знак качества» с Иваном Охлобыстиным», 12+; 15.10 «Не фант!». 12+; 15.35 «Война миров». «Битва с фашистами за Украину». Док. сериал, 16+; 16.25, 18.25 «Великие битвы России», 16+; 18.00 «Новости дня», 16+; 22.55 СЕРИАЛ «БАТАЛЬОНЫ ПРОСЯТ ОГНЯ». 12+; 03.35 «МЕЧЕННЫЙ АТОМ». Детектив, 12+; 05.10 «Вторая мировая война. Возвращая имена». Док. фильм, 12+

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 05.40 «ПРИЗРАК НА ДВОИХ». Мелодрама, 12+; 07.10 «Дравова слана анцилопедия». 6+; 07.40 «Шлутни без бороды». Юмористический концерт, 12+; 08.40 «ПОД ПРИЦЕЛОМ ЛЮБИИ». Мелодрама, 16+; 10.50, 11.45 «БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ». Худ. фильм, 0+; 11.30, 14.30, 23.20 События; 13.10, 14.45 «НАК ИЗВЕСТИ ЛЮБОВНИЦУ ЗА 7 ДНЕЙ». Мелодрама, 12+; 17.10 «ДЕЛО СУДЬИ НАРЕЛИНОЙ». Детектив, 12+; 21.00 «Постскриптум» с Александром Улицким; 22.05 «Право знать!». 16+; 23.30 ПРЕМЬЕРА «Тайная комната. Семейна Бушей». Док. фильм, 16+; 00.10 «90-е. Во всем виноват Чубайс!». 16+; 00.50 «Война миров». Специальный репортаж, 16+; 01.20 «Хватит слухов!». 16+; 01.45 «Актрисе драмы. Нгеймо Гайда», Док. фильм, 16+; 02.25 «Актрисе драмы. Любимые, но неупевые». Док. фильм, 12+; 03.05 «Актрисе драмы. Жизнь в театре». Док. фильм, 12+; 03.45 «Актрисе драмы. Роль через боль». Док. фильм, 12+; 04.25 «10 самых... Когда жена старше», 16+; 04.55 «Николай и Гилия Гриценно. Отверженные звезды». Док. фильм, 12+; 05.45 Перерыв в вещании

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.20, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00. Новости, 16+; 06.20, 17.20 ГОСТ шоу, 12+; 06.40, 12.50, 19.15 The City прямо, 12+; 06.55, 08.55, 09.55, 10.55, 11.55, 12.55, 13.55, 14.55, 15.55, 17.55, 18.55, 21.55 Атмосфера, 0+; 13.45 Доктор 24, 12+; 14.30 The City, Едим, 12+; 15.25, 22.25, 05.30 Специальный репортаж, 12+; 16.30, 23.20 Сделано в Москве, 12+; 18.15 Москва сегодня, 16+; 18.45 Московский спорт, 12+; 20.30, 00.15, 03.20 The City, 12+; 21.25 Откройте, Давид, 16+; 01.15 Дайджест рейд 112, 16+; 02.15, 02.35, 04.10, 04.35 Личная территория (с субтитрами), 12+; 05.00 «Невероятно интересные истории», 16+; 07.00 «С Бодрым утром!», 16+; 08.30, 12.30, 16.30 «Новости», 16+; 09.00 «Минтранс», 16+; 10.00 «Самая полезная программа», 16+; 11.00, 13.00 «Военная тайна с Игорем Прокопенко», 16+; 14.30 «СОВБЕЗ», 16+; 15.30 Документальный спецрепортаж, 16+; 17.00 «Засекреченные списки». Документальный спецрепортаж, 16+; 18.00 «ВЕДЬМИНА ГОРА». Худ. фильм (США), 12+; 20.00 «ПОСЛЕЗАВТРА». Худ. фильм (США), 12+; 22.15 «ВОЙНА МИРОВ». Худ. фильм (США), 16+; 00.30 «НОЧЬ СТРАХА». Худ. фильм (США), 16+; 02.15 «ДРУГОЙ МИР: ВОЙНЫ КРОВИ». Худ. фильм (США), 18+; 03.35 «Тайны Чапман», 16+

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00 «Ералаш». 0+; 06.05 «Фински». Мультсериал, 0+; 06.25 Мультфильмы, 0+; 06.45 «Три нота». Мультсериал, 0+; 07.30 «Стель «у овечки». Мультсериал, 0+; 08.00 «Ленс и Плу. Космические танкиски». Мультсериал, 6+; 08.25 «Шоу «Уральских пельменей». 16+; 09.00 «ПРОСТО КУХНЯ». 12+; 10.00 «СВАДЕБНЫЙ ПЕРЕПОЛОХ». Комедия (Германия-США), 12+; 12.05 «ANGRY BIRDS В КИНО». Анимационный фильм (Финляндия-США), 6+; 14.00 «ANGRY BIRDS – 2 В КИНО». Анимационный фильм (США-Финляндия), 6+; 15.55 «ЧЕЛОВЕК-ПАУК». Фантастический боевик (США), 12+; 18.20 «ЧЕЛОВЕК-ПАУК-2». Фантастический боевик (США), 12+; 21.00 «ЧЕЛОВЕК-ПАУК-3. ВРАГ В ОТРАЖЕНИИ». Фантастический боевик (США), 12+; 23.50 «ЗНАМЕНИЕ». Фантастический фильм-катастрофа (США-Великобритания-Австралия), 16+; 02.05 «Б надров». 16+; 04.55 Мультфильмы, 0+; 05.50 «Ералаш». 0+

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00 Бонс. Bare Hnuckle FC. Л. Паломино – Д. Алерс, 16+; 07.00, 08.55, 12.10, 21.55 Новости; 07.05, 12.15, 21.30, 00.45 Все на Матч! Прямой эфир; 09.00 Смешанные единоборства. UFC. Д. Льюис – С. Сливак. Прямая трансляция; 13.00 Бийатлон. Матч ТВ. Гонка звезд. Прямая трансляция; 14.25 Футбол. Чемпионат Италии. «Специя» – «Наполи». Прямая трансляция; 16.25 Лыжный спорт. Фристайл. Акробатика. «Губок чемпионатов». Прямая трансляция; 17.25 Футбол. Чемпионат Германии. «Штутгарт» – «Вердер». Прямая трансляция; 19.25 Футбол. Чемпионат Германии. «Вольфсбург» – «Бавария». Прямая трансляция; 22.00 Футбол. «Winline. Зимний кубок РПЛ». Нонкурсы, 0+; 22.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Интер» – «Милан». Прямая трансляция; 01.20 Волейбол. Чемпионат России. Рап Суперлига. Женщины. «Локомотив» (Налинградская область) – «Тулица» (Тулская область), 0+; 03.20 Новости, 0+; 03.25 Смешанные единоборства. UFC. Д. Льюис – С. Сливак, 16+; 05.00 «Неизвестная хонейная Россия», 12+; 05.30 «Ен победы», 12+

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.30 «Мелодия любви». Мелодрама, 16+; 08.20 «Новая жена». Мелодрама, 16+; 10.30, 02.00, «ТАКАЯ, КАК ВСЕ». Мелодрама, 16+; 18.45 «Снани, подружка», 16+; 19.00 СЕРИАЛ «ВЕТРЕННЫЙ». 16+; 22.20 «И РАСЦВЕЛ ПОДСОЛНУХ...». Мелодрама, 16+; 05.40 «Б надров», 16+; 05.20 «Предсказание-2023». Док. цикл, 16+

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 05.45 «Мультфильмы». 0+; 09.15 «Старей». 16+; 12.30 «В ОСАДЕ». Худ. фильм (США-Франция), 16+; 14.30 «В ОСАДЕ: ТЕМНАЯ ТЕРРИТОРИЯ». Худ. фильм (США), 16+; 16.45 «ПЛАН ПОБЕГА». Худ. фильм (США), 16+; 19.00 «13-Й РАЙОН: УЛЬТИМАТУМ». Худ. фильм (Франция), 16+; 21.00 «ПЕРЕВОЗЧИК: НАСЛЕДИЕ». Худ. фильм (Франция-Нитай), 16+; 23.00 «НАНДА СМЕРТИ». Худ. фильм (США), 18+; 01.00 «ДВОЙНОЙ КОПЕЦ». Худ. фильм (США), 16+; 02.30 «Мистические истории», 16+

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.20 «СНАЗКА ПРО ВЛЮБЛЕННОГО МАЛЯРА». Сказка, 6+; 08.00, 13.00 «Новости дня», 16+; 08.15 «Морской бой», 6+; 09.15 «ПО ДАННЫМ УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА...». Детектив, 12+; 10.40 «Нремель-Э». «Плта 45. Тайны дворовых переговоров», 12+; 11.45 «Легенды музыки». Николай Нараченцов, 12+; 12.10 «Легенды кино». Людмила Насаткина, 12+; 13.15 «Время героев», 16+; 13.35 «Г главный день». «МиГ-21 и конструктор Анатолий Брунов», 16+; 14.20 «СССР. Знак качества» с Иваном Охлобыстиным», 12+; 15.10 «Не фант!». 12+; 15.35 «Война миров». «Битва с фашистами за Украину». Док. сериал, 16+; 16.25, 18.25 «Великие битвы России», 16+; 18.00 «Новости дня», 16+; 22.55 СЕРИАЛ «БАТАЛЬОНЫ ПРОСЯТ ОГНЯ». 12+; 03.35 «МЕЧЕННЫЙ АТОМ». Детектив, 12+; 05.10 «Вторая мировая война. Возвращая имена». Док. фильм, 12+

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 07.00 «Однанды в России. Спецдайджест», 16+; 08.55 «Модные игры», 16+; 09.30 «Однанды в России», 16+; 13.00 СЕРИАЛ «ЖУНИ». 16+; 21.00 «Нонфетна», 16+; 23.00 «Ненский стелдла». 18+; 00.00 «ТРИНАДЦАТЬ ДРУЗЕЙ ОУШЕНА». Триллер (США), 16+; 02.10 «Импровизация», 16+; 03.45 «Comedy Баттл», 16+; 05.20 «Открытый микрофон», 16+



**Николай Караченцов**  
«Легенды музыки»  
Любимец отечественной публики актер Николай Караченцов сам исполнял наскладерские трюки и прекрасно танцевал. А еще он обожал петь и решил всерьез заняться вокалом. Композитор Максим Дунаевский убедил Николая, что он непременно состоится как певец. И однажды зрители пришли на концерт не столько актера, сколько певца Караченцова.



**Добровольцы**  
«Специальный репортаж»  
Кадровые военные, добровольцы, призывники. Все эти парни – настоящие герои. Сейчас они находятся в самой опасной точке планеты, на передовой. Съёмочная группа отправилась в Ростов-на-Дону, на полигон. Полевые условия, многочасовые тренировки, максимально приближенные к боевым. Что чувствуют и думают добровольцы и мобилизованные?

5 ФЕВРАЛЯ ВОСКРЕСЕНЬЕ

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 06.00 Новости; 06.10 «Нак Иван Васильевич менял профессию». Док. фильм, 12+; 07.00 «Играй, гармонь любимая!». 12+; 07.45 «Часовой». 12+; 08.15 «Здоровье». 16+; 09.20 «Мечталлон». Национальная Лотерея, 12+; 09.40 «Непугевые заметки» с Дм. Крыловым, 12+; 10.00, 12.00 «Новости (с субтитрами)»; 10.15 «Низь своих», 12+; 11.10 «Повара на колесах», 12+; 12.15 «Видели видео?», 0+; 13.25 «САЛИНГРАД». Худ. фильм, 12+; 17.00 ПРЕМЬЕРА «Добровольцы». Специальный репортаж, 16+; 18.00 Вечерние новости (с субтитрами); 19.00 «Три анчорда». Новый сезон, 16+; 21.00 «Время»; 22.35 «НОНТЕЙНЕР». Худ. фильм, 16+; 23.30 ПОДЧАСТ.ЛАБ. 16+

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 06.15, 02.20 «ОДНАНДЫ И НАВСЕГДА». Худ. фильм, 16+; 08.00 Местное время. Воскресенье; 08.35 Когда все дома с Тимуром Ниязовым; 09.25 Утренняя почта с Николаем Басковым; 10.10 Сто н одному; 11.00, 17.00 Вести; 12.00 Большие перемены; 13.05 СЕРИАЛ «ТОЛЬНО ТЫ». 16+; 18.00 Песни от всей души, 12+; 20.00 Вести недели; 22.00 Москва. Кремль. Путин; 22.40 «Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым», 12+; 01.30 ПРЕМЬЕРА «Тушенка. Солонина. Разведна». Док. фильм, 12+

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 06.00 Бонс. Bare Hnuckle FC. Л. Паломино – Д. Алерс, 16+; 07.00, 08.55, 12.10, 21.55 Новости; 07.05, 12.15, 21.30, 00.45 Все на Матч! Прямой эфир; 09.00 Смешанные единоборства. UFC. Д. Льюис – С. Сливак. Прямая трансляция; 13.00 Бийатлон. Матч ТВ. Гонка звезд. Прямая трансляция; 14.25 Футбол. Чемпионат Италии. «Специя» – «Наполи». Прямая трансляция; 16.25 Лыжный спорт. Фристайл. Акробатика. «Губок чемпионатов». Прямая трансляция; 17.25 Футбол. Чемпионат Германии. «Штутгарт» – «Вердер». Прямая трансляция; 19.25 Футбол. Чемпионат Германии. «Вольфсбург» – «Бавария». Прямая трансляция; 22.00 Футбол. «Winline. Зимний кубок РПЛ». Нонкурсы, 0+; 22.40 Футбол. Чемпионат Италии. «Интер» – «Милан». Прямая трансляция; 01.20 Волейбол. Чемпионат России. Рап Суперлига. Женщины. «Локомотив» (Налинградская область) – «Тулица» (Тулская область), 0+; 03.20 Новости, 0+; 03.25 Смешанные единоборства. UFC. Д. Льюис – С. Сливак, 16+; 05.00 «Неизвестная хонейная Россия», 12+; 05.30 «Ен победы», 12+

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 04.50 СЕРИАЛ «СТАНЕРЫ». 16+; 06.30 «Центральное телевидение». 16+; 08.00 «Сегодня»; 08.20 «У нас выигрывают!». Лотерейное шоу, 12+; 10.00 «Сегодня»; 10.20 «Первая передача», 16+; 11.00 «Чудо техники», 12+; 11.55 «Дачный ответ», 0+; 13.00 «Наш ПотребНадзор», 16+; 14.05 «Однанды...», 16+; 15.00 «Своя игра», 0+; 16.00 «Сегодня»; 16.20 «Следствие вели...», 16+; 18.00 «Новые русские сенсации», 16+; 19.00 «Итоги недели» с Ираидой Зейналовой; 20.20 «Звезды сошлись», 16+; 21.45 «Основано на реальных событиях», 16+; 00.30 СЕРИАЛ «ДЕМОНЫ». 16+; 04.25 «Их нравы», 0+

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 05.00 СЕРИАЛ «ПРОКУРОРСКАЯ ПРОВЕРКА». 16+; 06.40 СЕРИАЛ «ХОЛОСТЯК». 16+; 10.20 ПРЕМЬЕРА СЕРИАЛ «БЕЗ ПРИКРЫТИЯ». 16+; 13.55 СЕРИАЛ «ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ». 16+; 17.40 СЕРИАЛ «СЛЕД». 16+; 01.25 СЕРИАЛ «НЕПОКОРНАЯ». 12+

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 06.30 «Лиса и волк». «Норолевские зайцы». «Винни-Пух и день заботы». «Винни-Пух идет в гости». Мультфильмы; 07.50 «ЦЕТЫ ЗАПОЗДАЛЫЕ». Худ. фильм; 09.25 Тайны старого чердака. «Ркурс и композиция»; 09.55, 00.30 Диалоги о животных. Ташкентский зоопарк; 10.35, 01.10 «СЕМЬ НЯНЕК». Худ. фильм; 11.50 Невский ночег. Теория невозможного; 12.20 «Игра в бисер» с Игорем Волгиным. «Винтор Некрасов. «В окопах Сталинграда»; 13.05 Ирина Молоканова. Балерина – Весна». Док. фильм; 13.45 Балет «Спящая красавица». Запись 1982 года; 16.30 «Картина мира с Михаилом Новальчуком»; 17.10 «Первые в мире». «Винтор Сарандини. Золото Бантрии»; 17.25 «Гешком...». Москва оперная; 17.55 Ирина Винер представляет. Ильдар Абдраманов и звезды мировой художественной гимнастики; 19.30 Новости культуры с Владиславом Флярновским; 20.10 «ЧЕЛОВЕК С БУЛЬВАРА НАПУЦИНОВ». Худ. фильм; 21.45 «Дузлянтич». Док. фильм; 22.35 «ТАТУИРОВАННАЯ РОЗА». Худ. фильм (США); 02.25 «Лабиринт. Подвиги Тесея». «Дождливая история». Мультфильмы для взрослых

ТВ-каналы: ПЕРВЫЙ, РОССИЯ 1, МАТЧ ТВ, НТВ, 5-Й КАНАЛ, РОССИЯ К, ТВ-ЦЕНТР. Программы: 05.50 «БОЛЬШАЯ СЕМЬЯ». Худ. фильм, 0+; 07.30 «ДАЛЬНОБОЙЩИИ». Криминальная драма, 16+; 09.10 «Здоровый смысл», 16+; 09.40 «СОНАТА ДЛЯ ГОРНИЧНОЙ». Мелодрама, 12+; 11.30, 00.50 События; 11.45, 01.55 «Петровна, 38», 16+; 11.55 «СМИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА». Детектив, 12+; 13.45 «Москва резинзовая», 16+; 14.30 Московская неделя; 15.00 «Что бы это значило?». Юмористический концерт, 12+; 16.50 «ОНЕНА ШТИРЛИЦА». Мелодрама, 16+; 18.40 «ВЫБИРА СЕБЯ». Мелодрама, 16+; 22.25, 01.05 «АРЕНА ДЛЯ УБИИСТВА». Детектив, 12+; 02.05 «На одном дышани». Детектив, 12+; 05.00 «Занон и порядон», 16+; 05.30 «Московская неделя», 12+; 05.55 Перерыв в вещании

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00, 07.00, 08.00, 08.30, 09.00, 09.30, 10.00, 10.30, 11.00, 11.30, 12.00, 12.30, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 20.00, 01.00, 02.00, 03.00, 04.00, 05.00. Новости, 16+; 06.20, 17.20, 20.30, 23.20, 03.20 The City, Едим, 12+; 18.15, 00.15, 03.20 Специальный репортаж, 12+; 22.25, 05.30 Дайджест рейд 112, 16+; 01.15 Откройте, Давид, 16+; 02.15, 02.35, 04.10, 04.35 Личная территория (с субтитрами), 12+; 05.00 «Тайны Чапман», 16+; 07.00 «С Бодрым утром!», 16+; 08.30, 12.30 «Новости», 16+; 09.00 «Самая народная программа», 16+; 09.30 «Знаете ли вы, что?», 16+; 10.30 «Наука и техника», 16+; 11.30 «Неизвестная история», 16+; 13.00 «БИБЛИОТЕКАРЬ 2: ВОЗВРАЩЕНИЕ В КОПИ ЦАРЯ СОЛОМОНА». Худ. фильм (США), 16+; 14.55 «БИБЛИОТЕКАРЬ 3: ПРОКЛЯТИЕ ИУДОВОЙ ЧАШИ». Худ. фильм (США), 16+; 16.45 «ПИРАМИДА». Худ. фильм (США-Марино), 16+; 18.25 «ДНУМАНДЖИ: ЗОВ ДЖУНГЛЕЙ». Худ. фильм (США), 16+; 20.40 «ДНУМАНДЖИ: НОВЫЙ УРОВЕНЬ». Худ. фильм (США), 12+; 23.00 «Итоговая программа с Петром Марченно», 16+; 23.55 «Самые шокирующие гипотезы», 16+

ТВ-каналы: МОСКВА 24, РЕН ТВ, СТС, ДОМАШНИЙ, ТВ-3, ЗВЕЗДА, ТНТ. Программы: 06.00 «Ералаш». 0+; 06.05 «Фински». Мультсериал, 0+; 06.2

ИЗ СЕМЕЙНОГО АЛЬБОМА

# Валерий Шагин ищет деда

Как вернулись из небытия имена почти тысячи погибших под Ленинградом бойцов

Две памятные январские даты отмечают в городе на Неве: День прорыва блокады Ленинграда – 18 января 1943 года и День полного освобождения города от блокады – 27 января 1944 года. Этим датам традиционно посвящены встречи с ленинградцами, на долю которых выпала жесточайшая осада, и с ветеранами – участниками освобождения города. А в залах Особняка Румянцева, филиала Государственного музея истории Санкт-Петербурга, открылась экспозиция «Горячий лед Ладоги», посвященная судьбам участников Шлиссельбургского десанта – одной из самых трагичных и малоизвестных страниц блокадной поры. Создавалась экспозиция по инициативе и при участии петербуржца Валерия Шагина, внука погибшего фронтовика.

ЛЮДМИЛА БЕЗРУКОВА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

Попытки прорвать кольцо фашистской осады предпринимались не раз, начиная с осени 1941-го. Все они завершились неудачно. По этой причине о них долгие годы предпочитали не вспоминать. На большинстве документов до сих пор гриф секретности. Но Шагину удалось восстановить хронику событий, происходивших на подступах к Ленинграду поздней осенью первого блокадного года.

Он никогда не видел своего деда по отцу, родился много позже войны. Не сохранилось в семье и его фотографии. Знал только, что дед был военным моряком. В августе 1941-го участвовал в тяжелейшем Таллинском переходе кораблей Балтфлота в Кронштадт. Погиб в 32 года на подступах к Ленинграду комиссаром лыжного полка. Когда именно это случилось? Как моряк оказался в лыжном батальоне? Где его могила? Родные не знали. В похоронке, присланной после войны вдове, было указано лишь место гибели: у деревни Липки, в 70 км от Шлиссельбурга.

Прошло немало времени, прежде чем внук, к тому времени уже сам отец троих взрослых сыновей,



ФОТО ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА ВАЛЕРИЯ ШАГИНА



взялся за поиски ответов, касающихся судьбы Павла Ивановича Шагина. А в итоге Валерию удалось восстановить в деталях всю операцию, связанную со Шлиссельбургским десантом. Дотошность и упорство, с какими он искал справки, документы, свидетельства, сделают честь любому профессиональному историку.

«Архивные поиски – нелегкое испытание, особенно для «человека со стороны», – говорит Валерий Владимирович. – Приходилось убеждать, доказывать, подолгу ждать разрешения на выдачу. Но я освоился, и картина стала проступать сквозь дымку». Выяснилось, что три лыжных батальона из добровольцев-моряков сформировали буквально за два дня. Они вошли в состав 1-го особого отдельного лыжного полка имени Военсовета Балтийского флота. А командовать им назначили пехотного

офицера майора Василия Маргелова – того самого, что станет впоследствии Героем Советского Союза, генералом, отцом-командиром ВДВ...

Фотографию деда Валерий нашел в личном деле политрука Шагина, хранящемся в Гатчинском архиве ВМФ. Да не одну, а сразу две! С них смотрит на внука парень с волевым и открытым лицом. Одно фото внуку разрешили взять на память.

Работая в архивах, Валерий позанимался с петербургским историком, исследователем битвы за Ленинград Вячеславом Мосуновым. Тот помог получить копии нужных справок и свидетельств из архива США, куда в конце 40-х перекочевала немалая часть архива вермахта. Может, есть там упоминание о Шлиссельбургском десанте?

Из трех попыток прорыва, предпринятых лыжниками-краснофлот-

цами, две сорвались, в сущности, не начавшись. Одной из причин стали польдины на Ладоге. Задачу нанести удар сольды озера, вдоль всего побережья от Шлиссельбурга до Липок, и тем самым помочь бойцам 80-й стрелковой дивизии в прорыве блокадного кольца перенесли на раннее утро 28 ноября. Маршрут атаки стал на 15 км длиннее и сложнее: идти лыжникам пришлось по льду, загроможденному торосами. Удар с Ладоги не явился для врага неожиданностью.

Бой продолжался 10 часов. Согласно донесению Политуправления Балтфлота, найденному Шагиным, из 903 бойцов десанта вернулись живыми 202 человека, ранеными – 47. Погиб почти весь командный состав. А три десятка бойцов попали в плен. Среди «американских» бумаг вермахта обнаружился протокол допроса «шлиссельбуржцев». «Русские

сражались яростно. У них высокий боевой дух, – значится в протоколе. – Взять в плен мы смогли всего 26 человек»...

Деревни Липки, у которой десантники приняли смертный бой с фашистами, давно нет. После окончания войны ее, как и еще 48 населенных пунктов близ Ленинграда, где четыре года непрерывно шли сражения, решили не восстанавливать. Осталось от Липок одно большое поле, ставшее братской могилкой для стоявших здесь до конца советских бойцов. Шагин вернул из небытия их имена – всех 903 бойцов. Находит он и их потомков. Год назад к ним добавилась большая семья Боярских.

Николай Боярский – дядя всем известному Михаилу Сергеевичу – был популярным в СССР актером. Прошел войну с первых и до последних ее дней. Среди его наград – два ордена Славы.

«То, что мой отец ушел на фронт 19-летним, я, конечно, знала, – рассказала его дочь Екатерина Николаевна. – Летом 41-го он поступил на первый курс театрального института, а через несколько дней был мобилизован. Воевал на Ладоге, в Крыму, Донбассе, в Кенигсберге. Сам он скупой рассказывал о своей фронтовой жизни. И дома, и на творческих встречах со зрителями предпочитал говорить об искусстве. Когда год назад нам позвонил Валерий Шагин и сказал, что в списке участников Шлиссельбургского десанта значится мой отец, я вспомнила о письме отца к маме в конце 1941 года, в котором он упоминает о тяжелом ранении. Пишет, что пуля прошла в двух сантиметрах от сердца. Что, раненый, он полз по снегу к санитарной палатке... Так вот где все это случилось, у Липок!»

Сейчас Екатерина Боярская – один из активных членов созданного Шагиным сообщества «Шлиссельбургский десант». В нем уже более полусотни человек – это внуки и правнуки участников лыжного десанта из разных российских городов, а также Украины, Франции. Поискую работу они совмещают с увлечением имени павших. В бывших Липках их стараниями появился мемориал. А с нынешнего года в список памятных дат Ленинградской области внесено и 28 ноября 1941 года.

СКОРАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ ПОМОЩЬ



## Советы от Марии

На вопросы отвечает Мария Архипова (Баст), адвокат, председатель Ассоциации адвокатов России за права человека.

– Живу в обособленном жилом комплексе, имеется охрана, шлагбаум на въезде, консьерж. Моя квартира на первом этаже. В период новогодних выходов жители дома из нескольких квартир собрались вместе, чтобы пожарить шашлыки на улице. Мужчина плеснул в мангал горячую жидкость, пламенем были повреждены окна моей квартиры. Как мне привлечь виновников к ответственности и возместить стоимость ремонта окон?

Мария Михайловна Б., Кемеровская область

– Скорее всего, в вашем ЖК установлены видеокamеры, найти виновных в порче ваших окон не составит труда. Зная имена и адреса виновных, вы можете обратиться в суд и потребовать возместить стоимость ремонта окон. Судебная экспертиза в купе с данными видеокamер и свидетельскими показаниями подтвердит, что произошло с окнами и каким образом ваши права были нарушены.

– Пришла в банк для получения крупной суммы на покупку жилья. В согласованный банком день мне были выданы печатанные пакеты с деньгами. После вскрытия оказалось, что не хватает 1 400 000 рублей. Так как я не пересчитывала средства в банке сразу после получения пакетов, но и не вскрывала их до сделки по покупке новой квартиры, то получается, что эта сумма пропала до передачи мне. Как доказать, что меня обсчитали в банке?

Юлия Викторовна К., Москва

– Необходимо обратиться в отделение банка, где заказывались и выдавались сумма, и восстановить все события по камерам наблюдения. Деньги были положены в соответствующие конверты, которые печатаны, перед этим они пересчитывались банком – все эти действия должны быть зафиксированы видеокamерами кредитной организации. В случае если банк откажется предоставлять видео, вы можете получить доступ через правоохранительные органы или в ходе судебного процесса. Также в такой ситуации не лишним будет адвокатский запрос.

ЗДОРОВЬЕ

# Становлюсь на весы – и глазам не верю!



ФОТО: СПРАВЕЧЛИВЫЙ ИСТОЧНИК

Ежегодно представительные экспертные сообщества составляют рейтинг лучших мировых диет для снижения веса, профилактики диабета и болезней сердца. На этот раз обошлось без сенсаций: по итогам минувшего года, в лидерах уже пятый раз подряд оказалась так называемая средиземноморская диета. А с нею по соседству расположились мало знакомые большинству россиян программа DASH и волюметрическая диета. С чем все это едят?

ВИКТОРИЯ НАЛИНЕВИЧ

Всего специалисты оценивали 24 рациона питания. В первую очередь они обращали внимание на соответствие каждой конкретной диеты современным стандартам питания, требующим, чтобы человек по максимуму получал необходимые питательные вещества. Учитывались и та-

кие немаловажные обстоятельства, как доступность рациона и его эффективность. Результаты углубленного опроса пациентов и диетологов были опубликованы в ведущем профильном издании и уже разошлись на цитаты.

Итак, о средиземноморской диете медики неоднократно высказывались, подчеркивая, что за счет разнообразия и простоты соблюдения она подходит людям с диабетом, и с высоким уровнем холестерина, и с болезнями сердца. Положительный эффект обеспечивается в любом случае. Приверженцам средиземноморского питания можно в разумных размерах употреблять хлеб и большинство круп, оливковое масло и оливки, но следует ограничить объем красного мяса, заменив его на рыбу или морепродукты. В небольших количествах разрешены также сыры и молочные продукты, бобовые, орехи и даже, представьте, красное вино...

Увы, в России не все из названных продуктов доступны широким мас-

сам, но в целом следовать рекомендациям средиземноморской диеты можно с некоторыми оговорками. По советам диетолога и кулинарно-блогера Нурии Диановой, морепродукты можно заменить на белую речную рыбу, а вместо оливкового масла употреблять льняное или кедровое. Даже при такой рокировке ваш рацион будет полезен для здоровья за счет сбалансированного соотношения белков, минералов, углеводов, жиров, клетчатки и воды.

Программа DASH (Dietary Approaches to Stop Hypertension – «Диетические указания в борьбе с гипертонией») изначально разрабатывалась для снижения высокого давления за счет уменьшения количества натрия и увеличения калия, кальция и магния. Специалисты подчеркивают, что такая диета хороша не только для лечения, но и для профилактики. Как показывает практика, абсолютно всем пойдет на пользу снижение потребления сахара, жирного мяса, отказ от высококалорийных пирожных и уменьшение употребления соли (DASH допускает не более 1 чайной ложки в день). Диетологи утверждают: если следовать этой программе, то уже за первую неделю можно сбросить до 5 кг. Причем есть нужно несколько раз в день плюс обязательные перекусы с горстью сухофруктов, яблоком, бананом или натуральным нежирным йогуртом.

Еще меньше ограничений в волюметрической диете, которая при строгом соблюдении позволяет скинуть за месяц до 10 кг. Все продукты тут делятся на четыре категории. В первой, составляющей половину рациона, –

нежирные супы и бульоны, обезжиренные молочные продукты, вода, чай и даже кофе, фрукты, некрахмалистые овощи вроде огурцов. Во второй (25% рациона) – цельнозерновые продукты, черная фасоль, зеленый горошек, крахмалистые овощи, постные белки (курица, белая рыба, постная говядина). В третьей (10%) – остальные виды мяса, белый хлеб, белый рис, цельные молочные продукты. И наконец, четвертая группа – это орехи, семена, сливочное

и растительное масло, сладости, десерты, мясные деликатесы.

По отзывам диетологов, волюметрическая диета хорошо подходит тем, кому лень высчитывать калории. Важно, что при этом она безопасна для большинства людей, так как не является низкокалорийной.

А вообще – то простое упорядочение рациона, когда человек начинает обращать внимание на то, что у него в тарелке, способно совершить... ну,

если не чудо, то революцию в вашем облике и мироощущении.

P.S. Имейте в виду: даже при переходе на гуманную средиземноморскую диету следует делать это постепенно. Можно, например, начать с приготовления хотя бы раз в неделю обеда или ужина из круп, цельнозерновых и овощей, добавляя при этом травы и специи. И в течение месяца изменить свое питание, убрав из него все лишнее.

## Насморк? Не затягивай!

Орвис Рино таблетки и капли для приема внутрь  
Лечение синуситов

- Разжижает вязкий секрет
- Помогает снять отек и воспаление
- Облегчает носовое дыхание

Не дай насморку перейти в гайморит!

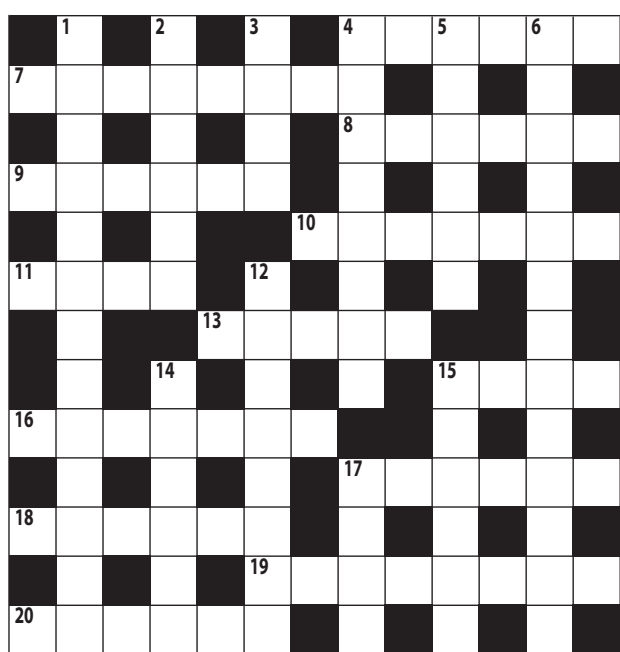
Для взрослых и детей с 2 лет<sup>1</sup>

по выгодной цене!<sup>2</sup>

Спрашивайте в аптеках! apteka.ru 8-800-700-8888 Эвалар evalar.ru 8-800-200-5252 АСНА asna.ru 8-800-777-2233

<sup>1</sup> Капли для приема внутрь «Орвис Рино», <sup>2</sup> По данным АО «Группа ДСМ» за 1 полугодие 2022 года. \* По действующим веществам: 659332, г. Бийск, ул. Социалистическая, 23/6, ЗАО «Эвалар», ОГРН 1022200553760 РЕКЛАМА

**КРОССВОРД**



**По горизонтали:** 4. Илична пса, расстроившего планы самогонщиков в короткометражке Гай-дая. 7. Итальянское блюдо из тончайших ломтиков сырой говядины. 8. Этот полезный продукт болгары называют «нисело мялко». 9. «Тиц-тан...», пролетают годички. 10. Врач, заставляющий читать буквы. 11. Крошка из мультфильма. 13. Искусный трюк, основанный на обмане зрения. 15. Покровитель снота у древних римлян. 16. Осетр с самым длинным «носом» и самой мелкой инрой. 17. Единственная страна в Европе, где нет рек и озер. 18. Предмет в расписании первоклашки. 19. Остро отточенная лопатка из арсенала скульптора. 20. «Быть или не быть?» по сути.

**По вертикали:** 1. Посещение святых мест. 2. Забег, в котором сразу выкладываются по полной. 3. Коррекционные, солнцезащитные или розовые. 4. Юный янки, зарабатывающий значки за заслуги. 5. Сналистский уступ в ледниковой долине или звезды в созвездии Ориона. 6. Пшеничка садовода. 12. Международный съезд ученых. 14. Роль Гильермо Абаскаля в «Спартане». 15. Мужское имя, означающее «любитель лошадей». 17. Непроглядная тьма.

**По горизонтали:** 4. Барбос. 7. Нарпачо. 8. Йоргт. 9. Охулкин. 10. Охулиск. 11. Елот. 13. Фона. 15. Севропа. 17. Мальта. 18. Ченеве. 19. Скарпель. 20. Вонрос. **По вертикали:** 1. Паломничество. 2. Спринт. 3. Очки. 4. Бодикаут. 5. Рипель. 6. Опрывиватель. 12. Корнесс. 14. Тревер. 15. Филлип. 17. Мпан.

**ПИТОМЦЫ**

**Часовые пустыни**

Герой одного из популярных мультсериалов «Тимон и Пумба» – забавный сурикат Тимон. Многие думают, что он и в реальной жизни будет таким. Хозяйка сурикатов действительно млеют, когда питомцы встают на задние лапы в свою фирменную стойку, за это им многое прощается. Но запустить в соседней хищника из семейства мангутовых, пусть и небольших размеров, то еще приключение.

ОЛГА ГРИГОРЬЕВА

В интернете довольно много объявлений о продаже сурикатов, причем купить их можно в самых разных городах страны – от Краснодара до Новосибирска. Стоят эти экзотические животные относительно недорого – 20–30 тысяч рублей. Если животное продают в разы дешевле, стоит насторожиться. Чаще всего причина в характере.

Заводчики не советуют покупать сурикатов из контактных зоопарков, говорят, что они очень злые. Также трудно приживаются в городских квартирах дикие животные. Их родина – южноафриканская саванна. И чтобы добыть себе пропитание, им приходится постоянно копать, выскивая свой обед – различных насекомых, пауков, ящериц и прочую живность. Поэтому, если вы возьмете дикое животное, попрощайтесь с линолеумом и плиткой. Выращенные в

неволье сурикаты, которых кормят по расписанию, такой привычки не имеют. К тому же, общаясь постоянно с человеком, они становятся более спокойными и даже позволяют брать себя на руки.

Правда, другим домашним питомцам может и не поздоровиться. Например, жительница Тюмени Ольга Филимонова, у которой в частном доме живут два суриката – Ньюша и Гриша, рассказывает, что сначала, пока была только Ньюша, она прекрасно ладилась с котом. А когда в доме появился Гриша, счастливая жизнь кота закончилась. Теперь его выпускают в гостиную, только когда угоняется экзотические питомцы, благо места в доме много.

По словам хозяйки сурикатов, когда они завели пару, планировали, что будут заниматься их разведением в Тюмени, тем более что ниша была свободной.

Но, оказалось, вырастить молодяк не так-то просто. «Наиболее частая ошибка – зализывание деток, в результате у щенка могут быть повреждены уши или лапы, отсутствовать хвост», – рассказывает Ольга Филимонова, подчеркивая, что делает это молодая мамочка не специально. Новорожденные сурикаты – совсем крохи: 20–40 граммов, они появляются на свет слепые и без шерсти – по виду как маленькие мыши. Не всегда у сам-

ки сразу появляется молоко, поэтому малыши могут погибнуть. Чтобы молодняк выжил, нужно с первого дня проводить взвешивание. Если малыши не набирают вес или худеют, обязательно нужно их докармливать. Глаза у щенков открываются на 12–16-й день, а на взрослую пищу они переходят на 20–24-й день.

Составляя рацион взрослых животных, нужно учитывать, что они хищники и их основная еда – насекомые и другие беспозвоночные. Любимое лакомство в неволе – личинки зофобаса, мадагаскарские тараканы, сверчки, которых продают в консервных банках. Однако эта живность может распознаться по квартире, что не очень приятно. Для брезгливых, кто не хочет возиться с живыми насекомыми, для сурикатов разработана специальная линейка кормов. Они также охотно едят премиальных сухие корма для кошек и мелких пород собак. Можно попробовать и самостоятельно разработать сбалансированный рацион и кормить питомца мясом птицы, фруктами и овощами.

Главные в семейных кланах сурикатов – самки. Причем представительницы слабого пола зачастую физически намного сильнее самцов. Роли в семьях определены практически с рождения. Среди них есть охотники, защитники, профессиональные няни и мамы, которые вынашивают потомство. На охоте сурикаты выставляют дозорных, которые должны предупредить весь клан об опасности. Не зря местные жители за острое зрение и тонкое обоняние называют сурикатов часовыми пустыни. Это в природе, а в городских квартирах питомцы часенко коротают время за просмотром телевизора, лобят кататься на роботе-пылесосе и глядеть в окно.



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ

**Как уменьшить боль в суставах без вреда для желудка?**

**Ревмафлекс для суставов**

Способствует уменьшению:

- ▶ Воспаления
- ▶ Болезненности
- ▶ Уровня мочевой кислоты
- ▶ Потребности в нестероидных противовоспалительных средствах

Где купить? Продукцию «Эвалар» можно найти в аптеках вашего города и приобрести на маркетплейсах:

САМАЯ ВЫГОДНАЯ ЦЕНА ▶ **Fito market.ru** 8-800-551-6120

**Аптека.ру** 8-800-700-8888

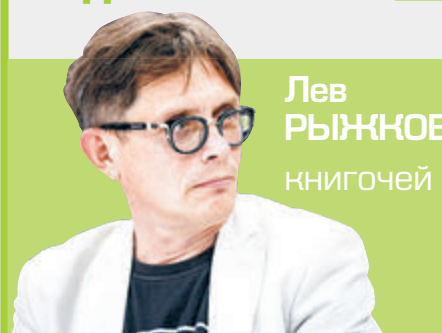
**Эвалар evalar.ru** 8-800-200-5252

**АСНА asna.ru** 8-800-777-2233

\* По действующему компоненту. 659332, г. Бийск, ул. Социалистическая, 23/6, ЗАО «Эвалар», ОГРН 102220053760, 123100, г. Москва, ул. Пресненская набережная, 12, комната А2, ООО «Фитомаркет», ОГРН 117746302931. РЕКЛАМА



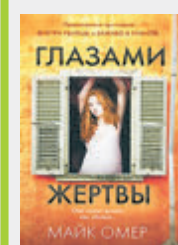
**ПОД ОБЛОЖКОЙ**



Лев РЫЖКОВ  
КНИГОЧЕЙ

**Таинственные злодеи, иные миры, лихие 90-е**

Все-таки страна у нас по-прежнему читающая, только в меру, не взахлеб. В вагоне метро обязательно найдется хоть один пассажир с книгой. В былые времена таких было как минимум полвагона, а сегодня и одному читающему собрату по разному я рад. Таких людей стоит уважать хотя бы за стойкость. Посмотрим, какие новинки пользуются популярностью у людей часа пик?



Майк Омер  
«Глазами жертвы»

Эту книгу я видел в руках преимущественно молодых девушек. Одна даже ахала – видно, так увлекло и захватило. Итак, завершающая часть криминальной трилогии о профайлере ФБР Зои Бенгли, составляющей психологические портреты опасных преступников. В нежном возрасте она впервые столкнулась с маньяком по имени Роб Гловер. Под маской обаятельного мужчины, души любой компании, скрывалось беспощадное чудовище. Монстр был разоблачен, но от правосудия скрылся. Поймают ли его в третьем томе? Ответа нет до последних страниц. Скажу только, что в завершающей части маньяков стало двое. И теперь они держат в страхе весь Чикаго...

Майк Омер – молодое дарование, новая звезда криминального жанра. Пишет бойко, диалоги живые, драки зримые.

Книга эта имеет прорезанное окошко на обложке, из которого выглядывает девушка. Если раскрыть обложку, девушка станет видна полностью. И что такое? Она связана! Она в плену у маньяка! Ну как тут отложить книгу и не узнать, спасут ли ее, такую симпатичную, от злодеев...



Юлия Идлис  
«Гарторикс. Перенос»

Эту книгу я видел в руках молодого дяденьки в очках. На обложке – гуманоид на фоне космоса и некий таинственный глаз. Фантастический роман, вернее, первый том большой саги. И вот, вообразите, на дворе не то XXIII, не то даже XXV век. Человечество решило большинство тревожных проблем нашего времени. Живет в целом благополучно. Но счастья все равно нет. Потому что не побежден главный враг человечества – биологическая смерть. Впрочем, есть лазейка. Некоторым (не всем) землянам приходят номера приглашения на перенос в другую часть Галактики на планету Гарторикс, в мир, населенный причудливыми ящерами, человекоподобными гаргулями, разноцветными обезьянами и говорящими жуками. И это оказывается не рай инопланетный, а жестокий мир, где многое решают клыки и когти.

Читать все это легко – никаких «квантовых флуктуаций» и псевдонаучного воляпока тут нет. Но и всерьез воспринять терзания молодого ящера я пока тоже не готов. Но, может, у вас получится?



«Удивительные истории о 90-х» (сборник)

Сборник рассказов в основном молодых и не самых известных авторов (за исключением Наринэ Абгарян и Александра Цыпкина – их многие знают) о противоречивом периоде нашей жизни на излете прошлого века. Первые иномарки, рискованный бизнес, бандитские разборки, челночные туры в Турцию и Польшу. Кто-то явно ностальгирует по тому времени – это те писатели, которые постарше. Понять можно: 90-е для них – время молодости. А эту пору всегда вспоминать приятно, особенно если годы были хмельными и рискованными и голова кружилась, как от бокала шампанского в 7 утра...

Рассказов много – в основном женские, про любовь. Авторы-мужчины почему-то, будто стоворившись, пишут про алкоголь. Часто упоминают спирт «Рояль», к счастью всех живущих, давно исчезнувший из продажи. Есть маленькие шедевры, а есть и непонятно зачем написанные тексты. Но процент шлама не так велик, как можно было бы ожидать от сборника молодых авторов. По прочтении возникает не ностальгия, но странным образом оживает память – такое вдруг вспоминается, что 30 лет, как забыл.

**СКАНВОРД ПОДГОТОВИЛА ОЛГА ИВЕНСКАЯ**

1. Спец по ушибам и вывихам						2			3. Место в интернете		4. Спутник Сатурна		5. Сварливый у мегеры
6. Самый популярный гриб			7. Не ест ничего животного		8. Артерия прямо из сердца		9. Дрожь от стужи			10. Жгучие заросли	11. Придумал Гаргантюа		12. Краска для черных волос
	13		13		14. Люди искусства		15. Вдалеке от центра (прост.)	2					
					16. Там наливают коктейли					17. Надобность (устар.)	18. Самогон Южной Азии		
	19		20. В нем только девушки	21. Непосильная...	22. Бумажка об оплате		23. Ее звон – как звон бокала	24. Упражнение на все мышцы	25. Паматерь рода людского	26. Столица Турции		28. Пикассо по стилю	29. Город №1 в Того
							27. ... Богослов					34. Желтый певчий самец	
		30. Аленушкин братец		31. Дороже денег					32. И Леннон, и Старр	33. Правильный... лица			
				35. Архангел		36. Подберезовик							
							37. Поле с рожью или пшеницей						
				38. Линия метро		39. Пища богов и колибри							
40. Отвал пустой породы								41. Режиссер... Сурикова					

**Ответы на сканворд, опубликованный 20 января**

П	К	К	С	А	В	А	Н	Н	А	П
В	А	Л	Ю	Т	С	О	Л	К	А	И
О	Р	Р	Ю	И	С	К	А	Н	И	Е
П	Л	А	Г	И	А	Т	О	Р	О	Е
О	М	О	Й	В	А	О	П	И	Т	П
В	Е	Р	Г	П	Л	А	К	Е	Р	О
Е	Т	И	П	И	Р	А	Н	Г	О	И
Щ	Р	А	Й	К	И	Д	О	А	П	Е
Е	Н	Я	А	К	И	М	И			
И	Н	Ц	Е	Й	Л	О	Н			
И	И	Л	А	Р	И					
Е	О	Г	О	Р	О	Д	К	О	А	Л

В 2022 году «Роснефть» и «Иннопрактика» продолжили реализацию не имеющего аналогов проекта по бурению в Восточной Арктике малоглубинных стратиграфических скважин

# С опорой на фундаментальную науку

Специалистов для «Роснефти» сегодня готовят лучшие вузы страны

## КАДРЫ

На этой неделе все российское студенчество отмечало свой профессиональный праздник. Татьянин день, или День студента, тесно связан с историей Московского университета. Именно в этот день 25 января 1755 года императрица Елизавета I подписала указ о создании самого знаменитого вуза страны.

АНДРЕЙ АНДРЕЕВ

День российского студенчества Владимир Путин посетил новый учебно-практический корпус МГУ – кластер «Ломоносов», который является частью Инновационного научно-технологического центра «Воробьевы горы». Президенту представили проекты резидентов и потенциальных участников кластера по различным перспективным направлениям. Кластер «Ломоносов» – это флагман инновационного научно-технологического центра «Воробьевы горы». В нем предполагается разместить лаборатории высокотехнологичных компаний, площадки для научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ, центры сертификации и испытаний, мультимедийные выставочные пространства. Центр «Воробьевы горы» создается на территории МГУ с 2019 года. Его основной целью является развитие и практическая реализация новых высокотехнологичных проектов, кооперация научных организаций и бизнеса.

Российский бизнес принимает самое активное участие в развитии технической базы и научно-потенциала крупнейшего вуза страны. Например, Московский государственный университет уже на протяжении ряда лет является ключевым вузом-партнером нефтяной компании «Роснефть». Среди основных направлений такого сотрудничества – подготовка кадров, научно-исследовательская деятельность, создание инфраструктуры совместных проектов.

В «Роснефти» отметили, что компания взаимодействует со структурными подразделениями университета, а также с «Иннопрактикой», которая объединяет Центр национального интеллектуального резерва и Фонд поддержки научно-проектной деятельности студентов, аспирантов и молодых ученых «Национальное интеллектуальное развитие». Нефтяная компания также адресно финансирует инновационные программы и проекты, реализуемые совместно с университетом, а также оказывает вузу благотворительную помощь.

Для привлечения на предприятия «Роснефти» молодых специалистов с высоким уровнем подготовки нефтяная компания ежегодно проводит для студентов профориентационные мероприятия, организует стажировки и производственные практики учащихся.

Как отметили в «Роснефти», только за последние пять лет на предприятиях нефтяной компании прошли практику более 27 тысяч студентов российских вузов, в том числе из МГУ, МГИМО, РГУ нефти и газа, Дальневосточного федерального университета и многих других. Знакомство с производством позволяет будущим профессионалам эффективно применять теоретические знания, полученные в учебных заведениях. Программы практик предусматривают приобретение навыков не только в корпоративных учебных центрах, но и непосредственно на производственных объектах.

На сегодняшний день «Роснефть» сотрудничает со 189 образовательными организациями, среди которых 76 университетов и 57 колледжей. Вся работа с учебными заведениями ведется в рамках специально созданной системы непрерывного образования «школа – вуз – предприятие». Данная программа работает уже на протяжении 17 лет и обеспечивает постоянный приток в компанию молодых специалистов с высоким уровнем подготовки.

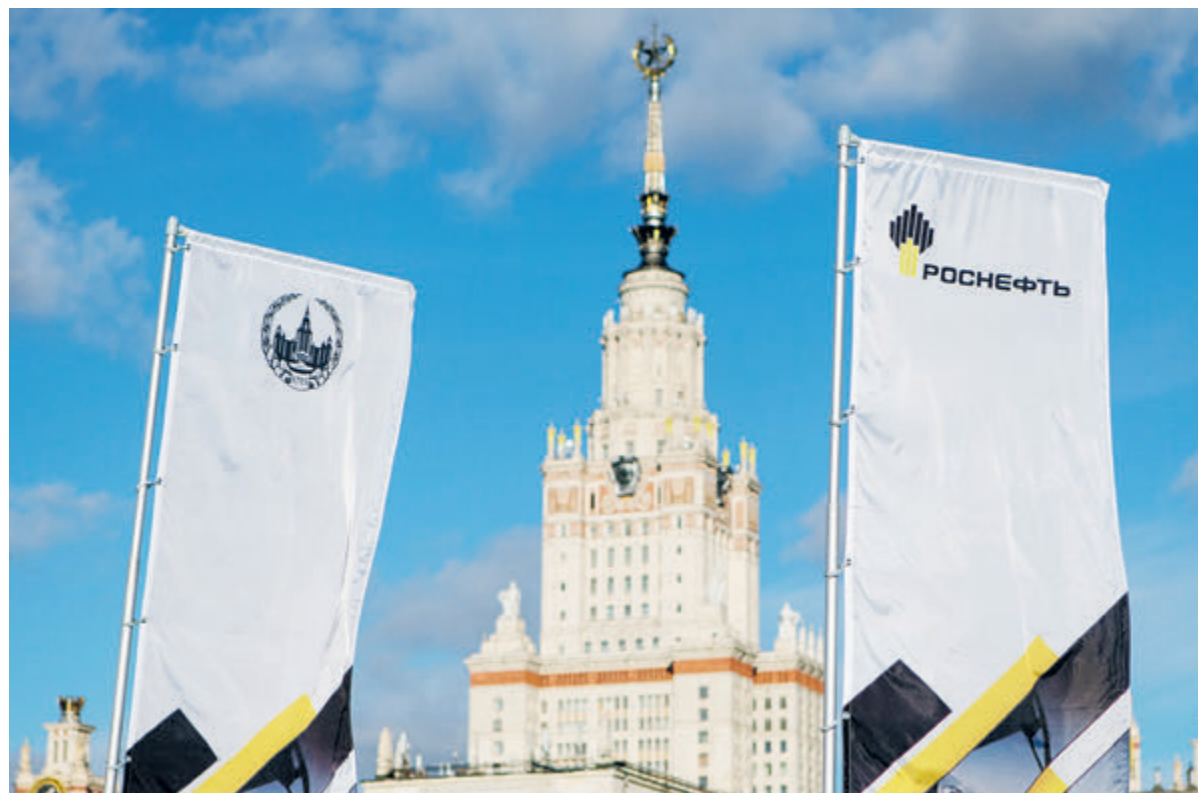


ФОТО ПРЕСС-СЛУЖБЫ ПАО «РОСНЕФТЬ»

➤ **Московский государственный университет на протяжении ряда лет является ключевым вузом-партнером нефтяной компании «Роснефть». Среди основных направлений сотрудничества – подготовка кадров, научно-исследовательская деятельность, создание инфраструктуры совместных проектов**



27  
ТЫСЯЧ

студентов российских вузов прошли практику на предприятиях «Роснефти» за последние пять лет

26

базовых кафедр «Роснефти» работают в ведущих профильных вузах России

Благодаря развитию программы за последние пять лет дочерние предприятия «Роснефти» приняли на работу почти 6 тысяч выпускников профильных вузов. Стоит отметить, что нефтяники поощряют за высокие достижения в учебе и научно-исследовательской деятельности не только лучших студентов, но и преподавателей. С 2018 года студенты вузов получили более 3,7 тысячи корпоративных стипендий, а преподаватели – около 1 тысячи грантов.

Сейчас в ведущих профильных вузах России работают 26 базовых кафедр «Роснефти», а эксперты компании принимают участие в реализации образовательных программ по востребованным в нефтяной отрасли направлениям. На базовых кафедрах реализуются специализированные магистерские программы, проходят конференции и стажировки, разрабатываются и издаются учебно-методические материалы.



➤ **Ученые биологического факультета МГУ при поддержке «Роснефти» и «Иннопрактики» создали уникальный биопрепарат для очистки береговой линии акватории северных морей от углеводородных загрязнений**



➤ **«Роснефть» в сотрудничестве с вузами-партнерами создает уникальные объекты современной научно-образовательной инфраструктуры, среди которых Центр морского бурения в РГУ нефти и газа им. И.М. Губкина, Центр профессионального обучения в Грозненском ГНТУ им. академика М.Д. Миллионщикова, Морской инженерный научно-образовательный центр в Санкт-Петербургском государственном морском техническом университете**

Например, на кафедре геологии и геохимии горючих ископаемых геологического факультета МГУ создан Научно-образовательный центр «Роснефти» по цифровым технологиям в нефтегазовой отрасли. При подготовке специалистов в центре применяют

междисциплинарные подходы с использованием современных цифровых технологий. На базе центра реализуется магистерская программа «Цифровизация в сфере геологии горючих ископаемых». В образовательном процессе используется современное



➤ **«Роснефть» сотрудничает со 189 образовательными организациями, среди которых 76 университетов и 57 колледжей. Вся работа с учебными заведениями ведется в рамках специально созданной системы непрерывного образования «школа – вуз – предприятие»**

программное обеспечение, включая корпоративный программный комплекс геологического моделирования «РН-ГЕОСИМ». «Роснефть» также поддерживает реализацию проекта «Вернадский», который предусматривает стажировки студентов и преподавателей в ведущих российских образовательных и научных организациях. В рамках проекта также создан единый портал для интеллектуальных соревнований и конкурсов, проводятся конкурсы молодежных научно-технических инициатив.

Специалисты университета принимают участие в модернизации профессиональных образовательных программ и повышении квалификации преподавателей техникумов и колледжей Красноярского края, которые обеспечивают подготовку кадров для флагманского проекта «Восток Ойл». За последнее время были модернизированы программы по направлениям «Бурение нефтяных и газовых скважин» – в Таймырском колледже и «Переработка нефти и газа», «Технология аналитического контроля химических соединений» – в Ачинском техникуме нефти и газа.

Эффективное взаимодействие «Роснефти» и МГУ складывается и в области переподготовки и повышения квалификации специалистов разного уровня. Основным партнером нефтяной компании в этом направлении является «Иннопрактика». При реализации образовательных программ привлекаются также специалисты геологического и биологического факультетов МГУ, Московской школы экономики МГУ, Высшей школы бизнеса МГУ, Высшей школы инновационного бизнеса МГУ. За последние восемь лет более 2 тысяч сотрудников «Роснефти» прошли обучение по 73 программам.

Научно-исследовательская и инновационная деятельность – важные направления сотрудничества «Роснефти» и МГУ. Ученые биологического факультета МГУ при поддержке «Роснефти» и «Иннопрактики» создали уникальный биопрепарат для очистки береговой линии акватории северных морей от углеводородных загрязнений. Технология основана на использовании природных холодолюбивых микроорганизмов, которые используют углеводороды в качестве источника питания.

В 2022 году «Роснефть» и «Иннопрактика» продолжили реализацию не имеющего аналогов проекта по бурению в Восточной Арктике малоглубинных стратиграфических скважин. Керн, который был поднят со дна северных морей, является ценным источником геологической информации и необходим для определения возраста (стратификации), состава и условий формирования пород шельфа Восточной Арктики. Комплексные лабораторные анализы добытого керна и обобщение имеющейся ретроспективной геологической информации выполнит «Иннопрактика» в лабораториях МГУ.

Особое стоит отметить уникальные программы дополнительного образования студентов в регионах России, которые реализуются при непосредственном участии предприятий «Роснефти». Например, «Востсибнефтегаз» совместно с Институтом нефти и газа Сибирского федерального университета запустил программу «Академия профессионального инженера», а при поддержке «Славнефть-Красноярскнефтегаз» вуз реализует программу «Система развития профессиональных компетенций». Ключевая задача таких проектов – подготовка инженерно-технических и управленческих кадров, обла-

дающих междисциплинарными компетенциями. В ходе обучения студенты разных направлений подготовки объединяются в команды и работают над решением типичных производственных задач.

«Роснефть» в сотрудничестве с вузами-партнерами создает уникальные объекты современной научно-образовательной инфраструктуры, среди которых Центр морского бурения в РГУ нефти и газа им. И.М. Губкина, Центр профессионального обучения в Грозненском ГНТУ им. академика М.Д. Миллионщикова, Морской инженерный научно-образовательный центр в Санкт-Петербургском государственном морском техническом университете и многие другие.

При поддержке «Роснефти» в декабре 2022 года в Уфе открылся научно-образовательный центр на базе Уфимского государственного нефтяного технического университета. Центр «Роснефть» – УГНТУ оснащен новейшим оборудованием, часть из которого не имеет аналогов. Ежегодно здесь будут готовить более 800 студентов и аспирантов. В научно-образовательном центре создано 15 образовательных кластеров, которые состоят из 26 профильных лабораторий, 8 классов цифрового моделирования и 2 лаборатории технологической безопасности.

«Роснефть» ежегодно оказывает поддержку учебным заведениям для развития их научно-технической базы. К примеру, в Самарском ГТУ созданы новые лаборатории, которые позволят повысить качество подготовки студентов. Предприятия Самарской площадки – Куйбышевский, Новокуйбышевский и Сызранский НПЗ, Новокуйбышевский завод масел и присадок и Новокуйбышевская нефтехимическая компания – оснастили лаборатории ведущего в регионе вуза тренажерами-симуляторами, которые воспроизводят технологические процессы современного производства.

«Роснефть» сотрудничает также с профильными техникумами и колледжами. В Красноярском крае реализуется масштабная программа комплексной подготовки квалифицированных рабочих и инженерных кадров для флагманского проекта «Восток Ойл». Партнерами нефтяников в регионе являются не только Сибирский федеральный университет, но и семь организаций среднего профессионального образования. Под покровительством проекта «Восток Ойл» при участии экспертов-практиков в колледжах-партнерах проведена модернизация образовательных программ с учетом корпоративных требований к квалификации рабочих и профессиональных стандартов. В 2022 году более 1 тысячи первокурсников начали обучение по востребованным специальностям.

Нефтяная компания выступает индустриальным партнером профессиональных образовательных организаций в проектах «Молодые профессионалы», «Профессионалитет» в рамках нацпроекта «Образование». В Приморском крае предприятия Дальневосточного центра судостроения и судоремонта стали участниками образовательного производственного кластера по направлению «Судостроение». Кроме того, дочерние предприятия «Роснефти» проводят широкий спектр профориентационных мероприятий для студентов: встречи с работниками, ветеранами и молодыми специалистами, дни открытых дверей и тренинги. Учащиеся принимают активное участие в корпоративных мероприятиях и научно-технических конференциях. □



**Внимание!**

Во всех отделениях «Почты России» с 1 февраля по 31 марта проходит досрочная подписка на 2-е полугодие 2023 года

КАТАЛОГ ПОЧТЫ РОССИИ «ПОДПИСНЫЕ ИЗДАНИЯ»

**P4121**

Ежедневный выпуск газеты «Труд», включая «Труд7»

Полную стоимость подписки в вашем регионе (с учетом доставки) можно узнать в ближайшем к вам почтовом отделении

# Брить нельзя оставить

Запятую в этой фразе в разные времена ставили по-разному

**• СВИДЕТЕЛЬСТВА •**

В январе 1705 года Петр I написал указ «О бритье бород и усов всякого чина людям, кроме попов и дьяконов». И так уж совпало, что через три с лишним столетия, в январе 2023-го, почти день в день, в России снова вспомнили о запрете носить бороды. Правда, не всем – речь о военных в зоне спецоперации, которых, как сообщили на прошлой неделе в Госдуме, «просто хотят вернуть к уставным порядкам, в том числе – не носить бороды и не использовать планшеты». Ну про гаджеты – как-нибудь в другой раз. А вот что касается бород, в армии с ними частенько случались проблемы.

**МАРИНА КРЮЧКОВА**

Проще всего, пожалуй, было в Древнем Египте. Там испокон века люди старались убирать волосы с тела: так легче переносить жару. Брились не только лицо, но и голову, причем часто и женщины. А потом надевали парики. У воинов же парик из крученой овечьей шерсти был одновременно и шлемом, как мы видим на фото слева, где представлен рельеф с гробницы



и собирать правые руки павших врагов: по ним писцы вели учет потерь противника. «Наших было вдвое больше», – добавляет он. «А если воину и удастся вернуться в Египет, он подобен палке, которую съел древоточец: так полон болезней. Его везут домой в состоянии паралича на спине осла. Его одежду и парик украли, слуга сбежал, голова не брита...»

Но вернемся к бородам. Хотя их в Древнем Египте, считай, не было, но «бородатые» проблемы все же возникали. Взять ту же царицу Хатшепсут. Став первой женщиной-фараоном, она полностью нарушала египетские традиции,



царицы Хатшепсут (середина II тысячелетия до н. э.). У многих воинов при себе были бронзовые бритвы и мешочки с пемзой и глиной, из которых замешивали крем для бритья. К тому же в походе каждую «роту» в 200–250 человек сопровождал цирюльник. А всего в крупных сражениях во времена Нового царства (1550–1069 годы до н. э.), когда Древний Египет активно раздвигал свои границы, могло участвовать 20–30 тысяч человек с каждой стороны.

Велики были и потери. Например, в битве с хеттами при Кадеше (1274 год до н. э.) армия Рамсеса II потеряла 3–5 тысяч убитыми. Но фараона это мало трогало. При численности населения страны в 3–4 млн человек и отлаженной системе призыва резервисты всегда были наготове. К тому же имело немало добровольцев. В некрополе близ Фив нашли письмо тех лет на папирусе. В нем военный писец, пытаясь отговорить сына от желания пойти в армию, перечисляет тяготы воинской жизни, испытанные им в походе. Особо упоминает, что воинам после битвы приходилось отрубать

где олицетворяет власть должен мужчина: ведь только он мог разделить с богами привилегию носить бороду. Притом что у многих она, кстати, была накладной и крепилась к ушам лентами: во время сражений, да и вне официальных церемоний правители обходились без бород. Но Хатшепсут вполне уверенно чувствовала себя с привязанной бородой (на фото справа). И единственное, в чем могли проявить свой протест художники, – со временем стали придавать изображению все больше мужских черт, а уже с седьмого года царствования (она правила 22 года) и вовсе рисовали ее как мужчину. Царица-фараон не возражала: власть важнее!

Перескочим на тысячелетие поближе. На иллюстрации вверху войско Александра Македонского форсирует реку Граник в Малой Азии (334 год до н. э.) накануне битвы с персами. Считается, что именно перед этим сражением полководец впервые вел воинам побриться. Почему? Плутарх в своих «Жизнеописаниях» утверждает, что незадолго до схватки Александр узнал об уловке пер-

сов: в ближнем бою те старались схватить противника за бороду, чтобы добить мечом.

Может, и поэтому. А может, полководец, который большое внимание уделял, как бы мы сейчас сказали, психологической мотивации войска, хотел таким образом подчеркнуть значимость предстоящей им миссии... В итоге персы были разгромлены. И Первая персидская империя перестала существовать, как и ее гегемония в Средиземном море. А греки и македонцы, убедившись, что их новая привычка приносит успех, сделали ее традицией.

Позже этот обычай переняли римляне. В Римской империи бритое лицо и короткая стрижка стали признаками цивилизованности, выделяя римлян из «диких» народов: в Европе началась пора нашествия варваров. Впрочем, гунны, германцы, готы и прочие пришельцы, одержав победу над Римом, довольно скоро ассимилировались, перенимая культуру и обычаи империи. И норма стричь волосы и брить бороды, появившаяся еще до эпохи Крестовых походов, сохранялась в Западной Европе до конца Средневековья (конец XV века). Известный автор популярного тогда трактата «Величие бороды» писал с иронией: «Бороду ругают все, и больше всего – те, кто ее носит. И лишь солдаты и клирики всегда безбороды – как ангелы и первые люди».

А что в это время было у нас? Считается, что на Руси первое регулярное войско – стрельцы – появилось в XVII веке при царе Алексее Михайловиче. Но основы такой армии заложил еще Иван Грозный своим указом «Об испомещении в Московском и окружающих уездах избранной тысячи служилых людей» в 1550 году. Их называли «огненные стрелки», поскольку основной задачей было ведение огня по войскам противника. Носили ли они бороды, можно не спрашивать, – достаточно взглянуть на картину Сергея Иванова (фото в середине, слева).

И Петр I своими указами о бритье бород хотел не только изменить внешний вид подданных на европейский манер, но и отделить служивых от прочего населения. И ему это удалось. Государев че-



ловек был виден сразу: мундир европейского покроя и, конечно, отсутствие бороды (как на фото в середине, справа).

Тогда же, в начале XVIII века, в армии ввели штат цирюльников, которые брили личный состав, оставляя солдатам лишь усы. Офицеры обходились без них, чтобы отличаться от нижних чинов, хотя запрета на усы еще не было. Но вот парика им избежать не удалось. А при Екатерине II к парикам добавились и косы: из своих волос либо накладная, но

меняться, а после Аустерлица (1805) парики-букли и косы наконец-то отменили. Да и усы во время войны 1812 года носят уже многие офицеры: полевые условия, не успев побриться. И даже – о, чудо! – в армии появились бакенбарды.

При Николае I на следующий год после подавления польского восстания (1864) дозволение носить усы получают все офицеры (на фото внизу слева – чины лейб-гвардии Конного полка). Но, конечно, без самовольства: «Вместе с тем



обязательно, как и парик, обильно напудренная. Носить их должны были и офицеры, и солдаты. «Мадушка-царица» еще и запретила офицерам усы: ей нравились выбритые лица. Послабление было дано лишь гусарам и казакам.

И только при Александре I традиции, списанные со старой прусской армии, начали потихоньку

## В 1874 году

в русской армии носить бороду разрешили всем военнослужащим. И все бы хорошо, но их обладатели не прошли испытания газовыми атаками Первой мировой

Его Величество изволил повелеть: не допускать никаких странностей и в усах, и в бакенбардах, наблюдая, чтобы первые были не ниже рта, а последние, ежели не сведены с усами, то также не ниже рта, выстригая их на щеках против оного».

Бороду же могли позволить себе лишь «свободные», то есть не состоящие на государственной службе люди (и простые сословия: духовенство, купцы, крестьяне, старообрядцы). Растительность на лице петербуржца или москвича считалась признаком вольнодумства. И интеллигенты-либералы не упускали случая это подтвердить. Выйдя в отставку, отрачивая свою знаменитую бороду поручик Лев Толстой. То же делает, вернувшись из ссылки в оренбургский батальон, петрашевец Алексей Плещеев. В бородачу превращается, уйдя на гражданку и став художником, Василий Верещагин.

Ну а в армию борода вернулась лишь при Александре II, в 1874 году: ее разрешили носить всем военнослужащим (на фото внизу справа – офицеры Драгунского полка). Александр III и Николай II оставили эти послабления без изменений. И все бы хорошо, но бороды, а точнее их



обладатели, не прошли испытания газовыми атаками Первой мировой...

С тех пор носить бороду в армии запрещено. В Воинском уставе РФ исключение сделано лишь для усов, которые «должны быть аккуратными и не мешать использованию средств индивидуальной защиты». Что тут добавишь... ■

**ОБЪЯВЛЕНИЕ****АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»**

извещает о проведении открытого одноэтапного тендера (5457-0D) на право заключения договора на «Выполнение работ по восстановлению кровельного покрытия здания пожарной насосной БС и станции пенотушения РП». Подробная информация о порядке и сроках проведения тендера размещена на сайте КТК [www.cpc.ru](http://www.cpc.ru) (раздел «Тендеры»).

**ОБЪЯВЛЕНИЕ****АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»**

извещает о проведении открытого двухэтапного тендера (5416-0D) на право заключения договора на «Оказание услуг по покосу сорной растительности в охранной зоне магистрального нефтепровода «Тенгиз-Новороссийск» на 952-1495 км в 2023-2025 гг.» Подробная информация о порядке и сроках проведения тендера размещена на сайте КТК [www.cpc.ru](http://www.cpc.ru) (раздел «Тендеры»).

**ОБЪЯВЛЕНИЕ****Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»**

объявляет о проведении открытого двухэтапного тендера на право заключения договора поставки станции сброса давления волны по программе устранения узких мест. В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru> (Раздел «Тендеры»; Закупка 5464-0D). Справки по телефону: +7 (495) 966-50-00.

**ОБЪЯВЛЕНИЕ****АО «Каспийский Трубопроводный Консорциум-Р»**

объявляет о проведении открытого двухэтапного тендера на право заключения договора поставки туманоуловителей для газотурбинных установок. В случае заинтересованности с подробной информацией можно ознакомиться на сайте: <http://www.cpc.ru> (Раздел «Тендеры»; Закупка 5467-0D). Справки по телефону: +7 (495) 966-50-00.

**О ПРОВЕДЕНИИ ТЕНДЕРОВ**

6 и 20 марта 2023 г. Государственная корпорация развития «ВЭБ.РФ» проведет тендеры по реализации средств в индийских рупиях (код C45), а также (по необходимости) тендеры по реализации средств в долларах США на расчетах с Вьетнамом (код P25).

Подробную информацию можно получить на интернет-сайте корпорации [WWW.VEB.RU](http://WWW.VEB.RU) или по телефону Блока агента Правительства Российской Федерации (495) 604-65-65, доб. 65-12, 67-29, 82-09, 52-91.

НЕ ПРАВАХ РЕКЛАМЫ



Главный редактор  
Валерий Симонов

Редакционная коллегия:  
Г. Агишева, С. Бирюков,  
Ф. Кислов (ответственный секретарь), М. Морозов (заместитель главного редактора), В. Щуров (заместитель главного редактора), О. Щербанова

Учредитель  
АНО «Редакция газеты «Труд»

Издатель  
АНО «Редакция газеты «Труд»

Газета зарегистрирована  
Государственным комитетом РФ  
по печати, рег. № 1091

Перепечатка материалов,  
опубликованных в «Труде», –  
только с разрешения  
редакции.

Материалы под рубриками  
«Открытая трибуна»,  
«Цена успеха»,  
«Новости компании»,  
«Окно в Китай»,  
«Путеводитель»,  
«Будьте здоровы!»  
печатаются на коммерческой  
основе. За содержание  
рекламных материалов  
редакция ответственности  
не несет.

Адрес АНО «Редакция газеты  
«Труд»: Москва, 125009,  
ул. Большая Дмитровка,  
дом 9, стр. 1

Отдел рекламы:  
(495) 692-65-57  
E-mail: [reclama@trud.ru](mailto:reclama@trud.ru)  
Телефон для справок:  
(495) 221-58-18  
E-mail: [letter@trud.ru](mailto:letter@trud.ru)

«Труд» печатается  
в городе Москва в филиале  
ОАО «Волоколамская типография»  
143600, г. Волоколамск, улица Парковая,  
дом 9  
Тел.: (496) 362-40-14, (496) 362-14-01  
<http://www.volokofset.ru>  
E-mail: [volokofset@mail.ru](mailto:volokofset@mail.ru)

Индексы: 10265, 50130  
Общий тираж 85 000 экз.

Официальный сайт газеты «Труд» –  
[www.trud.ru](http://www.trud.ru)

Срок подписания в печать: 19.30  
Номер подписан: 19.30  
Зак. № 0003-23

16+

Выпуск издания осуществлен при финансовой поддержке  
Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям

**Антиковидную дверную ручку с источником ультрафиолета, который обеззараживает ее поверхность после прикосновения, разработал стартап из Российского университета дружбы народов**

**На юге Египта нашли гробницу с пятью мумифицированными скелетами и черепами крокодилов. Как пишет Heritage Daily, захоронены рептилии в месте, где покоилась знать в XXVII–XXII веках до н. э.**



## Но весну никто не отменял...

В Крыму запахло весной: стартовала массовая обрезка деревьев и виноградных лоз. Не так давно крымские долины зарастали сорняком и колючкой, на месте здешних садов лежала сплошная пустошь. Но после 2014 года крымчане в четыре раза увеличили закладки плодовых садов – и сегодня спрос на здешние фрукты возвращается к уровню советских времен. А виноделы требуют увеличить производство бутылок и пробок: вина будет много!

# Гений смеха

100 лет назад родился великий комедиограф Леонид Гайдай, чьи фильмы и сегодня взхлеб смотрит вся страна



ФОТО ТАСС



ФОТО ИЗ ОТКРЫТЫХ ИСТОЧНИКОВ



ФОТО НИКОЛАЯ МАЛЫШЕВА/ТАСС



Он посмотрел комедию на даче, и она ему понравилась. Невиннейшей по сегодняшним временам «Бриллиантовой руке» грозила участь лечь на полку. Ее подозревали опять-таки в антисоветчине (что это за странный Остров невезения, где «крокодил не ловится, не растет кокос») и в растлении нравов (один сеанс стриптиза в исполнении Светличной чего стоит!), в пропаганде алкоголизма (почему герои так много пьют?) и в прочих грехах. А пуше всего перепугал чинуш атомный гриб, который венчал финал комедии, пародирующей шпионские боевики. Режиссеру вменялось внести множество поправок, в том числе вырезать финал. Но Леонид Иович в этот раз стоял насмерть: или фильм выйдет в полном виде, или не выйдет совсем.

По легенде, Гайдаю позвонил сам министр кинематографии. Он авансом простил режиссеру прочие прегрешения, умоляя вырезать хотя бы атомный гриб. Режиссер попросил три дня на раздумья, потом с видимым усилием согласился. Юмор, однако, заключался в том, что этот финал в последний момент Гайдай специально присобачил именно для того, чтобы им пожертвовать и тем самым спасти фильм от других – губительных – поправок. Это была еще одна остроумная придумка режиссера – вполне в духе его гениального творчества.

Сам он, впрочем, гением себя не считал. На сравнения с фильмами Чаплина обреченно махал рукой: «Ну куда мне до него». Идентифицировал себя скорее со своим скромным и находчивым героем Шуриком. Балагуром, остроумцем, мастером тостов и знатоком анекдотов никогда не был. Не любил, когда группа от удачной репризы смеется на съемочной площадке, предпочитал, чтобы в зале смеялись зрители. Сокращал, уплотнял сюжеты своих картин ради динамичности действия. Часто повторял: «Три секунды на экране равняются трем часам в жизни». Ориентировался в творчестве не на мнения коллег, а на мнение народа. Он хотел своими фильмами рассмешить, поддержать людей – и тем самым хоть немного облегчить им их зачастую скучную, серую жизнь.

– Для него самым главным всегда был зритель, – вспоминал драматург Яков Костюковский, причастный к созданию нескольких гайдаевских шедевров. – У нас даже была такая формула. Когда мы печатали сценарий на старенькой пишущей машинке, задавали друг другу один и тот же вопрос (я даже не знаю, когда и почему он возник): «А будет ли это интересно и понятно бабушке в Йошкар-Оле?» Почему бабушке? Почему в Йошкар-Оле? Но мы стремились всегда следовать этой формуле...

Может, поэтому, добавлю уже от себя, старые фильмы Гайдая живут до сих пор. И они кажутся одинаково понятными, смешными, близкими и бабушке в Йошкар-Оле, и академику в «Сколково». И даже, возможно, депутатам, снова бдительно стоящим на страже духовности, нравственности и патриотизма нашего населения. ■

## • ДАТА •

Его нет с нами уже 30 лет. При жизни Гайдая ни критики, ни коллеги его творчество особо не ценили. Держали режиссера за крепкого профессионала. Считалось, он снимает кино второго сорта – легковесные экцентриские комедии на потребу публике. То ли дело военные эпопеи, производственные драмы, ну в крайнем случае высоколбное авторское кино. А он упорно продолжал снимать свои чертовски смешные фильмы, на которые валом валил народ.

**ЛЕОНИД ПАВЛЮЧИК**  
КИНОБОЗРЕВАТЕЛЬ «ТРУДА»

Всего Гайдай снял 17 картин. Большинство из них стали зрительскими хитами. В десятке самых кассовых комедий советского кино ровно половина приходится на его фильмы. «Бриллиантовая рука» и «Кавказская пленница» занимают, соответственно, первое и второе места. «Операция «Ы», пропустив вперед себя «Свадьбу в Малиновке», – на четвертом месте. «Иван Васильевич меняет профессию» занял седьмую строчку, «Спортлото-82» – девятую. Только в прокате фильмы Гайдая посмотрели, по оценкам киноведа Сергея Кудрявцева, 600 млн зрителей. А с учетом телепоказов счет просмотревших его кино идет на миллиарды...

Согласитесь, мало кто из наших режиссеров может похвастаться таким поистине всенародным признанием. Но при том, что фильмы Гайдая зрители выучили наизусть, а реплики из них разошлись

## 17 картин

снял за свою творческую жизнь Леонид Гайдай. И большинство из них стали зрительскими хитами

в народе, о самом режиссере широкая публика знает не так уж много. А у него интересная судьба – хоть сейчас снимай сериал. Например, не всем известно, что Гайдай – худой, высокий, нескладный, похожий на Дон Кихота, – воевал в разведке, брал в плен фашистов. В марте 1943-го был тяжело ранен в ногу, стал инвалидом, но никогда не жаловался на хвори.

После войны Гайдай учился в театральной студии, работал в Иркутском драмтеатре осветителем и актером. В 1955 году снялся в фильме «Ляна» у классика советского кино Бориса Барнета. Параллельно учился режиссуре во ВГИКе, откуда педагоги отчислили его за колкие шутки и острый, насмешливый язык. Выручил Гайдая режиссер Григорий Александров, оценивший комедийный дар студента. Он взял его в свою мастерскую.

Первую картину Гайдая – острую антибюрократическую комедию «Жених с того света», снятую в 1958 году, цензура сократила в два раза – до 47 минут, навесив на режиссера клеймо очернителя и антисоветчика. Ему грозил запрет на профессию. На сей раз молодого режиссера спас директор «Мосфильма» Иван Пырьев. Он предложил Гайдаю срочно сделать картину на революционно-патриотическую тему и тем самым реабилитировать себя. Гайдай снял

киноповесть «Трижды воскресший» по пьесе Александра Галича про героических комсомольцев. Фильм успеха не имел ни у критики, ни у зрителей. Режиссер, который впоследствии стыдился этого творения, уехал в Иркутск залечивать душевные раны.

Там к нему пришла идея короткометражки «Пес Барбос» и необычный кросс, где впервые появилась знаменитая комедийная тройца: Трус, Балбес и Бывалый. «Пес Барбос» имел шумный успех: лента закрывала Московский кинофестиваль, побывала в Каннах. Это позволило Гайдаю вернуться к жанру комедии, работать в котором ему, впрочем, приходилось непросто. В каждой его картине искали двойные смыслы и спрятанные кукиши. Резали по живому, и потери бывали весьма чувствительными. Например, в фильме «Иван Васильевич...» персонаж Юрия Яковлева спрашивал: «За чей счет банкет? Кто оплачивать будет?», а герой Курявлева бойко отвечал: «Как всегда, за счет народа». По настоянию начальства реплику пришлось переозвучить на безликое: «Во всяком случае не мы». Почувствуйте разницу!

– А в «Бриллиантовой руке», – с юмором рассказывал мне друг Гайдая Аркадий Инин, – ужас начальства вызвала реплика Нонны Мордюковой: «Я не удивлюсь, если завтра выяснится, что ваш муж тайно посещает синагогу». В окончательном варианте фраза стала выглядеть так: «Я не удивлюсь, если завтра выяснится, что ваш муж тайно посещает любовницу». При всей ханжеской борьбе в советские времена с аморалкой любовница все-таки оказалась не так страшна, как синагога.

«Кавказская пленница» спас от разгрома сам генеральный секретарь Брежнев.

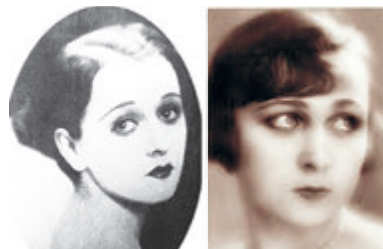
## КАЛЕНДАРЬ: 27 ЯНВАРЯ

1302

Данте Алигьери покинул Флоренцию. Это было изгнание поэта из родного города по политическим мотивам. Заочно Данте был приговорен к сожжению с конфискацией имущества. Поэт провел оставшуюся жизнь в скитаниях по городам Италии и за рубежом, а вынесенный ему смертный приговор был отменен в 1966 году.

1705

В указе Петра I «О бритии бород и усов всякого чина людям...» определялась пошлина с тех, кто не желает расставаться с растительностью на лице. Сцаредворцев, всяких чинов служилых и приказных людей брали по 60 рублей с человека (доход боярина в конце XVII века составлял 700 рублей), с крупных купцов – 100 рублей, с купцов средней статьи, торговых и посадских людей – 60 рублей, смятников и извозчиков – 30 рублей, а с крестьян, если они покидали город или приходили в него, вносили по 2 деньги с бороды.



1929

В Париже на конкурсе «Мисс Россия» первой русской красавицей утвердили уроженку Ростова Валентину Остерман. Но когда выяснилось, что нее немецкий паспорт, звание передали 16-летней Ирине Левитской.

1940

Исаак Бабель, советский писатель, расстрелян за «антисоветскую деятельность» («Конармия», «Одесские рассказы»).

1948

Начало продаж в США магнитофонов: Wire Recording, 149 долларов за штуку.

1924

В Москве похоронен Владимир Ульянов-Ленин. Гроб с его забальзамированным телом помещен в специально построенный за три дня на Красной площади деревянный мавзолей работы архитектора Алексея Щусева.

1940

Исаак Бабель, советский писатель, расстрелян за «антисоветскую деятельность» («Конармия», «Одесские рассказы»).

1948

Начало продаж в США магнитофонов: Wire Recording, 149 долларов за штуку.

1967

США, Великобритания и СССР заключили международный Договор о принципах деятельности государств по исследованию и использованию космического пространства. Космос объявлен достоянием человечества, а на размещение в космическом пространстве ядерного оружия установлен запрет.

1973

Подписано Парижское соглашение о прекращении войны и восстановлении мира во Вьетнаме.

1983

В Японии закончена проходка самого длинного подводного тоннеля Сэйкан (53,85 км, Хоккайдо).

1987

На пленуме ЦК КПСС Михаил Горбачев впервые назвал время правления Брежнева «эпохой застоя» и объявил

наступление нового этапа перестройки – «эру гласности».

2003

В Киеве большой гала-концерт мастеров искусств РФ стал продолжением торжественной церемонии открытия Года России на Украине. После приветственных выступлений президентов Владимира Путина и Леонида Кучмы зрители тепло приняли исполнение солистом Большого театра Владимиром Маториным песни «Вдоль по Питерской», выступления Иосифа Кобзона и Василия Ланового.

2009

Поместный собор избрал митрополита Смоленского и Калининградского Кирилла XVI патриархом Московским и всея Руси.

2018

На 91-м году жизни умер основатель шведской мебельной корпорации IKEA Ингвар Камрад.

## ПОСЛЕДНЯЯ КОЛОНКА

### Глуши и наливай

Наконец-то водителям вышло послабление! Верховный суд разрешил пить спиртное в автомобиле, если он припаркован и двигатель заглушен. Так закончилось разбирательство по делу столичного автолюбителя, которого оштрафовали и лишили прав за нахождение за рулем в состоянии алкогольного опьянения. На самом деле водитель в момент общения с инспекторами всего лишь разливал водку на капоте. Суд встал на сторону автомобилиста и разъяснил, что употребление спиртного рядом с припаркованным транспортном не есть нарушение закона. В суде отметили, что процесс вождения предполагает перемещение транспорта, а потому распитие в заглушенном и припаркованном автомобиле не может считаться чем-то криминальным.

### Стаи далеко не улетели

В Приазовском заказнике орнитологи зафиксировали самую массовую зимовку птиц. На местных речках, озерах и лугах специалисты насчитали 13 тысяч гусей. Среди них много таких краснокнижных особей, как кликуны и краснозобые казарки. В прибрежных морских водах также зимуют тысячи крошечных, черноголовых хохотунов и крякв, а на реке Протоке был замечен чрезвычайно редкий малый баклан, два вида пеликанов и множество другой разнообразной живности. Орнитологи пришли к выводу, что пернатые, в отличие от синоптиков, предвидели мягкую зиму и решили в этом году не лететь дальше на юг.

### Ударный труд полезен для здоровья

Свой 101-й день рождения отметила Татьяна Ивановна Ромашева из поселка Кадуи Вологодской области. На вопрос, в чем секрет долголетия, Татьяна Ивановна отвечает просто: «Надо больше работать и меньше злиться». Сама долгожительница всю жизнь проработала в местном совхозе, доила коров на



ферме. Многократно становилась победителем соцсоревнования, заслужила звание «Ударник коммунистического труда», которым до сей поры гордится. А еще всегда слыла среди земляков веселой и улыбающейся. В общем, простой рецепт, но попробуй следовать ему 100 лет – редко у кого получится.

### Отец сына не бил, а воспитывал

В Калининграде среди бела дня полуодетый и босой 12-летний мальчуган выпрыгнул из окна второго этажа. А когда прохожие хотели отвести его домой, он наотрез отказался, коротко пояснив: «Отец меня убьет». Как потом выяснилось, воспитывая сына, папа метнул ему в лицо пульт от телевизора, раз двадцать ударил шнуром по спине, а затем нагрел ложку на плите и приложил к руке ребенка. В итоге мальчик оказался в больнице, а отец – в изоляторе. К приехавшей полиции и скорой помощи вышли мама и папа, оба в явном недоумении: зачем устраивать шум? В отношении отца возбуждено сразу два уголовных дела: неисполнение обязанностей по воспитанию несовершеннолетнего и умышленное причинение вреда здоровью, сообщил наш корреспондент Владислав Ржевский.