

1. Бенуа, Александр Николаевич. Русское искусство XVIII – XX веков / А. Н. Бенуа. – М.: Яуза, 2005. – 543 с.
2. Верещагина, Анна Глебовна. Николай Николаевич Ге: альбом / А. Г. Верещагина. – Л.: Художник РСФСР, 1988. – 184 с.: ил. – (Русские живописцы XIX века).
3. Николай Ге: альбом / автор текста Т. Карпова, отв. ред. Н. Надольская. – М.: Белый город, 2001. – 64 с.: ил. – (Мастера живописи).
4. Николай Николаевич Ге: альбом / сост. Т. Н. Горина. – 2-е изд. – М.: Изобр. Иск-во, 1977.
5. Николай Николаевич Ге. Письма. Статьи. Критика. Воспоминания современников / вступит. статья, сост. и примеч. Н. Ю. Зограф. – М.: Искусство, 1978. – 399 [25] с. – (Мир художника).
6. Павлова, Екатерина Всеволодовна. А. С. Пушкин в портретах: в 2-х книгах. Кн. 2. Иллюстрации / Е. В. Павлова. – М.: Советский художник, 1983.
7. Репин, Илья Ефимович. Далекое близкое: мемуары / И. Е. Репин. – 7-е изд. – М.: Искусство, 1964. – 512 с.
8. Рогинская, Фрида Соломоновна. Товарищество передвижных художественных выставок: Исторические очерки / Ф. С. Рогинская; НИИ теории и истории изобразительных искусств Академии художеств СССР. – М.: Искусство, 1989. – 430 с.
9. Тарасов В. Ф. Николай Николаевич Ге / В. Ф. Тарасов. – Л.: Художник РСФСР, 1989. – 96 с.: ил. – (Массовая библиотека по искусству).
10. Толстой Л. Н. Л. Н. Толстой и изобразительное искусство: сборник статей / Академия художеств СССР, Научно-исследовательский институт теории и истории изобразительных искусств; ред. М. М. Ракова. – Москва: Изобразительное искусство, 1981. – 224 с.: ил. – (Фонд Мямлина).