

Книжные новинки I квартала 2023 года

Информатика

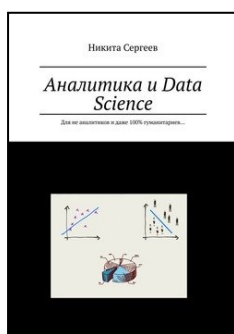


16
Э 40

Экономическая информатика: учебник и практикум для вузов / В. П. Поляков, Н. Н. Голубева, В. И. Завгородний, А. И. Кижнер; ред. В. П. Поляков. - Москва: Юрайт, 2022. – 494 с. – (Высшее образование).

Хранение: Абонемент – 16 экз.

Настоящее издание носит практико-ориентированный характер, включает как теоретический учебный материал, так и практикум - задания, тесты, примеры решения задач - по экономической информатике. Теоретические знания и практические навыки, полученные при изучении экономической информатики, применимы при изучении других дисциплин информационного цикла; при прохождении всех видов практик; при подготовке курсовых и выпускной квалификационной работы; в последующей профессиональной деятельности при решении прикладных задач, требующих анализа актуальной экономической информации; при обучении в магистратуре и аспирантуре по экономическим специальностям.



16.3
С 32

Сергеев, Н. Аналитика и Data Science: для не-аналитиков и даже 100% гуманитариев / Н. Сергеев. - [б. м.] : Издательские решения, 2022. - 356 с.

Хранение: Абонемент – 3 экз.

Когда люди не инженерных специальностей слышат аналитика и Data Science, то представляют разное. Кто-то видит таблицы и графики. Кто-то неподъемно сложные математические формулы. Кто-то программирование и искусственный интеллект... Но истоки этих понятий из области статистики, которая делится на описательную и аналитическую. И эта кажущаяся непостижимой аналитика – на самом деле нескучная, интересная и простая вещь. Чтобы ею пользоваться, не нужно ни изучение сложных формул, ни программирования...

Биология человека. Антропология



28.7

А 92

Атланов, Д. Ю. Антропология для гуманитарных и социальных направлений: учебник / Д. Ю. Атланов. - Санкт-Петербург; Москва; Минск: Питер, 2022. - 431 с. - (Учебник для вузов).

Хранение: Абонемент – 3 экз.

Антропология в настоящее время является одной из наиболее динамично развивающихся областей научного знания, в которой постоянно подвергаются пересмотру сведения и концепции, еще недавно казавшиеся незыблемыми. В настоящее время специальный курс антропологии читается в рамках подготовки специалистов по социальной работе и прикладной этике. Специалисту по социальным и гуманитарным технологиям необходимы сведения о человеке, которые позволили бы ему с максимальной эффективностью осуществлять свою профессиональную деятельность, при этом за анализом конкретных судеб и ситуаций он должен видеть закономерности развития человека и социума, с тем чтобы его действия приносили действительную пользу. Все вводимые понятия по возможности раскрываются автором в тексте учебника, также учебник снабжен «Словарем основных понятий по антропологии», в котором раскрываются значения основных категорий курса.

Радиоэлектроника



32

А 45

Алдошина, И. А. Электроакустические преобразователи. Громкоговорители, стереотелефоны, микрофоны: учебник / И. А. Алдошина. - Санкт-Петербург; Москва; Краснодар: Лань, 2023. - 336 с.: ил. - (Высшее образование).

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 29 экз.

Книга предназначена в качестве учебника для студентов вузов, обучающихся по специальностям «Музыкальная звукорежиссура», «Звукорежиссура культурно-массовых представлений и концертных программ», «Звукорежиссура аудиовизуальных искусств». Она может быть использована как при подготовке аудиоинженеров, так и при практической работе специалистов, имею-

щих дело с акустикой и всеми видами электроакустической аппаратуры. Книга создана на основе анализа современных исследований ведущих мировых фирм и университетов, проведенных за последние десятилетия и отраженных в многочисленных публикациях. В книге содержатся три главы, включающие в себя список контрольных вопросов и литературу: глава 1 «Акустические системы и громкоговорители», глава 2 «Стереотелефоны», глава 3 «Микрофоны».



32
С 25

Сворень, Р. А. Электроника шаг за шагом / Р. А. Сворень; ред. Ю. В. Ревич. - Москва: ДМК Пресс, 2021. - 502, [2] с.: ил.

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 1 экз.

Первое издание практической энциклопедии радиолобителя «Электроника шаг за шагом» Р. А. Свореня было выпущено в 1979 году и сразу завоевало широкую популярность. В него вошли популярные рассказы об основах электротехники, электроники и радиотехники, о звукозаписи, телевидении, радиосвязи, электронной музыке, об автоматике и вычислительной технике. Книга подготовлена на базе второго расширенного издания, вышедшего в 1986 году. Основная (учебная) часть оставлена почти без изменений; для привязки к современным реалиям и терминологии книга дополнена комментариями, а также «Практикумом» на основе современных компонентов.

Медицина



5
Р 74

Росал, Марсия Л. Когнитивно-поведенческая арт-терапия / М. Л. Росал. - Санкт-Петербург; Москва; Минск: Питер, 2022. – 316 с.: ил. - (Когнитивно-поведенческая психотерапия).

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 1 экз.

В этой уникальной книге соединены два, казалось бы, взаимоисключающих направления психотерапии: арт-терапия и когнитивно-поведенческая терапия, их можно сравнить с трепетной ланью и конем, который везет основной груз. Цель этой книги — предложить всеобъемлющий обзор КПАТ для арт-терапевтов и других специалистов в области психического здоровья, которые хотят понять и самостоятельно оценить возможности арт-терапии в контек-

сте рассмотрения ее как неотъемлемой части КПТ. Книга начинается с анализа исторических корней как когнитивно-поведенческой, так и арт-терапии, а также современных практик и моделей их реализации. Для более глубокого понимания этих направлений и их перспектив развития в книгу включены тематические блоки терапии с помощью искусства.

Социальные науки

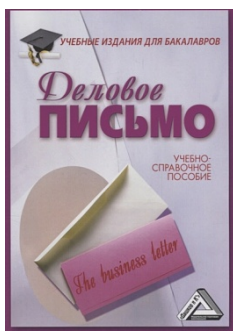


60.84
Г 12

Гавра, Д. П. Основы теории коммуникации: учебник для вузов / Д. П. Гавра. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Юрайт, 2023. - 231 с. - (Высшее образование)

Хранение: Абонемент - 3 экз.

Курс «Основы теории коммуникации» направлен на формирование у студентов понимания информационно-коммуникативной природы социальных взаимодействий на межличностном, организационном и массовом уровне. В учебнике раскрываются сущность и основные характеристики категории социальной коммуникации, определяются понятия коммуникативного действия и коммуникативного взаимодействия, формируются представления о типологии коммуникации и ее основных теоретических моделях.



60.84
Д 29

Деловое письмо: учебно-справочное пособие / авт.- сост. И. Н. Кузнецов. - 13-е изд. - Москва: Дашков и К°, 2023. - 160 с. - (Учебные издания для бакалавров)

Хранение: Абонемент - 3 экз.

Излагаются правила подготовки, оформления и отправки деловых писем. Рассмотрены правила оформления делового письма в России согласно ГОСТ Р 6.30-2003 и правила оформления международного письма, которые выработаны национальными службами стандартизации в рамках ИСО. Особое внимание уделяется тексту письма, приводятся примеры составления писем в органы государственной власти и различные организации.



60.5
З-63

Зиновьев, А. А. Логическая социология / А. А. Зиновьев; ред.: О. М. Зиновьева, А. С. Блинов. - Москва: Канон-Плюс имени Александра Зиновьева, 2023. - 424 с. - (100 Зиновьев).

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 2 экз.

Автор характеризует логическую социологию как логическую обработку языка, которым люди пользуются, рассуждая о социальных объектах. Цель обработки — создание логического и методологического аппарата, который обеспечивает возможность познания и понимания социальных явлений, процессов, отвечающее критериям научности. В книге представлен итог применения данного аппарата — целостная теория общественного развития, описывающая и объясняющая социальный строй, возникший в Советском Союзе, социальный строй современных западных стран, а также суть эволюционного перелома в истории человечества, произошедшего во второй половине XX века, и его глобальные последствия. Главное из них в том, что люди вторглись в механизм социальной эволюции человечества, овладевают умением воздействовать на этот процесс в интересах определенных социальных групп и стран.



60
Н 74

Новое время, новое поле: меняющийся мир качественных исследований и новые технологии / ред., авт. предисл.: О. И. Звонарева [и др.]. - Санкт-Петербург: Алетейя, 2021. - 474 с. : ил.

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 2 экз.

Книга посвящена вопросам качественной методологии и планированию исследовательских проектов. Основная идея книги – показать важную роль исследовательской рефлексии, с какими методологическими выборами сталкиваются социальные ученые в процессе качественного исследования. В отличие от классических учебников, где дискуссии об изменчивости объектов исследования и методов их изучения остаются за рамками рассмотрения, авторы коллективного труда проблематизируют такие базовые понятия как «исследование», «качество», «границы объекта». Включены двенадцать кейсов из области науки, технологий и инноваций, в которых авторы подробно описывают поиск аналитических инструментов. На материалах исследований

интернета, альтернативных мобильностей, стволовых клеток и других инноваций, авторы показывают сложность технологий, которые могут выступать как в качестве объекта, так и инструмента исследования. Отдельная часть книги посвящена переосмыслению ролей участников исследовательского процесса и формам сотрудничества, а также новым технологиям в организации «совместных» форм познания и репрезентации уязвимых групп.

История



**63.3(5)
Б 16**

Бажанов, Е. П. Записки о китайской цивилизации / Е. П. Бажанов, Н. Е. Бажанова. - Москва: Дашков и К, 2023. - 302, [1] с.

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 1 экз.

Книга состоит из трех эссе. В первом, «Страна веселых богов», рассказывается о специфическом, сложном, многомерном религиозно-этическом мире китайцев - культе предков, конфуцианстве, даосизме, буддизме, слившихся в Поднебесной в единое целое. Вскрыты особенности ислама, христианства и иудаизма в Китае. Второе эссе, «Китайская грамота», посвящено премудростям китайского языка, особенностям иероглифической письменности, «иероглифическому» видению мира, влияющему на мышление, эстетику, живопись, архитектуру и другие области жизни китайского общества. Третье эссе, «Съедобные драконы», раскрывает тайны китайской кухни. Показаны ее головокружительная древность, всеядность китайцев, региональные различия, направленность на придание пище целебных свойств, экзотичность бесчисленных блюд, чаев, спиртных напитков и табачных изделий.

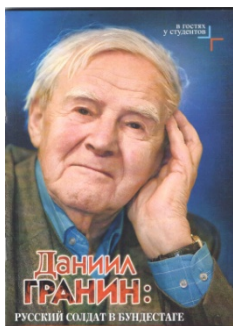


**63.3(2)6
Б 44**

Беляков, С. С. Парижские мальчики в сталинской Москве: документальный роман / С. С. Беляков. - Москва: АСТ; Москва: Редакция Елены Шубиной, 2022. - 668, [1] с.: фот. - (Чужестранцы).

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент – 1 экз.

Сын Марины Цветаевой Георгий Эфрон, более известный под домашним именем «Мур», родился в Чехии, вырос во Франции, но считал себя русским. Однако в предвоенной Москве одноклассники, приятели, девушки видели в нем - иностранца, парижского мальчика. «Парижским мальчиком» был и друг Мура, Дмитрий Сеземан, в это же время приехавший с родителями в Москву. Жизнь друзей в СССР кажется чередой несчастий: аресты и гибель близких, бездомье, эвакуация, голод, фронт, где один из них будет ранен, а другой погибнет... Но в их московской жизни были и счастливые дни. Сталинская Москва - сияющая витрина Советского Союза. По новым широким улицам мчались «линкольны», «паккарды» и ЗИСы, в Елисеевском продавали деликатесы: от черной икры и крабов до рокфора. Эйзенштейн ставил «Валькирию» в Большом театре, в Камерном шла «Мадам Бовари» - и сам Ворошилов с удовольствием ходил на спектакли Таирова. Для москвичей играли джазмены Эдди Рознера, Александра Цфасмана и Леонида Утесова, а учителя танцев зарабатывали больше инженеров и врачей...



63.3(2)622,11

Д 18

Даниил Гранин: русский солдат в бундестаге: встреча в СПбГУП 14 февраля 2014 года / СПбГУП. - 2-е изд. - Санкт-Петербург: СПбГУП, 2023. - 40 с.: фот. - (В гостях у студентов; вып. 6).

Хранение: Информационно-библиографический отдел – 2 экз. Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 7 экз.

На встрече писатель рассказал о своем выступлении в немецком парламенте 27 января 2014 года. Берлинская речь Д. Гранина была посвящена блокаде Ленинграда, невероятной стойкости и духовному сопротивлению жителей города, взаимопомощи и состраданию людей. Речь Д. Гранина вызвала широкий общественный резонанс не только в Германии, но и в западном обществе в целом. На встрече в Университете своими воспоминаниями поделились также участники обороны Ленинграда Почетный гражданин Санкт-Петербурга, Почетный доктор СПбГУП М. М. Бобров, и скульптор, народный художник России Г. Д. Ястребенецкий.

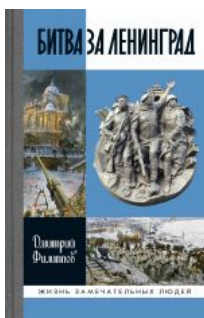


**63.3(2)622
Н 50**

Неменко, А. В. Последние дни обороны Севастополя: неизвестные страницы знаменитой битвы, июнь-июль 1942 г. / А. В. Неменко. - Москва: Центрполиграф, 2022. - 317, [2] с.: ил. - (На линии фронта. Правда о войне).

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент – 1 экз.

Датой окончания обороны Севастополя традиционно принято считать 3 июля 1942 года, когда в сводке Совинформбюро прозвучала информация о том, что советские войска оставили город. Однако работа с документами привела автора этой книги к однозначному выводу: Севастополь сражался еще около двух недель после означенной даты - по крайней мере, до второй декады июля, когда врагом были подавлены последние очаги организованной обороны. Советские войска не оставили город, они остались в Севастополе. В донесении командующего Севастопольским оборонительным районом Ф. С. Октябрьского содержатся слова: «Оставшиеся войска сильно устали, дрогнули». Но, как выяснилось, это не совсем так.

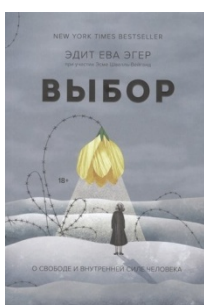


**63.3(2)622,11
Ф 53**

Филиппов, Д. С. Битва за Ленинград / Д. С. Филиппов. - Москва: Молодая гвардия, 2020. - 422, [10] с.: фот. - (Жизнь замечательных людей = ЖЗЛ; вып. 2053; 1853).

Хранение: Абонемент – 1 экз.

Битва за Ленинград – самое продолжительное сражение Второй мировой войны, длившееся с 10 июля 1941 года по 9 августа 1944 года. Через призму биографий как прославленных полководцев, так и неизвестных героев автор вырисовывает масштабную картину обороны Ленинграда. Акцент в книге сделан на действиях войск Ленинградского фронта, сражавшихся изнутри блокадного кольца.



**63.3(0)6
Э 17**

Эгер, Э. Е. Выбор: о свободе и внутренней силе человека / Эдит Ева Эгер при участии Э. Швалль-Вейганд; пер. с англ. -

5-е изд., перераб. и испр. - Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2023. - 341, [2] с.
- (Больше чем жизнь) (New York times bestseller).

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент – 2 экз.

Одна из самых сильных книг о войне и внутренней силе человека. В 1944 году шестнадцатилетняя балерина Эдит Эгер была отправлена вместе со своей семьей в Аушвиц. Спустя всего несколько часов после гибели ее родителей нацистский доктор Йозеф Менгеле заставил Эдит танцевать ради собственной забавы и ее выживания. Эдит и ее сестра пережили все ужасы Аушвица, Маутхаузена и Гунскирхена — лагерей смерти. 4 мая 1945 года Эдит, едва живую, достали из кучи трупов. Пытки, голод и постоянная угроза смерти не сломили Эдит, а ее внутренний мир помог обрести жизнеутверждающую силу и душевную свободу. Через 35 лет после окончания войны, став известным психологом, Эдит вернулась в Аушвиц, чтобы избавиться от воспоминаний о прошлом и вины выжившего.

Экономика. Экономические науки

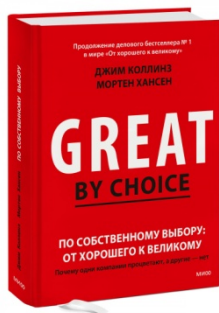


65.291.3
И 56

Имшинецкая, И. Маркетинг как сериал: истории, которых ждут: чек-лист маркетинговых идей, каталог приемов серийного продвижения / И. Имшинецкая. - Санкт-Петербург: Питер, 2021. - 206 с.: ил.

Хранение: Абонемент - 2 экз.

Ия Имшинецкая - автор технологии системного продвижения - рассказывает, как выстроить линию маркетинговых коммуникаций, чтобы клиенты следили за ней и всегда ожидали продолжения.

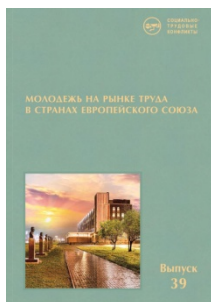


65.291.2
К 60

Коллинз, Д. По собственному выбору: от хорошего к великому: почему одни компании процветают, а другие - нет / Дж. Коллинз, М. Хансен; пер. с англ. - Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2023. - 434, [14] с. - (Библиотека лидера).

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент – 2 экз.

Продолжение бестселлеров «От хорошего к великому», «Построенные навечно» и «Как гибнут великие». Книга раскрывает основные принципы создания великого бизнеса в самых неблагоприятных условиях. Почему в условиях экономической нестабильности и даже хаоса одни компании процветают, а другие — нет? Какие качества отличают настоящих лидеров? Прочитав эту книгу, вы узнаете, как побеждать в любых, даже самых экстремальных условиях, как находить правильный путь и строить великую компанию, способную не просто реагировать на события, а создавать их.



65.24
М 75

Молодежь на рынке труда в странах Европейского союза / Г. Ф. Фейгин, Т. В. Ефимова, Д. В. Лобок [и др.]; СПбГУП. - Санкт-Петербург: СПбГУП, 2022. - 190, [10] с. - (Социально-трудовые конфликты; вып. 39).

Хранение: Информационно-библиографический отдел – 1 экз. Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 8 экз.

В монографии обобщаются наиболее значимые аспекты проблематики молодежной занятости на примере стран Европейского союза. Основное внимание уделено обзору институционального регулирования молодежной занятости в ЕС, анализу статистики молодежной занятости и безработицы в европейских странах в 2010–2021 годах, выявлению особенностей решения данной проблемы в условиях цифровизации экономики, а также влиянию пандемии COVID-19 на молодежный сегмент рынка труда в ЕС.



65.5
Н 47

Некипелов, А. Д. Мировая экономика: современные трансформации и перспективы / А. Д. Некипелов; СПбГУП. - Санкт-Петербург: СПбГУП, 2022. - 36 с. - (Избранные лекции Университета; вып. 219).

Хранение: Информационно-библиографический отдел – 1 экз. Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 8 экз.

Лекция экономиста мирового уровня, директора Московской школы экономики МГУ им. М. В. Ломоносова, академика РАН, Почетного доктора СПбГУП А. Д. Некипелова, прочитанная студентам Санкт-Петербургского

Гуманитарного университета профсоюзов 19 ноября 2022 года, посвящена явлениям и процессам, происходящим в современной экономике. Автор делает акцент на рыночных преобразованиях России последние 30 лет и представляет их в общемировом контексте.



65.291.3
Р 36

Реклама и PR в России: современное состояние и перспективы развития: XX Всероссийская научно-практическая конференция, 9 февраля 2023 года / СПбГУП; ред.: Э. Н. Бердникова, М. В. Лукьянчикова. - Санкт-Петербург: СПбГУП, 2023. - 196 с.

Хранение: Информационно-библиографический отдел – 1 экз. Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 8 экз.

Анализ проблем и тенденций развития рекламы и связей с общественностью в России.



65.49
Ч-21

Чарная, И. В. Экономика культуры: учебник и практикум для вузов / И. В. Чарная. - 5-е издание. - Москва: Юрайт, 2023. - 268, [2] с.: табл. - (Высшее образование) (УМО ВО рекомендует).

Хранение: Абонемент - 5 экз.

Учебное пособие посвящено идентификации культуры как специфической области экономики, ее творческого сектора. В пособии рассматривается отраслевая и организационная структура культуры, исследуются отношения собственности в отрасли культуры, раскрываются основные элементы хозяйственного механизма при производстве культурных благ.



65.49
Ш 40

Шекова, Е. Л. Фандрайзинг в сфере культуры: монография / Е. Л. Шекова. - Санкт-Петербург; Москва ; Краснодар: Лань, 2022. - 228 с.

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 2 экз.

В монографии представлен современный и комплексный анализ теоретических и практических вопросов организации фандрайзинга в сфере культуры. Автор рассматривает особенности привлечения финансирования и других ресурсов, необходимых для реализации проектов и программ в сфере культуры. Особое место в книге уделено спонсорству, краудфандингу и целевому капиталу.



65.05
Э 40

Экономика и управление в сфере услуг: современное состояние и перспективы развития: XX Всероссийская научно-практическая конференция 7 февраля 2023 года / СПбГУП; науч. ред. Е. Г. Хольнова. - Санкт-Петербург : СПбГУП, 2023. - 120 с.

Хранение: Информационно-библиографический отдел – 2 экз. Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 2 экз.

Публикуются материалы XX Всероссийской научно-практической конференции, состоявшейся в Санкт-Петербургском Гуманитарном университете профсоюзов 7 февраля 2023 года. Рассматриваются актуальные теоретические и прикладные проблемы и перспективы развития экономики и управления в сфере услуг России. Особое внимание уделено особенностям работы организаций социально-культурной сферы в условиях санкционного давления со стороны иностранных государств.

Международные отношения и внешняя политика



66.4
Г 87

Громько, А. А. Мировой беспорядок и поиск нового баланса сил. Прокси-войны в ядерный век / А. А. Громько. - Санкт-Петербург : СПбГУП, 2022. - 44 с. - (Избранные лекции Университета; вып. 220).

Хранение: Информационно-библиографический отдел – 1 экз. Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 8 экз.

В первой лекции, прочитанной студентам СПбГУП 14 ноября 2022 года «Мировой беспорядок и поиск нового баланса сил» освещаются вопросы глобализации, модель которой меняется по мере того, как центр силы смещается с Запада на Восток, мир становится полицентричным и разворачивается новый этап борьбы за лидерство на международной арене. Тема второй лекции, состоявшейся в тот же день, — такой политический феномен последних десятилетий, как прокси-войны. В настоящее время их опасность многократно возросла из-за обострения противоречий между ядерными державами и вновь возникшей угрозы применения ядерного оружия. Особое внимание уделяется геополитическим перспективам России, которая задолго до украинского кризиса рассматривалась как серьезный оппонент США, а сегодня столкнулась с активным противодействием коллективного Запада. А. А. Громько «Мировой беспорядок и поиск нового баланса сил».



**66.4
3-37**

Затулин, К. Ф. Война и мир: проблемы и перспективы / К. Ф. Затулин; авт. предисл. Г. М. Бирженюк; СПбГУП. - Санкт-Петербург: СПбГУП, 2022. - 40 с. - (Избранные лекции Университета; вып. 218).

Хранение: Информационно-библиографический отдел – 1 экз. Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 8 экз.

Лекция известного российского политического деятеля, первого заместителя председателя Комитета Государственной Думы РФ по делам СНГ, евразийской интеграции и связям с соотечественниками, директора Института стран СНГ К. Ф. Затулина, прочитанная студентам Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов 19 ноября 2022 года, посвящена анализу взаимоотношений России и Украины. Рассматриваются современная политическая ситуация, сложившаяся в России, на Украине и в мире в целом, особенности внутренней и внешней политики нашей страны и расстановка политических сил на мировой арене. Всесторонне анализируются причины возникновения, ход развития и пути преодоления российско-украинского конфликта, переросшего в военное противостояние. Особое внимание уделяется перспективам отношений двух стран и проблемам становления нового мирового порядка.

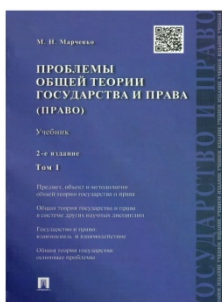


67.401.11
М 15

Макашова, В. В. Правовое регулирование медиа: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению подготовки «Журналистика» / В. В. Макашова. - Москва: Аспект Пресс, 2022. - 218, [1] с.: ил.

Хранение: Абонемент - 2 экз.

Учебное пособие отражает теоретические и методологические проблемы медиаправа, существующего как совокупность правовых норм, регулирующих организацию и деятельность СМИ, работу журналистов и блогеров. Рассмотрены традиционные вопросы, связанные с природой медиаправа, его местом в системе права, а также важнейшие направления его развития: структура и содержание законодательства о СМИ, обеспечение свободы массовой информации, защита информации ограниченного доступа, ответственность за злоупотребления свободой массовой информации, «речевые правонарушения» и преступления в СМИ и новых медиа. Особое внимание уделено проблематике авторского права и международного гуманитарного права в связи со спецификой работы медиаспециалиста. Книга предназначена для студентов факультетов и отделений журналистики высших учебных заведений, а также для медиаспециалистов, стремящихся повысить уровень своей правовой культуры. Учебное пособие может быть использовано при изучении дисциплины «Правовые основы журналистики».



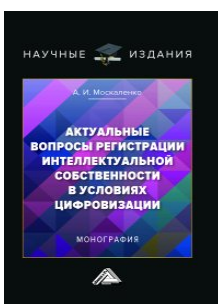
67.0
М 30

Марченко, М. Н. Проблемы общей теории государства и права: в 2-х томах / М. Н. Марченко. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Проспект, 2021

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 2 экз.

В учебнике рассмотрены вопросы, касающиеся государства и права переходного типа, принципа разделения властей, соотношения международного и национального права. Особое внимание уделено проблемам классификации национальных правовых систем, критериям классификации, источникам права в различных правовых семьях, определению места и роли правовой систе-

мы России среди других правовых систем, соотношению светской и религиозной систем права.



67.404.3
М 82

Москаленко, А. И. Актуальные вопросы регистрации интеллектуальной собственности в условиях цифровизации: монография / А. И. Москаленко; Российская государственная академия интеллектуальной собственности. - 3-е изд. - Москва: Дашков и К, 2023. - 191 с. - (Научные издания).

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 1 экз.

Монография посвящена проблемам регистрации интеллектуальной собственности в условиях цифровизации в Российской Федерации. В ней характеризуются понятие, правовая природа и основания регистрации интеллектуальной собственности. Раскрываются особенности применения цифровых технологий при регистрации интеллектуальной собственности (на примере смарт-контрактов и технологии блокчейн). Особое внимание уделено перспективам развития гражданского законодательства Российской Федерации о регистрации интеллектуальной собственности в условиях цифровизации.

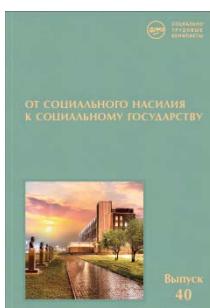


67.408
Н 34

Наумов, А. В. Российское уголовное право. Общая часть: курс лекций / А. В. Наумов. - 6-е изд., перераб. и доп. - Москва: Проспект, 2022. - 781 с.

Хранение: Абонемент - 1 экз.

В результате освоения дисциплины студент должен получить углублённое представление об одной из фундаментальных отраслей российского права. В рамках курса изучаются отдельные составы преступлений, вопросы их квалификации и правоприменительная практика.



67.405.1
О-80

От социального насилия к социальному государству: исторический опыт преодоления дискриминации в трудовых отношениях / Д. В. Лобок, Г. М. Бирженюк, О. Н. Громова [и др.];

рук. работы Д. В. Лобок; СПбГУП. - Санкт-Петербург: СПбГУП, 2022. - 314, [10] с. - (Социально-трудовые конфликты; вып. 40).

Хранение: Информационно-библиографический отдел – 1 экз. Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 8 экз.

Монография посвящена изучению опыта преодоления дискриминации в трудовых отношениях. В книге дается комплексный анализ эволюции государственной политики, связанной с данным вопросом. В монографии исследуется понятие дискриминации в сфере труда; рассматриваются международно-правовые нормы, закрепляющие запрет такой дискриминации; описывается опыт борьбы всех сторон социального партнерства с ущемлением интересов работников как в России, так и за рубежом.



**67.72
С 60**

Солнышкина, Н. Е. Прокуратура в системе публичной власти России: история и современность / Н. Е. Солнышкина; авт. предисл. Л. А. Пасешникова; СПбГУП. - Санкт-Петербург: СПбГУП, 2023. - 40 с. - (Избранные лекции Университета;

вып. 226).

Хранение: Информационно-библиографический отдел – 1 экз. Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 8 экз.

Лекция начальника Управления Генеральной прокуратуры РФ по Северо-Западному федеральному округу Н. Е. Солнышкиной, прочитанная студентам СПбГУП 1 декабря 2022 года, посвящена истории российской прокуратуры.

Военное дело



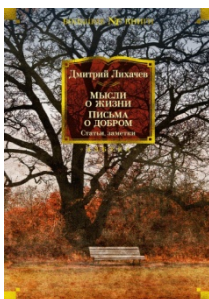
**68
Л 96**

Люттвак, Э. Стратегия: логика войны и мира / Э. Люттвак; пер. В. Желнинов. - Москва: АСТ, 2022. - 448 с. - (Мировой порядок).

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 2 экз.

Эдвард Люттвак — известнейший специалист по военной стратегии и геополитике. Работал консультантом в Совете национальной безопасности и в Государственном департаменте США, был советником президента Рональда Рейгана. Создатель геэкономике — раздела геополитики, где исследуется экономическая ситуация в различных странах с целью повышения влияния государства с позиций его экономической мощи и обеспечения достижения внешнеполитических целей, мирового или регионального могущества экономическим путем. В книге «Стратегия: Логика войны и мира» рассказывается о «парадоксальной» логике, лежащей в основе стратегического мышления. Обсуждаются четыре уровня стратегии: техника, тактика, оперативное искусство, стратегия театра военных действий и большая стратегия. Автор анализирует войны нового типа — «постгероические войны», порожденные страхом потерь и желанием избежать их любой ценой.

Культура. Культурология



71

Л 65

Лихачев, Д. С. Мысли о жизни. Письма о добром. Статьи, заметки / Д. С. Лихачев. - Санкт-Петербург: Азбука; Азбука-Аттикус, 2021. - 700, [4] с.: фот. - (Non-Fiction = NF. Большие книги).

Хранение: Информационно-библиографический отдел – 1 экз. Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 3 экз.

Имя Дмитрия Сергеевича Лихачева, одного из крупнейших ученых XX века, известно во всем мире и давно стало символом научного и духовного просвещения. Его творческое наследие чрезвычайно обширно и разнообразно, его исследования, статьи и заметки касались различных аспектов истории культуры — от древнерусской литературы, в изучение которой он внес огромный вклад, до садово-парковых стилей XVIII–XIX веков. Он никогда не был равнодушным к происходящим вокруг событиям и говорил о себе: «Всю жизнь я не оставался наблюдателем. Мне всегда надо было быть участником. Всегда вмешивался и получал шишки. Но если бы шишек не было, был бы несчастнее. А когда добивался — получал радость».



71.0

М 64

Мировые религии в контексте современной культуры: новые перспективы диалога и взаимопонимания = World religions in

the context of the contemporary culture: new perspectives of dialogue and mutual understanding: христианство и ислам в контексте современной культуры: новые перспективы диалога и взаимопонимания в Российской Федерации и Восточной Европе, в Центральной Азии и на Кавказе: [колл. монография] / М. Т. Степанянц, С. С. Хоружий, М. Абусейтова [и др.]; Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры. - Санкт-Петербург: С.-Петерб. отделение Российского института культурологии, 2011. - 232 с.

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 1 экз.

Международная коллективная монография посвящена разработке фундаментальных основ ответственного и конструктивного межрелигиозного диалога в условиях современного мира, в рамках которого существуют различные духовные и религиозные традиции, в особенности укорененные в почве традиции мировых религий; исследованию ключевых вызовов и наиболее актуальных перспектив на настоящем этапе его развития; обобщению и апробации «лучших практик», сложившихся в данной области и выработке практических рекомендаций, прежде всего применительно к интересам и перспективам учащейся молодежи, а также академического сообщества в целом. В фокусе внимания авторов находится диалог ислама и христианства в контексте культуры, прежде всего в условиях РФ и стран Восточной Европы, Центральной Азии и Кавказа, рассмотренный при всемерном учете стратегических направлений деятельности ЮНЕСКО в сфере культуры на современном этапе.

Наука. Науковедение



72
Л 65

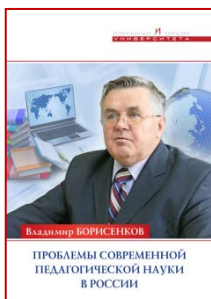
Д. С. Лихачев - университетские встречи: 16 текстов / СПбГУП; науч. ред.: А. С. Запесоцкий. - 2-е изд. - Санкт-Петербург: СПбГУП, 2022. - 96 с.

Хранение: Информационно-библиографический отдел – 1 экз. Читальный зал – 2 экз. Абонемент - 6 экз.

В сборник вошли 16 текстов, рожденных в ходе научно-педагогического сотрудничества Д. С. Лихачева с СПбГУП в 1992-1999 годах. В данном составе выступления Д. С. Лихачева публикуются впервые. Размышления ученого о будущем российской культуры, судьбе интеллигенции, гуманитарном обра-

зовании, вопросах нравственности по-прежнему остаются актуальными и востребованными обществом.

Образование. Педагогические науки



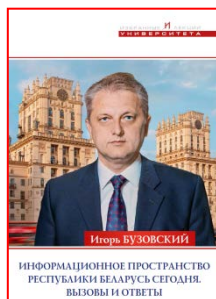
74.2
Б 82

Борисенков, В. П. Проблемы современной педагогической науки в России / В. П. Борисенков; СПбГУП. - Санкт-Петербург: СПбГУП, 2023. - 36 с. - (Избранные лекции Университета; вып. 223).

Хранение: Информационно-библиографический отдел – 1 экз. Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 8 экз.

Лекция выдающегося отечественного ученого, академика Российской академии образования, вице-президента РАО (1997-2008), доктора педагогических наук, профессора В. П. Борисенкова, прочитанная студентам СПбГУП 17 ноября 2022 года, посвящена актуальным проблемам педагогики в России и мире.

Средства массовой информации

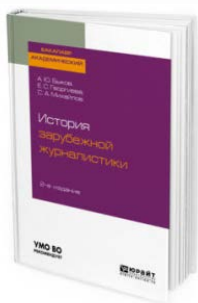


76.0
Б 90

Бузовский, И. И. Информационное пространство Республики Беларусь сегодня. Вызовы и ответы / И. И. Бузовский; СПбГУП. - Санкт-Петербург: СПбГУП, 2023. - 36 с.: фот. - (Избранные лекции Университета; вып. 224).

Хранение: Информационно-библиографический отдел – 1 экз. Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 8 экз.

Лекция заместителя министра информации Беларуси И. И. Бузовского, прочитанная студентам Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов 19 ноября 2022 года, посвящена организации работы государства с информационным пространством.



76.0
Б 95

Быков, А. Ю. История зарубежной журналистики: учебник для вузов / А. Ю. Быков, Е. С. Георгиева, С. А. Михайлов. - 2-е изд. - Москва: Юрайт, 2023. - 374 с. - (Высшее образование).

Хранение: Абонемент - 2 экз.

В курсе рассматриваются особенности возникновения и важнейшие этапы развития зарубежной журналистики. Освещено становление печати и аудиовизуальных СМИ, изложена специфика исторического развития и современное состояние СМИ за рубежом. Наибольшее внимание уделено истории СМИ Германии, Франции, Великобритании и США. Основное содержание курса составляют политические, литературные и типологические аспекты истории зарубежной журналистики.



76.0
И 73

Интерфакс. Технология новостей: учебное пособие для вузов по направлениям подготовки «Журналистика» и «Медиакоммуникации» (уровень бакалавриата / магистратуры) / В. Герасимов, Р. Ромов, И. Слепцов, С. Бондаренко; ред. Ю. Погорельый. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Альпина ПРО, 2022. - 332 с.

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 2 экз.

Эта книга о том, чем «новости Интерфакса» отличаются от «просто новостей». Как создаются, проверяются и выпускаются сообщения в ведущем федеральном информационном агентстве России. О том, что позволяет его репортерам видеть за происходящим именно новость и рассказывать читателям не просто о событии, но и о его значении и последствиях. «Интерфакс. Технология новостей» создавалась в течение 30 лет как рабочие правила стиля и служебные инструкции для корреспондентов и редакторов агентства. Публикуя эту книгу, «Интерфакс» передает свой золотой стандарт новостной журналистики всем, кто хочет профессионально работать с информацией. Издание содержит подробный анализ структуры новостных сообщений, детальное описание жанров оперативной журналистики, объясняет специфику подготовки и написания информационных материалов, помогая избежать ошибок.



**76.0
И 73**

История отечественной радиожурналистики. 1895-2020 годы: учебное пособие для вузов / Моск. гос. ун-т им. М. В. Ломоносова; ред.: Л. Д. Болотова, О. В. Тихонова. - Москва: Аспект Пресс, 2023. - 208 с.

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 2 экз.

Эта книга о том, чем «новости Интерфакса» отличаются от «просто новостей». Как создаются, проверяются и выпускаются сообщения в ведущем федеральном информационном агентстве России. О том, что позволяет его репортерам видеть за происходящим именно новость и рассказывать читателям не просто о событии, но и о его значении и последствиях. «Интерфакс. Технология новостей» создавалась в течение 30 лет как рабочие правила стиля и служебные инструкции для корреспондентов и редакторов агентства. Публикуя эту книгу, «Интерфакс» передает свой золотой стандарт новостной журналистики всем, кто хочет профессионально работать с информацией. Издание содержит подробный анализ структуры новостных сообщений, детальное описание жанров оперативной журналистики, объясняет специфику подготовки и написания информационных материалов, помогая избежать ошибок.

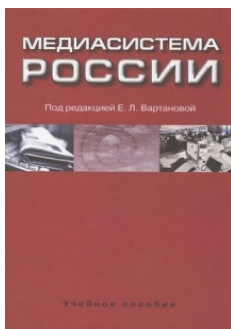


**76.02
М 22**

Мамонтов, В. К. Современные проблемы развития СМИ / В. К. Мамонтов; СПбГУП. - Санкт-Петербург: СПбГУП, 2023. - 28 с. - (Избранные лекции Университета; вып. 222).

Хранение: Информационно-библиографический отдел – 1 экз. Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 8 экз.

Лекция известного российского журналиста, генерального директора радиостанции «Говорит Москва» В. К. Мамонтова, прочитанная студентам Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов 19 ноября 2022 года, посвящена истории и современному состоянию отечественной журналистики.



76.0
М 42

Медиа-система России: учебник / Т. Э. Гринберг, И. А. Панкеев, О. В. Смирнова [и др.]; ред. Е. Л. Вартанова. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Аспект Пресс, 2021. - 424 с.: табл
Телевизионная журналистика: учебное пособие для студентов вузов, обучающихся по направлению подготовки 42.03.02. Журналистика (бакалавриат) / Г. Н. Бровченко, К. А. Шергова, О. В. Тихонова, Л. Н. Федотова; ред.: Ю. И. Долгова, Г. В. Перипечина; МГУ им. М. В. Ломоносова. - Москва: Аспект Пресс, 2022. - 206, [2] с.

Хранение: Абонемент - 3 экз.

Учебное издание, стабильно выпускаемое с 2015 года, рассматривает общие теоретические вопросы классификации и индикации медиасистем, исторические этапы развития и формирования отечественной медиасистемы; характеризует правовое поле, в котором она функционирует. В книге рассматриваются различные сегменты медиасистемы России: печатная пресса, телевидение, радио, онлайн-СМИ, социальные медиа, информационные агентства, киноиндустрия, реклама и связи с общественностью. Анализируются технологические, экономические, организационно-структурные и содержательные аспекты каждого сегмента. Особое внимание уделяется аудитории СМИ. Учебник содержит большой объем статистического материала.



76.0
Ш 26

Шарков, Ф. И. Медиаполитика и общественное мнение в медиaprостранстве: учебное пособие / Ф. И. Шарков, В. Н. Бузин, И. Шубрт; Московский государственный институт международных отношений (университет) МИД России. - Москва: Дашков и Ко, 2023. - 210, [1] с.

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 4 экз.

Учебное пособие посвящено формированию современного медиaprостранства. Раскрываются вопросы виртуального медиавоздействия на аудиторию, формирования и реализации медиаполитики в сложносетевой структуре. Рассматриваются особенности формирования общественного мнения в медийном пространстве.

Библиотечная деятельность



**78.3
Б 26**

Барышев, Р. А. Проактивная библиотека в информационно-образовательной среде университета: монография / Р. А. Барышев; Сибирский федеральный университет. - Москва: ИНФРА-М; Красноярск: СФУ, 2023. - 260 с.: ил - (Научная мысль) (Библиотечное дело).

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 4 экз.

В монографии библиотека университета представлена как сложная система, включающая в себя элементы различных свойств и различной сложности. Как в любой системе, структурное изменение неизбежно отражается на деятельности всех ее компонентов. В связи с этим библиотека выступает элементом информационно-образовательной среды университета, который призван поддерживать и повышать эффективность образовательной и научной деятельности. Раскрывается понятие «активная библиотека университета» как система предоставления информационного обслуживания читателя в любой форме и на любом носителе на основе классических и сетевых форм обслуживания на базе сервисов опережения запроса. Анализируются возможности, которые предоставляет активная библиотека университета для своих пользователей. Рассматривается механизм активизации электронной библиотеки посредством избирательного предоставления информации, утверждается принцип влияния активной электронной библиотеки на ее проактивность.



**78.37
Б 59**

Библиотечно-информационное обслуживание: учебник / Ю. Ф. Андреева, О. Ф. Бойкова, В. А. Бородина, В. В. Брежнева. - Санкт-Петербург: Профессия, 2020. - 238 с.: ил. - (Учебник) (Бакалавр библиотечно-информационной деятельности).

Хранение: Абонемент – 1 экз.

В учебнике освещены теоретико-методологические и организационные аспекты библиотечно-информационного обслуживания. Подробно охарактеризованы виды обслуживания, его нормативная база. Рассмотрены виды библиотечно-информационных услуг, технология их предоставления. Приведены методики оценки качества библиотечно-информационного обслуживания и библиотечно-информационных услуг.



78.3
М 27

Маркетинг библиотечно-информационной деятельности: учебник / В. В. Брежнева, Н. Ю. Дементьева, Н. В. Жадько, М. П. Захаренко. - Санкт-Петербург: Профессия, 2019. - 239 с.: ил. - (Учебник) (Бакалавр библиотечно-информационной деятельности).

Хранение: Абонемент – 1 экз.

В первом учебнике, систематизирующем знания в области маркетинга библиотечно-информационной деятельности, освещены концептуальные теоретико-методологические и прикладные организационные основы деятельности современной библиотеки в системе некоммерческого маркетинга. Особенностью учебника является подход к рассмотрению маркетинговой проблематики с позиций пользовательской ориентации и наиболее эффективного развития потенциала библиотек. Излагается целостная концепция профильного маркетинга, раскрывается его содержание и анализируется комплекс, представлены стратегии и тактика маркетингового управления библиотекой как социально-культурным учреждением, библиотечное обслуживание рассматривается в контексте маркетинга услуг.



78.37
П 16

Панкова, Е. В. Выставка в библиотеке: традиционная и электронная: учебно-практическое пособие / Е. В. Панкова, Л. С. Беркутова. - Санкт-Петербург: Профессия, 2016. - 151 с.: рис. - (Азбука библиотечной профессии).

Хранение: Абонемент – 1 экз.

В пособии дается общее представление о современных технологиях выставочной работы в библиотеке, охарактеризованы основные виды библиотечных выставок, рассмотрена методика их создания, включая отбор материалов, дизайн, необходимое оборудование. Особое внимание уделено созданию электронных интерактивных выставок. Авторы подробно рассматривают программную реализацию выставки, подбор материалов и иллюстраций. В приложениях представлены пошаговые инструкции по созданию слайдов и коллажей в библиотечной выставке, правила ввода элементов библиографической записи.



78.3
У 67

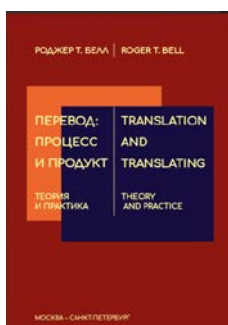
Управление библиотекой/медиатекой гимназии: практическое пособие для руководителей образовательных учреждений / Н. В. Абу-Эль-Хассан, Т. Н. Беркалиев, Т. В. Захарчук, М. Н. Колесникова; Фонд поддержки образования (Санкт-Петербург), Гимназический Союз России. - Санкт-Петербург: Профессия, 2008. – 285 с.: табл. - (Школьная библиотека: XXI век).

тека: XXI век).

Хранение: Абонемент – 1 экз.

В пособии рассмотрены основные проблемы нормативно-методического обеспечения библиотек/медиатек гимназий, очерчены пути их информатизации, приведены показатели качества деятельности, описаны современные подходы к формированию информационной компетентности учащихся в условиях библиотеки/медиатеки общеобразовательного учреждения.

Языкознание



81.2
Б 43

Белл, Р. Т. Перевод: процесс и продукт: теория и практика / Роджер Т. Белл; пер. с англ. = Translation and translating: theory and practice / Bell Roger T. - Москва; Санкт-Петербург: Р. Валент, 2022. - 311 с.: ил.

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 19 экз.

В известной за рубежом, переведенной на ряд языков мира книге по теории и практике перевода британского автора Роджера Белла, знакомого россиянам по его книге «Социоллингвистика», рассматривается оригинальная концепция интегрированной модели перевода: процесса и продукта.



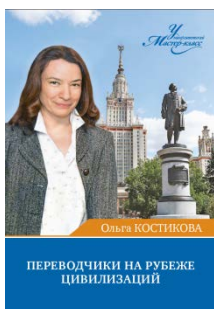
81
Г 20

Гарбовский, Н. К. Когнитивная модель перевода / Н. К. Гарбовский; авт. вступ. слова Е. В. Волкова; СПбГУП. - Санкт-Петербург: СПбГУП, 2023. - 40 с.: фот. - (Избранные лекции

Университета; вып. 225).

Хранение: Информационно-библиографический отдел – 1 экз. Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 8 экз.

Лекция выдающегося ученого, академика-секретаря Отделения образования и культуры РАО, директора Высшей школы перевода МГУ Н. К. Гарбовского, прочитанная студентам Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов 10 декабря 2022 года, посвящена теории перевода и основным проблемам переводческой деятельности. Рассматриваются основные техники и методики, виды и модели, структура и закономерности перевода, анализируются когнитивные основания переводческого процесса, дается краткий экскурс в историю переводоведения. Особое внимание автор уделяет когнитивным стратегиям переводчика, способам решения конкретных переводческих задач и нюансам использования метода лингвокогнитивного анализа текста во время работы над переводом.



**81
К 72**

Костикова, О. И. Переводчики на рубеже цивилизаций / О. И. Костикова; авт. вступ. слова Е. В. Волкова; СПбГУП. - Санкт-Петербург: СПбГУП, 2023. - 40 с.: фот. - (Университетский мастер-класс; вып. 40).

Хранение: Информационно-библиографический отдел – 1 экз. Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 8 экз.

Встреча заместителя директора по научной работе Высшей школы перевода МГУ, кандидата филологических наук, доцента О. И. Костиковой со студентами Санкт-Петербургского Гуманитарного университета профсоюзов, состоявшаяся 10 декабря 2022 года, посвящена историческим и практическим аспектам переводческой деятельности.



**81.432.1
А 64**

Английский язык для юристов: учебное пособие для аспирантов = English for lawyers: Practical course for postgraduate students / Т. А. Аганина, Н. Ю. Ильина, Л. А. Киселева [и др.]; ред. Е. В. Ратникова. - Москва: Проспект, 2023. - 112 с.

Хранение: Абонемент – 20 экз.

Учебное пособие предназначено для аспирантов юридических специальностей всех форм обучения по направлению подготовки 40.06.01 «Юриспруденция» (уровень подготовки кадров высшей квалификации) в рамках программы дисциплины «Иностранный язык», разработанной на основании ФГОС ВО. Цель книги - совершенствование профессионально-ориентированной иноязычной компетенции аспирантов юридического профиля в сфере научно-исследовательской и педагогической деятельности.

Литературоведение



**83
Б 12**

Бабков, В. О. Игра слов: практика и идеология художественного перевода / В. О. Бабков. - Москва: Corpus; [Б. м.]: АСТ, 2022. - 329, [5] с.

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 14 экз.

Эта книга известного переводчика с английского Владимира Бабкова - попытка описать процесс художественного перевода изнутри, рассказать о том, с какими трудностями встречаются переводчики и как они их преодолевают. Она может пригодиться в качестве пособия другим переводчикам, особенно начинающим, но придется кстати и любознательным читателям, которые хотят понять, насколько сильно и как именно преобразуется в ходе перевода иноязычное произведение.



**83.3(2)6
Б 27**

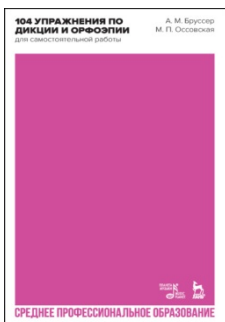
Басинский, П. В. Подлинная история Анны Карениной / П. В. Басинский. - Москва: АСТ; Редакция Елены Шубиной, 2023. - 378, [3] с.: ил. - (Толстой: новый взгляд).

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 1 экз.

«Анна Каренина» — наверное, самое загадочное произведение Льва Толстого. Почему оно до сих пор вызывает споры? Мы многого не знаем о суровых законах и парадоксальных нравах золотого девятнадцатого века. Павел Басинский исследует роман глазами любопытного и преданного читателя. Фак-

ты, собранные вместе, удивляют, обескураживают и дают объяснение многим странностям этой трагической истории любви.

Искусство. Искусствоведение



85.334
Б 89

Бруссер, А. М. 104 упражнения по дикции и орфоэпии (для самостоятельной работы): учебное пособие / А. М. Бруссер, М. П. Оссовская. - 5-е изд., стер. - Санкт-Петербург: Лань; [Б. м.] : Планета музыки, 2022. - 136 с.

Хранение: Абонемент - 5 экз.

Пособие предназначено для студентов театральных вузов, теле-, радиоведущих и многочисленной аудитории специалистов, чья профессия связана со звучащей речью.



85.33
В 16

Вальц, К. Ф. Шестидесять пять лет в театре / К. Ф. Вальц; авт. предисл. Н. Александрова. - 3-е изд., стер. - Санкт-Петербург; Москва; Краснодар: Лань; Планета музыки, 2022. - 352 с.

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 1 экз.

Карл Фёдорович Вальц (1846 – 1929) – декоратор Московского Большого театра, прослуживший в нём шестьдесят пять лет. Выдающийся мастер, представитель старой школы театральных декораторов, Вальц являлся одновременно живописцем, машинистом, постановщиком сложных сценических эффектов. Первое издание книги воспоминаний К.Ф.Вальца увидело свет в 1928 году. Правдиво и интересно описывает мемуарист театральную жизнь Москвы второй половины XIX – начала XX века, рассказывает о постановках, антрепризах, театральном быте, об артистах оперы, балета и драмы, о режиссерах, балетмейстерах, композиторах, театральном руководстве. Среди тех, с кем сотрудничал Вальц – Чайковский, Петипа, Дягилев, Шаляпин. Книга будет с интересом прочитана театроведами, а также всеми, кто интересуется историей русского театра, историей культуры.

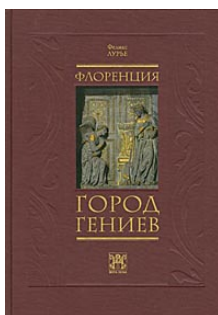


**85.334.3(2)
И 90**

История русского драматического театра от его истоков до середины XX века: учебник / ред. Н. С. Пивоварова; авт. предисл. Б. Н. Любимов. - 7-е изд. - Москва: Издательство ГИТИС, 2022. - 619, [1] с.

Хранение: Абонемент - 3 экз.

Коллектив авторов рассматривает становление отечественного театра в социокультурном контексте времени. Цель учебника - создание целостной картины развития русского сценического творчества как процесса смены стилей и направлений в искусстве, рождения нового языка в культуре, определение основных тенденций формирования самобытного национального театрального искусства.



**85.103(3)
Л 86**

Лурье, Ф. М. Флоренция - город гениев: нетуристический путеводитель / Ф. М. Лурье. - Санкт-Петербург: Вита Нова, 2022. - 395 с. : фот. цв., ил.

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 1 экз.

Итальянский Ренессанс — один из самых полноценных периодов в истории человечества, высочайший взлет таланта и мастерства, время уникальных условий для реализации замыслов художника и заказчика, поддерживаемых итальянским обществом. От искусства Ренессанса захватывает дух, обуревают гордость за человеческий гений, за его безграничные возможности. Флоренция — родина итальянского Ренессанса, зримый пример для западноевропейского искусства. Видишь и не понимаешь, как жители маленького города на протяжении трех столетий могли совершить такое чудо. Книга посвящена флорентийскому Ренессансу. В ней приведены краткие сведения об истории города, главным образом о том, что оказало влияние на искусство (церковь, цехи, власть, образование, сообщества гуманистов); особо отмечена роль заказчиков и покровителей творцов искусства. Значительное место отведено обучению и условиям труда художника, договорам, доходам, ценам, соотношениям валют, взаимоотношению заказчика и творца.



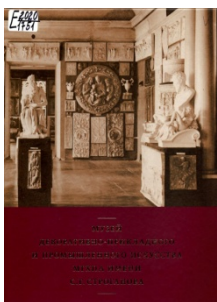
85.314

Л 88

Лымарева, Т. В. История вокального искусства в России: учебное пособие / Т. В. Лымарева. - 2-е изд., стер. - Санкт-Петербург; Москва; Краснодар: Лань; Планета музыки, 2022. - 513, [5] с.

Хранение: Абонемент - 3 экз.

Это учебное пособие является, пожалуй, первой книгой по истории певческого искусства в России, охватывающей период от Средневековья до начала XX столетия. Содержит собственно исторические сведения, наблюдения за стилевыми процессами в вокально-исполнительском искусстве и вокальной методологией, а также биографии наиболее известных певцов.



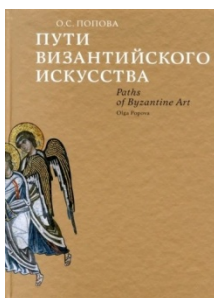
85.12

М 89

Музей декоративно-прикладного и промышленного искусства МГХПА имени С. Г. Строганова: к 195-летию основания Строгановского училища, 1825-2020, 155-летию со дня основания музея, 1864-2019 / сост.: М. М. Зиновеева, А. В. Трощинская. - Москва: Русский Миръ, 2020. - 161, [2] с. : ил.

Хранение: Читальный зал – 1 экз.

Музей декоративно-прикладного и промышленного искусства МГХПА имени С. Г. Строганова - уникальное собрание произведений различных жанров и видов искусства от античности и до наших дней. В коллекции музея - дары преподавателей и попечителей Строгановки, их наследников, уникальные графические и документальные материалы, касающиеся творчества выдающихся деятелей отечественной культуры и истории учебного заведения. Каждый дар, каждая коллекция - это самостоятельное и неповторимое собрание. В альбоме представлены уникальные произведения живописи и графики, изделия и стекла, керамики, металла, а также ткани и мебель.



**85.103(3)
П 58**

Попова, О. С. Пути византийского искусства = Paths of Byzantine Art / О. С. Попова. - 2-е изд., испр. - Москва: Гамма-Пресс, 2020. - 460 с.: ил.

Хранение: Читальный зал – 1 экз.

В книге прослеживается многовековая история стиля византийского искусства, получившая воплощение в архитектуре храмов, в их мозаиках и фресках, в иконах и миниатюрах рукописных книг. Стилистические особенности рассматриваются при этом как символическое выражение смысла образов византийского искусства, сформированного христианским мирозерцанием и традициями античной культуры. Это наследие стало той основой, на которой выросла художественная культура Древней Руси и других православных стран.



**85.374
С 53**

Снайдер, Б. Спасите котика!: и другие секреты сценарного мастерства / Б. Снайдер. - 7-е изд. - Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2021. - 304 с.: ил. - (Академия писателей).

Хранение: Абонемент - 3 экз.

Пособие по сценарному мастерству, которое рассказывает, как создать сценарий с хорошим коммерческим потенциалом, яркими героями и запоминающимся названием. Снайдер делится авторскими идеями: необычной классификацией киножанров и структурой сценариев, в которую укладывается большинство успешных картин.



**85
С 56**

Современное искусство в контексте глобализации: наука, образование, художественный рынок: XIII Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием, 10 февраля 2023 года / СПбГУП; ред. Н. Ю. Лаврешкина. - СПб.: СПбГУП, 2023. - 152 с.

Хранение: Информационно-библиографический отдел – 2 экз. Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 2 экз.

Публикуются материалы XI Всероссийской научно-практической конференции, состоявшейся в Санкт-Петербургском Гуманитарном университете профсоюзов 12 февраля 2021 года. Сборник посвящен исследованию проблем современного искусства в контексте глобализации. Рассматриваются искусствоведческие, культурологические, методологические, организационно-практические аспекты развития искусства.



**85
С 56**

Современное искусство в контексте глобализации: наука, образование, художественный рынок: XIII Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием, 10 февраля 2023 года / СПбГУП; ред. Н. Ю. Лаврешкина; редкол.: С. А. Сухоруков, Е. Б. Костюк. - СПб. : СПбГУП, 2023. - 152 с.

Хранение: Информационно-библиографический отдел – 2 экз. Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 2 экз.

Рассмотрены актуальные вопросы, связанные с современным искусством и его арт-практиками, искусствоведением в системе гуманитарного образования, кураторской деятельностью в сфере искусства и арт-рынка. Мероприятие ежегодно объединяет высшие учебные заведения России, представителей музеев, галерей, а также ведущих исследователей.



**85.318
С 80**

Стингрей, Дж. Виктор Цой. Последний герой. История / Д. Стингрей; пер. с англ. - Москва: АСТ; ОГИ, 2022. - 214, [2] с.: цв. ил., портр., фот. - (Звезды века).

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 2 экз.

Джоанна Стингрей – американская певица, музыкальный продюсер и общественный деятель, одна из значимых персон и популяризаторов советской и постсоветской рок-культуры на Западе. Новый альбом Джоанны посвящен памяти ее ближайшего друга – Виктору Цою – кумиру нескольких поколений. В книге впервые будут опубликованы уникальные кадры фото- и видео-

съемок, редкие интервью и воспоминания родных, коллег и друзей лидера группы «Кино»: Александр Цой, Борис Гребенщиков, Юрий Каспарян, Александр Титов, Александр Кан, Рашид Нугманов, Артемий Троицкий, Алексей Рыбин, Олег Гаркуша, Сергей «Африка» Бугаев и многие другие. Все воспоминания датированы 2022 годом. Выход книги приурочен к 60-летию Виктора Робертовича Цоя. Эта книга – посвящение другу и дар всем в России и в мире, кто соприкоснулся с этим невероятным человеком через его музыку, слова, картины, энергию и любовь.



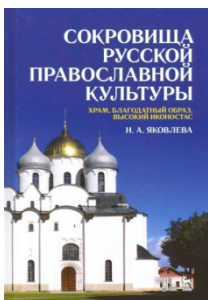
85.335

Т 66

Третьякова, Е. В. Музыкальный театр моего поколения: 1980-2020 / Е. В. Третьякова. - Москва: Крафт+, 2022. - 672 с. - (Волшебная флейта. В поисках смысла).

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 2 экз.

Елена Третьякова - известный театральный и оперный критик, автор научных статей по вопросам музыкального театра, серьезный ученый. Книгу она строит как своего рода дневник критика, начиная со спектаклей 1980-х годов, с Камерного музыкального театра Бориса Покровского. Много внимания она уделяет и авторскому театру Валерия Гергиева, который - единственный в России - осваивает на сцене Мариинского театра весь мировой оперный репертуар. Третьякова остро реагирует на все значительные события, происходящие в современном музыкальном театре.



85.103(2)

Я 47

Яковлева, Н. А. Сокровища русской православной культуры: храм, благодатный образ, высокий иконостас: учебное пособие / Н. А. Яковлева. - 3-е изд., стер. - Санкт-Петербург: Лань; Планета музыки, 2022. - 284 с.: ил.

Хранение: Абонемент - 2 экз.

Книга написана в помощь преподавателям Основ православной культуры. Н. А. Яковлева – педагог с полувековым стажем преподавания в школе и вузе, автор десятков книг и статей по истории русского искусства и эстетического воспитания. Опираясь на свой духовный и практический опыт, автор не просто рассказывает о том, что есть русский храм, икона и иконостас как

произведения искусства, но пытается довести до сознания учителя их сакральный смысл как явлений, духовная сердцевина которых облечена в особую художественную форму.

Религия



86.3

П 75

Привалов, К. Б. Дом Божий: люди и храмы / К. Б. Привалов. - Москва: Международные отношения, 2020.

Хранение: Читальный зал – 1 экз.

Книга посвящена теме, неизбежной и вечной, как мир: храму. Храму с большой буквы — Дому Божиему. Человек с незапамятных времен пытался осознать сущность бытия, говоря с богами — в древности, а потом, в более поздние времена, — и с Богом. Поэтому уникальная монография Кирилла Привалова, известного журналиста-международника, писателя и исследователя-религиоведа, построена в форме своеобразной биографии Храма — от каменных мегалитов Карнака и Стоунхенджа до современных величественных соборов.



86.3

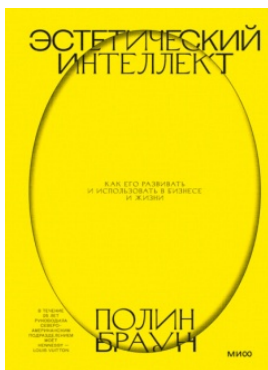
М 51

Мень, А. (протоиер.). Сын Человеческий / протоиер. Александр Мень. - 10-е изд., испр. - Москва: Жизнь с Богом, 2022. - 493, [3] с.: ил.

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 2 экз.

На страницах этой книги православному священнику, историку и богослову протоиерею Александру Менью (1935–1990) удалось ярко и правдиво воссоздать евангельскую эпоху, донести до читателя образ Иисуса Назарянина таким, каким Его видели современники. Жизнеописание Христа строится на основании Евангелий, лучших комментариев к ним, а также других литературных источников, указанных в библиографии. Блестящий писательский талант и историческая интуиция автора делают его книгу выдающимся художественным произведением.

Философия

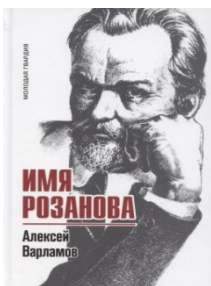


87.8
Б 87

Браун, П. Эстетический интеллект: как его развивать и использовать в бизнесе и жизни / П. Браун; пер. с англ. = Aesthetic Intelligence: How to boost it and use it in business and beyond / Brown P. - 3-е изд. - Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2022. - 311, [3] с. - (Tastemakers. Код красоты).

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 2 экз.

По мнению Полин Браун, в течение 25 лет руководившей североамериканским подразделением LVMH Moët Hennessy – Louis Vuitton, важную роль в бизнесе играет эстетическая составляющая. На примере известных брендов автор доказывает, что внимание к эстетике помогает достигать успеха. Полин подчеркивает, что эстетический интеллект – это не врожденный дар: его можно и нужно тренировать, и она рассказывает, как это делать.



87.3
В 18

Варламов, А. Н. Имя Розанова / А. Н. Варламов. - Москва: Молодая гвардия, 2022. - 500, [2] с.: ил.

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 2 экз.

О Василии Васильевиче Розанове (1856-1919) написано огромное количество книг, статей, исследований, диссертаций, но при этом он остается самым загадочным, самым спорным персонажем Серебряного века. Консерватор, декадент, патриот, христородец, государственный, анархист, клерикал, эротоман, монархист, юдофоб, влюбленный во все еврейское, раскованный журналист, философ пола, вольный пленник собственных впечатлений, он прожил необыкновенно трудную, страстную и яркую жизнь. Сделавшись одним из самых известных русских писателей своего времени, он с презрением относился к литературной славе, а в конце жизни стал свидетелем краха и российской государственности, и собственной семьи. История Розанова - это история блистательных побед и поражений, счастья и несчастья, того, что Блок называл непреложным законом сердца.



87.4
З-63

Зиновьев, А. А. Логический интеллект / А. А. Зиновьев; ред.: О. М. Зиновьева, А. С. Блинов. - Москва: Канон-Плюс имени Александра Зиновьева, 2023. - 349 с. - (100 Зиновьев).

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 2 экз.

В книге «Логический интеллект» одного из трех крупнейших логиков XX века Александра Александровича Зиновьева (1922–2006) приведены исследования, проведенные им в области логики, онтологии и методологии. Радикальный подход автора заключается в рассмотрении этих учений как различных аспектов созданной им единой; науки - интеллектологии. Книга продолжает выпуск полного собрания сочинений к 100-летию А. А. Зиновьева.



87.5
Л 43

Лекторский, В. А. Глобальная цифровизация как антропологический вызов / В. А. Лекторский; СПбГУП. - Санкт-Петербург: СПбГУП, 2023. - 36 с. - (Избранные лекции Университета; вып. 221).

Хранение: Информационно-библиографический отдел – 1 экз. Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 8 экз.

Лекция выдающегося философа, академика РАН и РАО, главного научного сотрудника Института философии РАН В. А. Лекторского, прочитанная студентам СПбГУП 17 ноября 2022 года, посвящена влиянию цифровизации на человека, живущего в условиях информационного глобального пространства. Рассматриваются насущные проблемы, связанные с внедрением информационных технологий в повседневную жизнь, анализируются цифровые изменения во всех сферах жизнедеятельности, описываются реалии информационного общества (виртуализация мира, трансформация образа человека и типа культуры). Особое внимание уделяется выявлению как достоинств технологических новаций, так и рисков, которые они несут. Отмечается, что цифровые технологии, создавая новую основу для производства, хранения и трансляции знаний, приводят к трансформации всех видов коммуникации, мышления и деятельности человека.

Психология



88.5
А 84

Арпентьева, М. Р. Психосоциальное сопровождение лиц с ОВЗ и их семей: монография / М. Р. Арпентьева. - 4-е изд., стер. - Санкт-Петербург: Лань, 2022. - 252 с.: табл. - (Высшее образование).

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 2 экз.

Цель данной монографии — разработка направлений совершенствования подготовки психологов, педагогов, медицинских и социальных работников и семьи к продуктивному общению и работе с детьми и взрослыми с ограниченными возможностями здоровья, повышения инклюзивной культуры специалистов и населения. Обучение и воспитание личности, семьи и всего общества в контексте инклюзивного и развивающего подходов — комплексная задача, решение которой предполагает разработку механизмов реализации образовательных и воспитательных инноваций, аккумуляцию практического опыта работы с детьми и взрослыми с различными потребностями и возможностями, преодоление стереотипов, затрудняющих взаимопонимание между людьми с нарушениями в развитии и людьми, не имеющими их.



88.4
К 78

Крайг, Г. Психология развития / Г. Крайг, Д. Бокум; ред. пер., авт. предисл. Т. В. Прохоренко. - 9-е изд. - Санкт-Петербург; Москва; Минск: Питер, 2023. - 939, [4] с.: ил. - (Мастера психологии).

Хранение: Читальный зал – 1 экз.

Важнейшая особенность данного учебника - целостный подход к описанию и анализу процесса развития человека. Авторы рассматривают развитие как взаимовлияние многих факторов: биологических, социокультурных, собственно психологических, что позволяет реализовать комплексный подход к анализу развития человека на каждой из его стадий и выявить основные закономерности становления человека как индивида, личности и субъекта деятельности. На каждой из стадий описываются особенности физического, когнитивного, эмоционального, психосоциального развития - как процесса, характеризующегося высокой индивидуальной вариативностью.



88.5
М 14

Майерс, Д. Социальная психология / Д. Майерс. - 7-е изд. - Санкт-Петербург; Москва; Минск: Питер, 2022. - 793 с.: ил. - (Мастера психологии).

Хранение: Читальный зал – 1 экз.

В седьмом издании «Социальной психологии» обобщаются результаты самых последних исследований различных социальных явлений.



88.3
М 31

Маслоу, А. Мотивация и личность / А. Маслоу. - 3-е изд. - Санкт-Петербург; Москва; Минск: Питер, 2022. - 399 с. - (Мастера психологии).

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 1 экз.

Более чем через полвека после первого выхода в свет книга «Мотивация и личность» по-прежнему предлагает уникальные и влиятельные теории, не утратившие своего значения для современной психологии. Данное третье издание представляет собой переработку классического текста коллективом авторов, с сохранением оригинального стиля Маслоу. Целью переработки текста было придать ему большую ясность и структурированность, сделав его таким образом пригодным для использования в учебных курсах по психологии. В третье издание вошли также развернутая биография Маслоу, послесловие редакторов, в котором они излагают практические и теоретические аспекты системы взглядов Маслоу, нашедших отражение в нашей жизни и обществе, и полная библиография трудов Маслоу.



88
Н 50

Немов, Р. С. Психология: в 3-х кн. Кн. 1. Общие основы психологии / Р. С. Немов. - Москва: Владос, 2023. - 687 с.

Хранение: Абонемент - 3 экз.

Учебник подготовлен в соответствии с новой программой по психологии, рассчитанной на 250 аудиторных часов, т.е. на изучение психологии в тече-

ние четырех семестров. Книга 1 содержит общие основы психологических знаний, а также знания из области психофизиологии, психологии человеческой деятельности и познавательных процессов, психологии личности, межличностных отношений, социальной психологии, истории психологии.



88
Н 50

Немов, Р. С. Психология: в 3-х кн. Кн. 2. Психология образования / Р. С. Немов. - 4-е изд. - Москва: Владос, 2020. - 606 с.

Хранение: Абонемент - 3 экз.

Вторая книга учебника представлена разделами: возрастные особенности детей, формирование личности ребенка, психологические основы и возрастные особенности обучения и воспитания, основы психодиагностики, психологическая служба в системе образования, психология педагогической деятельности.



88
Н 50

Немов, Р. С. Психология: в 3-х кн. Кн. 3. Психодиагностика. Введение в научное психологическое исследование с элементами математической статистики / Р. С. Немов. - 5-е изд. - Москва: Владос, 2020. - 632 с.

Хранение: Абонемент - 3 экз.

Третья книга учебника состоит из двух частей. Первая часть содержит основы психодиагностики и включает описание более 120 стандартизированных и проверенных психодиагностических методик, предназначенных для исследования детей от 2-3 до 16-17 лет, а также учителей, родителей. Во второй части имеются сведения по организации и проведению научного психологического исследования и дается описание методов математической статистики.



88.53
С 48

Слотина, Т. Психология отношений: учебное пособие для вузов. Стандарт третьего поколения / Т. Слотина. - Санкт-Петербург; Москва; Минск: Питер, 2023. - 367 с.: ил. - (Учебное пособие).

Хранение: Абонемент - 2 экз.

Издание представляет собой современный взгляд на проблему общения, который базируется на классической Ленинградской - Санкт-Петербургской концепции отношений А. Ф. Лазурского - В. Н. Мясищева. Общение рассматривается как процесс, в котором формируются и развиваются межличностные взаимоотношения, специфика же общения становится результатом определенных отношений между людьми. В психологии взаимоотношений, по мнению автора, выделяются несколько направлений, которые и послужили названиями глав в пособии. Наиболее общий и включающий в себя большую часть информации «Психология межличностных взаимоотношений». Также важно выделить «Психологию семейных взаимоотношений», «Психологию гендерных взаимоотношений», «Психологию взаимоотношений взрослых и детей», «Психологию деловых взаимоотношений».



88.50
Т 19

Тард, Ж. Г. Законы подражания: пер. с фр. / Ж. Г. Тард. - Москва: Академический Проект, 2011. - 302, [1] с. - (Психологические технологии) (Социальная психология).

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 1 экз.

Классический труд основателя социальной психологии Г. Тарда посвящен социально-коммуникативной деятельности индивидов в форме подражания (имитации), которая выступает как основа развития общества.



88.53
Э 39

Экман, П. Психология лжи / П. Экман; ред.: В. В. Знаков, Е. П. Ильин; пер.: Е. Бойко [и др.]. - 4-е изд. - Санкт-Петербург: Питер, 2022. - 303 с.: ил. - (Мастера психологии).

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 1 экз.

Мировой бестселлер - новейшее, четвертое, издание «Психологии лжи», главной книги Пола Экмана. Опираясь на обширный бытовой, исторический и экспериментальный материал, автор анализирует феномен лжи с точки зрения современной психологической науки. Читатель узнает о том, какие особенности человеческого поведения, мимики, речи выдают неискренность говорящего, свидетельствуют о преднамеренной лжи, указывают на стремление скрыть истину. Эта книга - ценнейшее учебное пособие для изучающих пси-

хологию невербального поведения, социальную психологию, менеджмент. Кроме того, это прекрасное практическое руководство для всех, кто не хочет становиться жертвой обмана и психологических манипуляций в профессиональной и личной жизни.

Сборники



94
А 94

Афоризмы политических и общественных деятелей всех времен и народов / сост. И. Н. Кузнецов. - 5-е изд. - Москва: Дашков и К°, 2023. - 343 с.

Хранение: Читальный зал – 1 экз. Абонемент - 1 экз.

Книга представляет собрание афоризмов, крылатых слов, изречений политических и общественных деятелей. Перед читателями предстанет своеобразный парад мудрецов многих стран, времен и народов, начиная с глубокой древности и до наших дней. Некоторые из этих образных выражений хорошо известны и весьма популярны, немало и таких, которые встречаются впервые. Сборник систематизирован по тематическим разделам и в алфавитном порядке, сопровождается введением.

Художественная литература



84(2)6
А 44

Акунин, Б. Вдовий плат: повесть / Б. Акунин. - Москва: АСТ, 2022. - 349, [2] с.: ил. - (История Российского государства) (Огненный перст: романы Бориса Акунина).

Хранение: Абонемент - 2 экз.

«Москва идет! Хоронись!» кричали на Руси испокон веков, боясь скорой на расправу и безжалостной власти. Роман «Вдовий плат», действие которого происходит в 1470-х годах, посвящен столкновению двух систем государственного устройства: тоталитарной московской и демократической новгородской. Роман является художественным сопровождением третьего тома «Истории Российского государства», посвященного периоду освобождения Руси от иноземного владычества до великой Смуты.

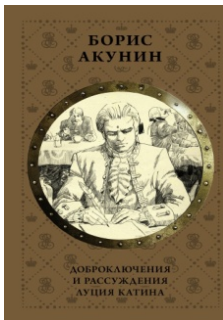


84(2)6
А 44

Акунин, Б. Время Николая II. После тяжелой продолжительной болезни / Борис Акунин. - Москва: АСТ, 2021. - 382, [1] с.: ил. - (История Российского государства).

Хранение: Абонемент - 2 экз.

Этой эпохе посвящено больше литературы, чем всей остальной отечественной истории вместе взятой. Целые академические институты занимались «историей революции» - в сущности, очень коротким периодом. Пожалуй, можно сказать, что предыдущие тома «Истории российского государства» являлись подготовкой к этому. Попробуем разобраться в причинах гибели государства. Была - и остается - надежда, что если правильно проанализировать анамнез болезни, то, может быть, удастся с ней справиться при следующем обострении.



84(2)6
А 44

Акунин, Б. Доброключения и рассуждения Луция Катина: [роман] / Б. Акунин. - Москва: АСТ, 2022. - 350, [2] с.: ил. - (История Российского государства).

Хранение: Абонемент - 2 экз.

Этот роман, написанный в духе авантюрно-философских романов XVIII столетия, описывает захватывающую эпоху, когда человечество училось обустроить общество, мыслить и любить по-новому. Что-то получалось, что-то нет, но скучно не было!



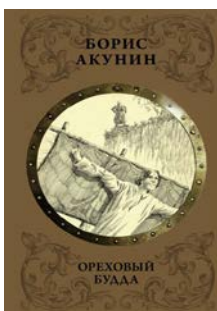
84(2)6
А 44

Акунин, Б. Мир и война: [роман] / Б. Акунин. - Москва: АСТ, 2023. - 286, [2] с.: ил. - (История Российского государства). - [Мир и война]

Хранение: Абонемент - 2 экз.

Детективный роман Бориса Акунина, действие которого разворачивается на фоне грозных событий войны 1812 года, является художественным приложе-

нием к седьмому тому проекта «История Российского государства». Такой пары сыщиков в истории криминального жанра, кажется, еще не было...



84(2)6
A 44

Акунин, Б. Ореховый Будда: [роман] / Б. Акунин. - Москва: АСТ, 2022. - 317, [2] с.: ил. - (История Российского государства).

Хранение: Абонемент - 2 экз.

Роман «Ореховый Будда» описывает приключения священной статуэтки, которая по воле случая совершила длинное путешествие из далекой Японии в не менее далекую Московию. Будда странствует по взбудораженной петровскими потрясениями Руси, освещая души светом сатори и помогая путникам найти дорогу к себе...



84(2)6
A 44

Акунин, Б. Седмица Трехглазого: [роман] / Б. Акунин. - Москва: АСТ, 2022. - 317, [2] с.: ил. - (История Российского государства).

Хранение: Абонемент - 2 экз.

«Он вдруг увидел перед собой всю свою длинную-предлинную жизнь как одну краткую седмицу: с трудоначальным понедельником, юновесенным вторником, мужественной середой, сильным четвертком, зрелой пятницей, грозовой субботой и тихим, светлым воскресеньем...» На нем — вся московская стража, блюдоение городского порядка, сыск преступлений. Он расследует злодеяние за злодеянием, а перед глазами читателя между тем проходит не только череда невероятных приключений «старомосковского Шерлока Холмса», но и весь семнадцатый век, с его войнами, лихими разбойниками и знаменитыми бунтами.



84(2)6
A 44

Акунин, Б. Там... : [роман] / Б. Акунин (Анна Борисова). - Москва: АСТ, 2022. - 283, [5] с. - (Та Сторона: романы Анны Борисовой).

Хранение: Абонемент - 2 экз.

«Там...» — это роман-предположение о том, что ожидает каждого из нас по Ту Сторону. Герои романа проделывают этот роковой путь всяк по-своему. Одни — дорогой, которая проложена христианством, исламом или буддизмом Другие более причудливыми маршрутами. Хотите узнать, что сулят человеку Вера и Безверие? Тогда эта книга, одновременно познавательная, страшная и смешная, для вас.



84(2)6

А 44

Акунин, Б. Царь-освободитель и царь-мироотворец. Лекарство для империи / Борис Акунин. - Москва: АСТ, 2021. - 382, [1] с.: ил. - (История Российского государства).

Хранение: Абонемент - 2 экз.

До краха империи и гражданской войны еще далеко, но в русском небе уже посверкивают зарницы будущей грозы и льется первая кровь. Эпоха Александра II и Александра III дает ответ на вопрос: почему всё вышло так, как вышло.



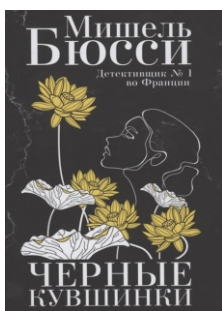
84(4/8)6

Б 19

Бакман, Ф. Вторая жизнь Уве: [роман] / Ф. Бакман. - Москва: Синдбад, 2022. - 378, [3] с.

Хранение: Абонемент - 2 экз.

На первый взгляд Уве — самый угрюмый человек на свете. Он, как и многие из нас, полагает, что его окружают преимущественно идиоты — соседи, которые неправильно паркуют свои машины; продавцы в магазине, говорящие на птичьем языке; бюрократы, портящие жизнь нормальным людям. Но у угрюмого ворчливого педанта — большое доброе сердце. И когда молодая семья новых соседей случайно повреждает его почтовый ящик, это становится началом невероятно трогательной истории об утраченной любви, неожиданной дружбе, бездомных котах и древнем искусстве сдавать назад на автомобиле с прицепом. Истории о том, как сильно жизнь одного человека может повлиять на жизни многих других.



84(4/8)6
Б 98

Бюсси, М. Черные кувшинки / М. Бюсси; пер. Е. Головина = *Nymphaeas noirs* / Michel Bussi: [роман]. - Москва: Фа Ялом, И. Проблема Спинозы: роман / И. Ялом. - 2-е изд. - Москва: Эксмо, 2021. - 509 с. - (Практическая психотерапия). Фантом Пресс, 2022. - 447 с.

Хранение: Абонемент - 3 экз.

Девочка, любящая рисовать, невероятно красивая школьная учительница и старуха, которая видит все... В деревушке Живерни у реки найдено тело ребенка. Лоренс Серенак не так давно выпустился из полицейской школы, и это его первое расследование. Подозреваемых у него хоть отбавляй. Но главное — преступление очень похоже на давнее, случившееся в 1937 году. Может, они как-то связаны? Только старуха с совиным взглядом знает это. Только старуха знает, что история может повториться и девочка, что любит рисовать, и красавица-учительница в огромной опасности...



84(2)6
В 62

Водолазкин, Е. Г. Чагин: роман / Е. Г. Водолазкин. - Москва: АСТ; Москва: Редакция Елены Шубиной, 2022. - 378, [5] с. - (Новая русская классика).

Хранение: Абонемент - 3 экз.

Исидор Чагин может запомнить текст любой сложности и хранить его в памяти как угодно долго. Феноменальные способности становятся для героя тяжким испытанием, ведь Чагин лишен простой человеческой радости — забывать. Всё, к чему он ни прикасается, становится для него в буквальном смысле незабываемым. Всякий великий дар — это нарушение гармонии. Памяти необходимо забвение, слову — молчание, а вымыслу — реальность. В жизни они сплетены так же туго, как трагическое и комическое в романах Евгения Водолазкина. Не является исключением и роман «Чагин». Среди его персонажей — Генрих Шлиман и Даниель Дефо, тайные агенты, архивисты и конферансье, а также особый авторский стиль — как и всегда, один из главных героев писателя.

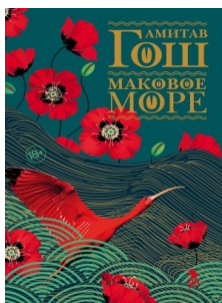


**84(4/8)6
В 98**

Вюйар, Э. Повесть дня: роман / Э. Вюйар. - Москва: Эксмо, 2018. – 156 с. - (Литературные хиты: коллекция).

Хранение: Абонемент - 3 экз.

20 февраля 1933 года. Суровая берлинская зима. В Рейхстаг тайно приглашены 24 самых богатых немецких промышленника. Национал-социалистической партии и ее фюреру нужны деньги. И немецкие капиталисты безропотно их дают. В обмен на это на их заводы вскоре будут согнаны сотни тысяч заключенных из концлагерей — бесплатная, безропотная рабочая сила. Из сотен тысяч выживут несколько десятков. 12 марта 1938 года. На повестке дня — аннексия Австрии. Канцлер Шушниг, как и воротилы немецкого бизнеса пять лет назад, из страха потерять свое положение предпочитает покориться силе и сыграть навязанную ему роль. Отныне в Австрии правят нацисты. А в то время как Гитлер при подлomme молчании тех, кто не смел ему противостоять, решает судьбы Европы, убивая людей и превращая их в безропотных жертв в концлагерях, художник Луи Суттер рисует на бумажной скатерти один из своих сумрачных танцев. Безобразные, жуткие марионетки извиваются на горизонте мироздания, где заходит черное солнце. И эти темные человечки, изгибающиеся, как прутья, были предвестниками беды.



**84(4/8)6
Г 74**

Гош, А. Маковое море: роман / А. Гош. - Москва: Phantom Press, 2021. - 464 с.

Хранение: Абонемент - 3 экз.

Первый том эпической саги-трилогии, в центре которой сплетение историй самых разных людей. Всех их судьба сведет на шхуне «Ибис», на которой они отправятся в неведомую жизнь. Обанкротившийся и потерявший все, включая честь, индийский раджа; юная и беззаботная француженка-сирота; сбежавшая от обряда сожжения индийская вдова; матрос-американец, неожиданно для себя ставший помощником капитана; апологет новой религии... Всем им предстоит пройти через приключения, полные опасностей, испытаний и потрясений, прежде чем они решатся подняться на борт «Ибиса». Позади останутся маковые плантации, опасные улицы Калькутты, богатство, власть, унижения, семьи. Всех их манит свобода от прежних уз, тягот и несчастий.



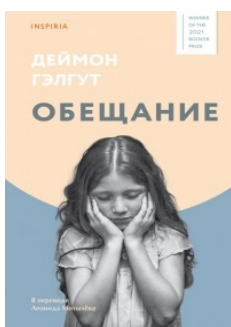
84(4/8)6

Г 74

Гош, Амитав. Дымная река: роман / А. Гош. - Москва: Phantom Press, 2021. - 528 с.

Хранение: Абонемент – 2 экз.

Второй том саги-трилогии. В сентябре 1838 года в Индийском океане шхуна «Ибис», перевозившая заключенных и наемных рабочих из Калькутты на Маврикий, попала в самый центр мощного шторма. Роман следует за судьбами людей, угодивших в бурю – не только природную, но и историческую. Некоторых из них шторм и судьба забросили в китайский Кантон, где сосредоточена торговля с иностранцами. Несмотря на усилия китайского императора остановить торговлю опиума, корабли европейцев, курсирующие между Индией и Китаем, по-прежнему доставляют зелье. Центральные фигуры во второй книге трилогии – богатый опиумный торговец-парс из Бомбея; бывший индийский раджа, ставший писарем в торговой миссии; юная француженка-сирота и пестрая компания, объединившаяся в погоне за романтикой и богатством. Каждый из них пытается справиться со своими потерями, а некоторые – и с обрушившейся на них свободой.



84(4/8)6

Г 98

Гэлгут, Д. Обещание: [роман] / Д. Гэлгут. - Москва: Эксмо, 2022. - 384 с. - (Inspiria).

Хранение: Абонемент – 2 экз.

Глава семьи Свартов обещает умирающей жене, что их служанка Саломея, «доставшаяся их семье вместе с фермой», получит в награду за долгую службу дом, в котором живет. После похорон этот разговор быстро забывается, врезавшись в память лишь случайному свидетелю – Амор, младшей дочери Свартов. Но что может сделать ребенок? Проходят десятилетия, сменяются поколения, семья медленно разваливается, но выполнит ли хоть кто-нибудь данное когда-то обещание?



84(4/8)6

Д 45

Диккер, Ж. Загадка номера 622 = L'enigme de la chambre 622 / J. Dicker: роман / Ж. Диккер. - Москва Corpus; Москва : АСТ, 2021. - 586, [4] с.

Хранение: Абонемент – 2 экз.

Автор бестселлеров «Правда о деле Гарри Квеберта» и «Книга Балтиморов», лауреат Гра-при Французской академии и Гонкуровской премии лицеистов. Жоэль Диккер до сих пор считался «самым американским» из европейских писателей. Однако в «Загадке номера 622» он удивил всех, впервые избрав местом действия книги свою родину - Швейцарию. Местный колорит здесь не просто фон - завязкой для сюжета послужило «чисто швейцарское» убийство. Однажды декабрьским утром официант «Палас Вербье» направился в люкс № 622. Дверь в комнату оказалась приоткрытой. Заглянув туда, мужчина тут же в ужасе выскочил и побежал звать на помощь. На полу в номере лежал труп. Страшный скандал и пятно на репутации роскошного отеля, расположенного в живописных швейцарских Альпах! Еще хуже то, что официальное расследование быстро заходит в тупик. Никто не может понять, кто виновен в трагедии. Время идет, а тайна остается нераскрытой...



84(4/8)6

Д 45

Диккер, Ж. Исчезновение Стефани Мейлер = La Disparition de Stephanie Mailer / J. Dicker: роман / Ж. Диккер. - Москва: АСТ; Corpus, 2022. - 669, [3] с.

Хранение: Абонемент – 2 экз.

В фешенебельном курортном городке Лонг-Айленда бесследно исчезает журналистка, обнаружившая неизвестные подробности жестокого убийства четырех человек, совершенного двадцать лет назад. Двое обаятельных полицейских из уголовного отдела и отчаянная молодая женщина, помощник шефа полиции, пускаются на поиски. Их расследование напоминает безумный квест.



84(4/8)6

Д 45

Диккер, Ж. Книга Балтиморов = Le Livre des Baltimore / J. Dicker: роман / Ж. Диккер. - Москва: АСТ; Corpus, 2022. - 505, [3] с.

Хранение: Абонемент – 1 экз.

В этой семейной саге с почти детективным сюжетом молодой писатель Маркус Гольдман расследует тайны своей родни из Балтимора. В юности он проводил каникулы вместе с ними, своими кузенами любимой девушкой, что составляло смысл его жизни. Будущее виделось в розовых тонах, однако завязка страшной драмы была заложена в эту историю с самого начала.



84(4/8)6

Д 45

Диккер, Ж. Правда о деле Гарри Квеберта = La Vérité sur l'affaire Harry Quebert / J. Dicker: роман / Ж. Диккер. - Москва: АСТ; Corpus, 2022. - 718, [2] с.

Хранение: Абонемент – 2 экз.

Действие этой истории с головокружительным сюжетом и неожиданным концом происходит в США. Молодой успешный романист Маркус Гольдман мается от отсутствия вдохновения и отправляется за помощью к своему учителю, знаменитому писателю Гарри Квеберту. Однако внезапно выясняется, что помощь требуется самому Гарри, обвиненному в убийстве, которое произошло в тихом американском городке 33 года назад. Чтобы спасти Гарри от электрического стула, Маркус берется за собственное расследование и пытается распутать сложнейший клубок лжи, давно похороненных тайн и роковых случайностей. И получает тридцать один совет, как написать бестселлер.



84(2)6

К 95

Кутузова, Л. Темногорье. Плацкартный билет: [роман] / Л. Кутузова; ил. А. Кривоги́на. - Москва: АСТ, 2022. - 350, [2] с.: ил. - (Фэнтези нового поколения. Темногорье).

Хранение: Абонемент – 2 экз.

Темногорье — место, где светит две луны и соединяются тысячи миров. Именно сюда по стечению загадочных обстоятельств попадают сбежавший из дома Игорь, капризная девушка Катя и мужчина с пугающим прозвищем Хирург. Чтобы вернуться домой им предстоит пройти по тайному пути через десятки миров, преодолеть множество искушений и столкнуться с жуткими созданиями и призраками прошлого.



**84(2)6
Л 65**

Лиханов, Д. А. Bianca. Жизнь белой суки / Д. А. Лиханов. - Москва: Детская и юношеская книга, 2022. – 222 с.

Хранение: Абонемент – 10 экз.

Белоснежная лайка Бьянка прожила жизнь, в которой было все: детство, надежды, любовь, верность, предательство, зло, жестокость, потеря щенков, болезнь и страшная смерть. Все уместилось в короткие шесть лет.



**84(4/8)6
М 45**

Мейер, К. Книжный на левом берегу Сены: роман / К. Мейер; пер. Е. Лалаян. - Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2023. - 384 с.

Хранение: Абонемент – 2 экз.

Париж, 1919 год. Юная Сильвия Бич открывает книжный магазин «Шекспир и компания» на богемном левом берегу Сены. Она еще не знает, что творит историю. Многие ведущие писатели Потерянного поколения будут считать этот магазин своим вторым домом.



**84(4/8)6
О-74**

Осман, Р. Клуб убийств по четвергам: [роман] / Р. Осман; пер. с англ. - 2-е изд. - Москва: Манн, Иванов и Фербер, 2022. - 416 с.

Хранение: Абонемент – 1 экз.

Среди мирных английских пейзажей живут четверо друзей. У них необычное хобби: раз в неделю они собираются, чтобы обсудить нераскрытые преступления. Элизабет, Джойс, Ибрагим и Рон называют себя «Клуб убийств по четвергам». Все они уже разменяли восьмой десяток и живут в доме престарелых, но сохранили остроту ума и кое-какие другие таланты. Когда местного строителя находят мертвым, а рядом с телом обнаруживается таинственная фотография, «Клуб убийств по четвергам» внезапно получает настоящее дело. Вскоре выясняется, что первый труп — это только начало, и что у наших героев есть свои тайны. Смогут ли четверо пенсионеров поймать убийцу, пока не стало слишком поздно?



**84(2)6
С 28**

Севела, Э. Зуб мудрости: повести / Эфраим Севела. - Санкт-Петербург: Азбука; Азбука-Аттикус, 2021. - 476, [3] с. - (Азбука-классика).

Хранение: Абонемент – 1 экз.

«Зуб мудрости» - удивительная повесть, действие которой разворачивается в своего рода пространственном коридоре, соединяющем Москву и Нью-Йорк. Героиня повести, тринадцатилетняя Оля, была вынуждена вместе с семьей покинуть СССР и теперь, будучи уже в США, делится с нами размышлениями о жизни, поверяя свои самые сокровенные переживания. Мудрость и искренность героини, ее обостренное чувство справедливости и, конечно, умение подмечать забавное - все это придает особую занимательность повествованию, трансформируя личную историю еврейской девочки в дискурс судеб целого ряда поколений и тем самым выводя ее на общечеловеческий уровень.



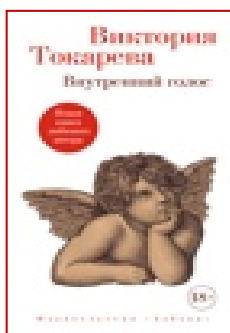
**84(4/8)6
Т 29**

Тевис, У. Ход королевы: [роман] / У. Тевис. - Москва: АСТ, 2021. - 352 с.

Хранение: Абонемент – 2 экз.

Бет Хармон - тихая, угрюмая и на первый взгляд ничем не примечательная восьмилетняя девочка, которую отправляют в приют после гибели матери. Она лишена любви и эмоциональной поддержки. Ее круг общения - еще одна сирота и сторож, он учит Бет играть в шахматы, которые

постепенно становятся для нее смыслом жизни. По мере взросления юный гений начинает злоупотреблять транквилизаторами и алкоголем, сбегая тем самым от реальности. Лишь во время игры в шахматы ее мысли проясняются и она может возвращать себе контроль. Уже в шестнадцать лет Бет становится участником Открытого чемпионата США по шахматам. Но параллельно ее стремлению отточить свои навыки на профессиональном уровне, ставки возрастают, ее изоляция обретает пугающий масштаб, а желание сбежать от реальности становится соблазнительнее. И наступает момент, когда ей предстоит сразиться с лучшим игроком мира, Сможет ли она победить или станет жертвой своих пристрастий, как это уже случилось в прошлом?



**84(2)6
Т 51**

Токарева, В. Внутренний голос: рассказы / В. Токарева. - Санкт-Петербург: Азбука; [Б. м.]: Азбука-Аттикус, 2022. - 208 с.

Хранение: Абонемент – 2 экз.

«Существуют русские сказки, где герой, какой-нибудь Иван-дурак, останавливается на перекрестке трех дорог. Одна — вправо, другая — влево, третья — прямо. Если вправо пойдешь, смерть найдешь, если влево — любовь встретишь, а если прямо — царство с сундуками, полными золота. Плюс золотой унитаз. Что выбрать: смерть, любовь или богатство?»



**84(4/8)6
Ф 73**

Флэгг, Ф. Жареные зеленые помидоры в кафе «Полустанок»: [роман] / Ф. Флэгг; пер. Д. Крупская. - Москва: Phantom Press, 2022. - 416 с.

Хранение: Абонемент – 2 экз.

Иджи всегда была сорванцом с обостренным чувством справедливости. Такой она и осталась, когда выросла и вместе с любимой подругой открыла кафе «Полустанок», в котором привечает всех, бедных и зажиточных, черных и белых, веселых и печальных. Истории, что происходят с Иджи и ее близкими, иногда до боли реалистичны, а порой они совершенно невероятны, но всегда затягивают, заставляя переживать так, будто все это происходит в реальной жизни. Ибо великий роман Фэнни Флэгг и есть сама жизнь.



**84(4/8)6
X 21**

Харрис, Д. Пять четвертинок апельсина / Д. Харрис; = Five Quarters of the Orange / J. Harris: [роман]. - Москва: Эксмо, 2022. - 955, [4] с. - (Билингва Bestseller).

Хранение: Абонемент – 2 экз.

От матери в наследство Фрамбуаза получила альбом с кулинарными рецептами - негусто, если учесть, что ее брату Кассису досталась ферма, а старшей сестре Рен-Клод - винный погреб со всем содержимым. Но весь фокус в том, что на полях альбома, рядом с рецептами разных блюд и травяных снадобий, мать записывала свои мысли и признания относительно некоторых событий ее жизни - словом, вела своеобразный дневник. И в этом дневнике Фрамбуаза пытается найти ответы на мрачные загадки прошлого.



**84(4/8)6
X 21**

Харрис, Дж. Джентльмены и игроки: [роман] / Д. Харрис. - Москва: Эксмо, 2022. - 476, [4] с. - (Pocketbook).

Хранение: Абонемент – 2 экз.

Привилегированная школа Сент-Освальд всегда славилась безупречным порядком и исключительным благонравием. Трудно даже представить, что здесь может произойти нечто дерзкое, возмутительное, вопиющее. Однако это происходит. Начинается с каких-то мелких недоразумений, но постепенно события нарастают, как снежный ком. Против Сент-Освальда ведется тайная война. И никто не знает, что корни происходящего уходят в прошлое, когда страдающий ребенок твердо решил отомстить школе за свое унижение.



**84(4/8)6
X 21**

Харрис, Дж. Леденцовые туфельки: [роман] / Дж. Харрис. - Москва: Эксмо; [Б. м.]: Белая птица, 2022. - 636, [4] с.

Хранение: Абонемент – 2 экз.

На одной из тихих улиц Монмартрского холма нашли прибежище Янна и ее дочери Розетт и Анни. Они мирно и даже счастливо живут в квартирке над

своей маленькой шоколадной лавкой. Ветер, который в былые времена постоянно заставлял их переезжать с места на место, затих - по крайней мере, на время. Ничто не отличает их от остальных обитателей Монмартра, и возле их двери больше не висят красные саше с травами, отводящими зло. Но внезапно в их жизнь вторгается Зози де л'Альба, женщина в ярко-красных, блестящих, как леденцы, туфлях, и все начинает стремительно меняться...

Журналы



Балет. – 2023. – № 1, 2.

Хранение: Читальный зал – 1 экз.



Вестник культурологии. – 2023. – № 1.

Хранение: Читальный зал – 1 экз.



Вопросы философии. – 2023. – № 1, 2, 3.

Хранение: Читальный зал – 1 экз.



Высшее образование в России. – 2023. – № 1, 2, 3.

Хранение: Читальный зал – 1 экз.



Государство и право. – 2023. – № 1.

Хранение: Читальный зал – 1 экз.



Книжная индустрия. – 2023. – № 1, 2.

Хранение: Читальный зал – 1 экз.



Маркетинг в России и за рубежом. – 2023. – № 1.

Хранение: Читальный зал – 1 экз.



Математическое моделирование. – 2023. – № 1, 2, 3.

Хранение: Читальный зал – 1 экз.



Менеджмент в России и за рубежом. – 2023. – № 1.

Хранение: Читальный зал – 1 экз.



Мосты. – 2023. – № 1.

Хранение: Читальный зал – 1 экз.



Социологические исследования. – 2023. – № 1.

Хранение: Читальный зал – 1 экз.



Труд и социальные отношения. – 2022. – № 1.

Хранение: Читальный зал – 1 экз.



Финансовое право. – 2023. - № 1, 2, 3.

Хранение: Читальный зал – 1 экз.



Хозяйство и право. – 2023. – № 1,2.

Хранение: Читальный зал – 1 экз.